تحية لقائد النصر في عيد المنتصرين

الادارة بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١ فاكسميلي ٤١٦١٨٧٥
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا P 20 ■ اسبانيا PTZ 30 ■ اليونان DI 15 ■ فرنسا F.F 2 ■ ايطاليا LIT 300
■ المغرب ٠٠٠ ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

الجمهورية

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
سامي مهدي

١٦ صفحة
٧٥ فلسا

جريدة يومية سياسية ■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■ الاربعاء ١٠ كانون الثاني ١٩٩٠ م - ١٣ جمادى الآخرة ١٤١٠ هـ العدد ٧٤١٩ السنة ٢٣

الرئيس القائد يؤكد في الأجتماع المشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠:

يفرحنا ان نحقق اهدافنا باقل التضحيات

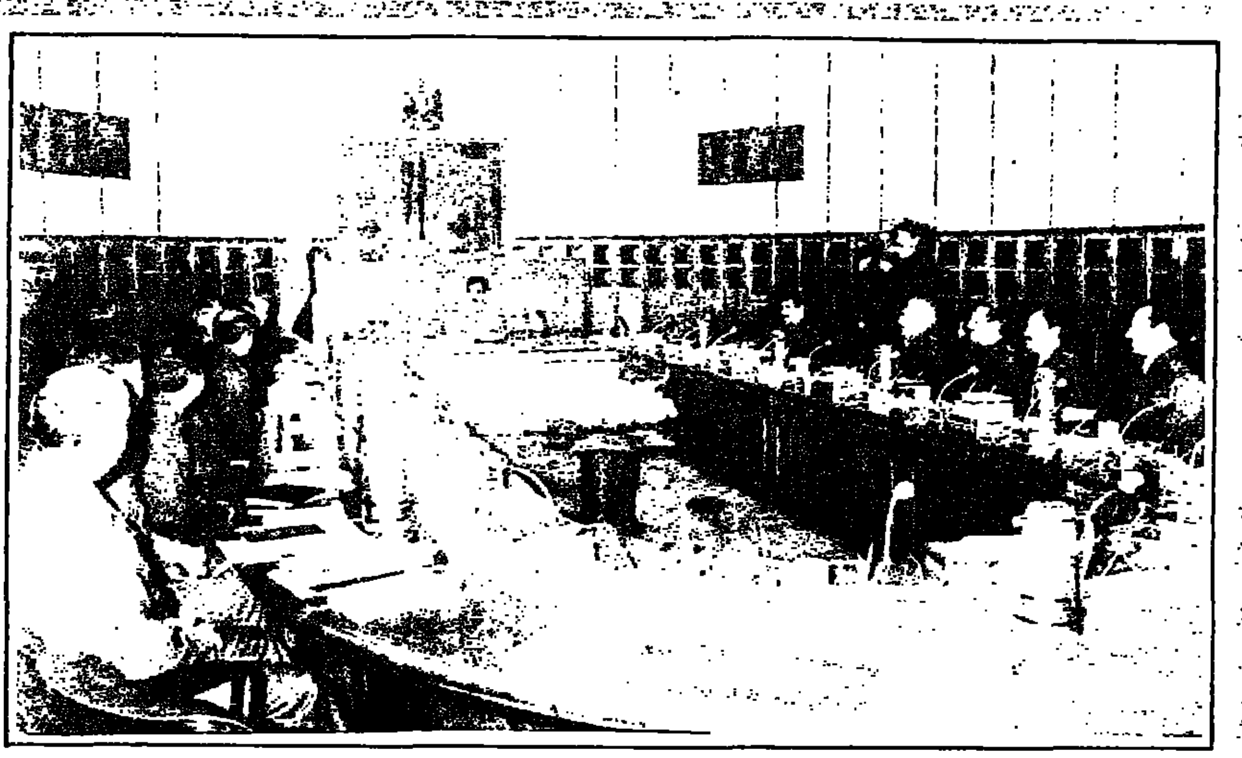
■ التجانس والاقتراب بالتفكير في القيادة يجب ان يكونا اكثر من سواها ■

من تكبر خدمته للشعب انما يجسد المبادئ التي يؤمن بها

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد .. السيد عزة ابراهيم يزيح الستار عن نصب بطل القادسية الشهيد عدنان خيرالله ■

■ الامين العام للامم المتحدة يعرب عن ارتياحه لمبادرة السيد الرئيس القائد السلمية ■





السيد الرئيس القائد صدام حسين يستقبل عدداً من الاختصاصيين والضباط

■ بغداد/واع استقبل السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة صباح امس عددا من الاختصاصيين والضباط .

وحضر المقابلة الفريق الاول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع . والسيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري .

نستخدم الزمن لنخدم الانسان الذي هو الحياة بكاملها

■ بغداد / واع : اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان كل سنة تمر هي في الحقيقة مليئة بالكثير مما يتعلق بالحياة وبالحاضر والمستقبل ، وبالنسبة لنا كبعثيين اهم شيء هو ان نستخدم الزمن لنخدم الناس .

واضاف سيادته خلال حديثه في الاجتماع المشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في ١٩٨٩/١٢/٣٠ ان المرء اذا لم يسأل نفسه ليعرف مقدار تقصيره ، ويتعاهد مع ذاته لان يعمل على تقليص التقصير ، ان لم يكن قادرا على ازالته نهائيا . وهو الهدف الذي يسعى الى ازالته كل من يعمل لخدمة الناس ، فانه بذلك يغفل عن قضية مهمة .

وقال سيادته ان من اهم الموضوعات التي نتحدث فيها ونحن نهنيء انفسنا ورفاقنا بالسنة الجديدة هي ان يرجع كل واحد منا الى نفسه ويحاسبها لأن اهم نقطة لدينا هي ان لا نخسر احدا من شعبنا او رفاقنا الا اضطرارا .

واكد السيد الرئيس القائد ان اهم نقطة لدينا هي ان نستقبل جميعا السنة الجديدة بثياب بيضاء ..

وعندما نتخلى عن اخطائنا نستقبل العام القادم بثياب بيضاء والثياب البيضاء التي اقصدها هي القلب الابيض والتفكير النزيه والعمل الصادق .

■ نص حديث السيد الرئيس القائد على ص ٣ ■

■ رسالة من طارق عزيز الى دي كويلار ■

مبادرة الرئيس القائد تأكيد على رغبة العراق السلمية

■ الامم المتحدة/واع اكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين الجديدة هي تاكيد على عزم تحقيق السلام وفتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران

وقال السيد طارق عزيز في رسالة الى السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة ووزع نصها هنا امس كوثيقة من وثائق مجلس الامن الدولي ان العراق كان وما يزال يؤكد رغبته في السلام منطلقا من نيات مخلصة يعلمها المجتمع الدولي وان العراق لم يكتف بتاكيد هذه الرغبة بالقول . بل وثقها عمليا بتقديم العديد من المبادرات خلال النزاع المسلح مع ايران وبعد وقف اطلاق النار

واوضحت رسالة السيد طارق عزيز ايضا ان المبادرة السلمية التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين في (٥) كانون الثاني (١٩٩٠) تضم (٣) نقاط هي الدعوة الى التقاء من يمثل قيادتي البلدين بالتناوب في طهران وبغداد وتحت رعاية الامانة العامة للامم المتحدة واجراء حوار بينهما بصورة مباشرة للوصول الى فهم مشترك لاحكام القرار (٥٩٨) والاجراءات والتوقيتات الخاصة

البقية على ص ١٥

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

ازاحة الستار عن نصب بطل القادسية الشهيد عدنان خيرالله

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين . ازاح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس الستار عن نصب بطل القادسية الشهيد الفريق الاول الركن عدنان خيرالله

ويتضمن النصب جداريتين من المرمر الابيض . نقش على الاولى بماء الذهب . النعي الذي كتبه السيد الرئيس القائد صدام حسين بخط يده يوم ٦ /ايار/ ١٩٨٩ باستشهاد بطل القادسية المغفور له عدنان خيرالله . وكتبت على الثانية سيرة المغفور له منذ ولادته في ٢٣ /ايلول/ ١٩٤٠ ومراحل

■ التفاصيل ص٨ ■
البقية على ص ١٥

مبادرة العراق التأييد وابعاده

حظيت مبادرة السلام الجديدة ، التي اعلن تفاصيلها السيد الرئيس القائد صدام حسين ، في خطابه التاريخي في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس جيشنا المنتصر ، بالكثير من مواقف الترحيب والتاييد الرسمي والشعبي ، على الصعيدين العربي والدولي .

وقد تجسدت هذه المواقف بشكل بيانات رسمية وتصريحات لشخصيات سياسية وفكرية ولمسؤولين بارزين في العديد من اقطار الوطن العربي وفي دول العالم . وفي المنظمات والهيئات الدولية ، وفي مقدمتها الامانة العامة للامم المتحدة ، عبّرت بوضوح عن الاعتزاز بهذه المبادرة العراقية الكريمة ، واكدت اهميتها في تحقيق السلام الدائم والشامل وتعزيز الاستقرار بين العراق وايران وفي عموم المنطقة .

واذا كنا في عراق القائد الملهم صدام حسين ، ننظر بالتقدير والاعتزاز المقابل الى هذا المدى الواسع من الترحيب والتاييد الذي حظيت به مبادرة السلام الجديدة ، ونشعر به عاملا مضافا من عوامل الالتزام المسؤول بواجب تحقيق السلام الدائم والشامل ، والتاكيد المتواصل بضرورة السعي بصبر وثقة واقتدار ، نحو هذا الهدف النبيل المنشود ، فاننا نجد في الوقت نفسه ان ضرورات وضع هذه المبادرة في موضعها الصحيح من جانب جميع الاشقاء والاصدقاء ، في الوطن العربي وفي العالم ، لاتقل اهمية عن المبادرة التي اعلنها قائدنا الملهم نفسها .

ذلك ان القائد صدام حسين ، مثلما هو شانه وموقفه ودوره في التعبير الدائم عن حرص العراق على تحقيق السلام ، وفي الرغبة الصادقة في ان يستجيب النظام الايراني الى المساعي الهادفة الى الوصول الى سلام مشرّف مع ايران ، قد قدم في مبادرته هذه أسسا قائمة على مبدا حُسن النية وموجبات تاكيد هذا المبدا القانوني المعتمد في التفاهم وحل النزاعات ، من جهة ، وهي من جهة اخرى اسس موضوعية وذات طبيعة ميسرة لخطوات السلام ، اسس رائدها تحقيق التكافؤ والالتزام المتبادل بهذه الخطوات

البقية على ص ١٥

الجمهورية

■ ناطق صحفي :

الحكومة البريطانية ترحب بمبادرة السلام العراقية

■ لندن/واع رحبت وزارة الخارجية البريطانية بمبادرة السلام مع ايران ، التي تضمنها خطاب السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي .

وقال الناطق الصحفي باسم وزارة الخارجية في الاجتماع الاسبوعي مع الصحفيين العرب

البقية على ص ١٥

■ دي كويلار ابلغ مندوب العراق :

المقترحات السلمية العراقية تاتي ضمن اجراءات بناء الثقة بين الطرفين

■ الامم المتحدة/واع اعرب الامين العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دي كويلار عن ارتياحه للمبادرة السلمية العراقية الجديدة والتي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين لمناسبة ذكرى تاسيس الجيش العراقي

وابلغ السيد دي كويلار ممثل العراق الدائم في الامم المتحدة خلال اجتماعهما هنا امس ان المبادرة العراقية الجديدة لاتتعارض مع مضمون قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨

واكد الامين العام للامم المتحدة ان المقترحات العراقية تاتي ضمن اجراءات لبناء الثقة بين الطرفين .. وانه سيعرض رايه بهذا الصدد على اعضاء مجلس الامن الدولي في وقت لاحق .

هذا وحضر اجتماع دي كويلار وممثل العراق الدائم كل من السفير يان الياسون ممثل الامين العام في المفاوضات العراقية الايرانية والسيد بيكو مساعد الامين العام للشؤون السياسية .

وكان السيد الياسون قد اجتمع قبل ذلك على انفراد مع الامين العام دي كويلار واستعرض معه تفاصيل المبادرة العراقية الجديدة .

■ ولي عهد الكويت

ايران مطالبة بالاستجابة لمبادرة السلام العراقية

■ القاهرة/واع اشادت الكويت بمبادرة السلام التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين ، في خطابه لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقال الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي . انه يامل ان تستجيب ايران لهذه المبادرة الكريمة التي تعبر عن دعوة واضحة وصريحة للسلام من اجل الجميع في المنطقة .

■ ٢٨ شهيدا خلال الشهر الماضي ■

الاضراب العام يسود الضفة الغربية وغزة

■ الارض المحتلة/وكالات عم الاضراب مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة امس وذلك لمناسبة دخول الانتفاضة الفلسطينية شهرها السادس والعشرين .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان القوات الصهيونية فرضت حظر التجوال على قطاع كبير من الضفة الغربية وغزة وشددت اجراءاتها على المناطق التي اعتبرتها مناطق عسكرية مغلقة

وقد استشهد اثنان بينما اصيب اخرون بجروح اثناء تصديهم للقوات الصهيونية عندما حاولت اقتحام قرية بيت ريما قرب نابلس حيث تم فرض حظر التجوال هناك .

وعلى الصعيد نفسه كشفت احصائية اعدتها وكالة الانباء الفلسطينية عن استشهاد ٢٨ مواطنا فلسطينيا وجرح ٢٣٢١ اخرين في المواجهات التي وقعت مع جنود الاحتلال الصهيوني خلال الشهر الماضي

واوضحت الاحصائية ان ٩١٠ مواطنا تم اعتقالهم وقامت السلطات الصهيونية بهدم ٤٣ منزلا واغلاق ومصادرة منزلين وتقديم انذارات بهدم ٧٦ منزلا في الضفة الغربية .

واشارت الاحصائية الى ان ٤١٥ مواطنا فلسطينيا قد صدرت بحقهم احكام من قبل المحاكم

البقية على ص ١٥

هكذا مسة الأصل

مع الاحداث

السلام .. وعراق المبادرات

■ عبدالرحيم الشريفي ■

لم ينظر العراق الى الحرب الا بصفتها حالة اضطرارية يجبر على خوضها . ولم ينظر الى السلام الا بصفته قانون الحياة .

لذلك تجلى العراق بمبادرات السلام طوال سنوات النزاع مع ايران ، وساهم الى حد كبير في اشاعة الجو الذي يخدم السلام ويضع الراي العام العراقي والايراني في الصورة المطلوبة التي تعزز رغبته في السلام الدائم والشامل الذي يمثل قانون الحياة و افاقها الانسانية .

ان العراق كان منذ بداية الحرب حريصا على اطفاء نيرانها ووقف نزيفها الدموي ، حيث اعلن قائد العراق ورمزه صدام حسين في ١٩٨٠/٩/٢٨ مبادرته لوقف الحرب بين العراق وايران ، ووافق على قرار مجلس الامن الدولي الاول الخاص بالحرب العراقية ـ الايرانية الصادر في اليوم نفسه الذي اطلق العراق مبادرته بوقف الحرب واحلال السلام .

ثم توالت المبادرات العراقية السلمية طوال سنوات الحرب الى الحد الذي وافق العراق فيه على وقف اطلاق النار من جانب واحد من دون التزام الجانب الايراني فيه . وكان ذلك استجابة للمساعي الاسلامية الحميدة في حينها .

وبمعنى أخر ان العراق كان يقاتل العدوان الايراني دفاعا عن الوطن . ويجاهد من اجل السلام دفاعا عن الوطن والحياة في طريق واحد جمع فيه هذه المعادلة الواعية التي تميز بها عربيا واسلاميا ودوليا .

اما بعد وقف اطلاق النار فان العراق كثف جهوده على طريق خلق جو مفعم بالسلام . وذلك عبر العديد من المبادرات الشجاعة التي فتحت جميع الابواب ـ وبلا تعقيدات ـ للسلام القادم الذي يضمن حقوق وسيادة البلدين المتحاربين ، و أخرها كانت مبادرة الرئيس القائد صدام حسين الخيرة التي اعلنها لمناسبة عيد الجيش ، والمتضمنة استعداد العراق لفتح باب جديد ومشرف للسلام مع ايران ، يقوم على اساس التقاء من يمثل قيادتي البلدين وبالتناوب في كل من طهران وبغداد . وتحت رعاية الامانة العامة للامم المتحدة ، واجراء حوار بينهما ومع قيادتي البلدين بصورة مباشرة للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن المرقم ٥٩٨ والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذها . طبقا لما ورد في اتفاقية ١٩٨٨/٨/٨ اضافة الى تبادل فوري لكل الاسرى المرضى والجرحى عن طريق الصليب الاحمر واجراء تبادل لكل الذين امضوا مدة طويلة جدا في الاسر . وبالذات الاسرى الذين تم اسرهم منذ بداية الحرب في ١٩٨٠/٩/٤ وحتى نهاية ١٩٨٢ .. وفي مدة اقصاها اسبوعان من تاريخ موافقة ايران على ذلك .

ان هذه المبادرة الخيرة وما حملته من معان كبيرة في ابعادها الانسانية والقانونية . تأتي اضافة جديدة لمساهمات العراق في توفير الاجواء المناسبة لخطوات السلام وتوسيع منافذه المطلة على الراي العام في ايران والعالم اجمع . لان السلام يشكل اساس الحياة ودفقها . الامر الذي يجعل العراق في حالة دائمة من الاستجابة والتفاعل مع كل مبادرة وخطوة تقرب طريق السلام المشرف والعادل للعراق وايران والمنطقة والامن العربي والدولي .

وعلى صعيد أخر تمثل هذه المبادرة بوضوحها المتكامل ونياتها الصادقة اختبارا أخر لايران حول موقفها من السلام ، بعيدا عن اسلوب المراوغة الذي نهجته ايران خلال جلسات المفاوضات السابقة . اذ ان في مثل هذا المناخ الذي وفرته هذه المبادرة الخيرة ستجد ايران نفسها وجها لوجه مع الحقائق التي يمكن للسلام العادل من خلالها ان يكون حضورا مشعا ومعززا بثوابت لا يمكن التملص منها او الالتفاف عليها . وبهذا الطريق السالك يمكن للعراق وايران ان يضمنا سلاما عادلا ومشرفا يحقق للبلدين ان يعيشا في ظلاله مطمئنين متمتعين بسيادتهما وحياتهما الهانئة .

قمة مالطا .. وتخفيض الاسلحة الاستراتيجية

كانت القمة التي عقدت في اوائل ديسمبر كانون الثاني في مالطا بداية لعصر جديد . يمكن تلمس ملامحه الاساسية من انتهاء عصر الحرب الباردة في العلاقات بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي . وان كان الغموض مازال يكتنف باقي الملامح . وربما تبدا في الظهور في وقت قريب ؛ ولكن المؤكد ان استكمال ظهور خواص العصر الجديد سيحتاج الى زمن طويل نسبيا . ووفقا لما اولاه الرئيسان من تصريحات فان الاجتماع قد سادته روح طيبة من المصارحة وتبادل كامل لوجهات النظر المختلفة .

لم يحدد اي من الرئيسين كل المشكلات التي ناقشوها . ولكنهم ذكروا بعضها . وكان من اهم ماذكروه دراسة الموقف والتغيرات الجارية في العالم وفي اوروبا . ومشكلةنزع السلاح بما فيها من مفاوضات تجرى في كل من جنيف وفيينا . والمحادثات حول مسودة لمعاهدة لحظر الاسلحة الكيميائية كما ذكر الجانبان ان لقاءهما لم يكتف بمناقشة الموضوعات وتحديد مواقفهما ، بل انهما عبرا عن بعض العناصر التي يمكن ان تحقق تقدما اذا ما اولتهما حكومة الدولتين عناية كافية وكانت المحادثات حول تخفيض ٥٠٪ من الأسلحة الاستراتيجية الهجومية هي المقال الرئيس لذلك . اذ توصل الجانبان الى تقدير متفاعل عن وجود فرصة للتحرك في خلال العام القادم الى توقيع معاهدة فيينا حول هذا الموضوع . وانهما يقصد ان توقيع هذه الوثيقة على مستوى القمة . وقد صرح الرئيس السوفيتي غورباتشوف ان الجانبين يستطيعان ان يضعا بوضوح العناصر الاساسية لاتفاق واعدادها للتوقيع بواسطة القمة الثانية الكاملة السوفيتية الامريكية .

تشتمل الاسلحة الاستراتيجية الهجومية المطلوب تخفيضها على اسلحة بحرية وجوية وصاروخية . رغم اختلاف تنظيمها في الدولتين . فهي في الولايات المتحدة الامريكية تشتمل على قسمين فقط : الاسطول ويشتمل على الغواصات البالستيكية النووية والقيادة الجوية الاستراتيجية . بينما تشتمل الاتحاد السوفيتي على ثلاثة اقسام : الاسطول ويشتمل هو الاخر على الغواصات البالستيكية النووية . والغواصات البالستيكية وقوات الصواريخ الاستراتيجية ، والطيران الاستراتيجي . والاختلاف الرئيس بينهما في ان الاتحاد السوفيتي يفصل قوات الصواريخ الاستراتيجية التي تعمل من قواعد ارضية عن الطيران الاستراتيجي . بينما تدمجها الولايات المتحدة الامريكية ضمن القيادة الجوية الاستراتيجية :

يشتمل قوة الأسطول الاستراتيجي النووية الامريكية على خمس وثلاثين غواصة بالستيكية نووية تحمل ٦٠٨ صواريخ بالستيكيةيطلق من البحر تحمل ستة الاف ومائتين وثمانية رؤوس حربية نووية وتشتمل الغواصات البالستيكية النووية على تسع غواصات من طراز اوهايو ، واثنتى عشرة غواصة من طراز فرانكلين وثماني غواصات من طراز ماديسون وست غواصات من طراز لافايت ويختلف تسليح الغواصات حاليا بين الصاروخ ترايدنت سي ـ ٤ المسلحة به الغواصات اوهايو ، و١٢ غواصة فرانكلين وست غواصات ماديسن ، بينما تسلح ست غواصات فرانكلين وغواصتين ماديسون والغواصات لافاييت بالصواريخ بوسيدون سي ـ ٣ وتحمل جميع الغواصات ستة عشر صاروخا لكل غواصة عدا الغواصات اوهايو التي تحمل اربعة وعشرين صاروخا ويحمل الصاروخ من طراز بوسيدون سي ـ٣ اربعة عشر راسا نووية . بينما يحمل الصاروخ ترايدنت سي ـ٤ ثمانيةرؤوس نووية فقط لاتفاقية سولت . وتمثل الصواريخ البالستيكية المطلقة من البحر حوالي ٣١٪ من عدد الصواريخ النووية الأمريكية ، بينما تمثل رؤوسها النووية حوالي ٤٣٪ من الرؤوس النووية للقوات الاستراتيجية النووية الهجومية للولايات المتحدة الامريكية .

تشتمل القوة الجوية الاستراتيجة الامريكية على قوتين جويتين بها ثماني فرق جوية . وتشتمل على صواريخ بالستيكية عابره للقارات تشتمل على ستة اجنحة صواريخ استراتيجية بها عشرون سربا لكل منها خمسة مراكز سيطرة إطلاق واجمالي الصواريخ الأمريكية البالستيكية العابرة للقارات الف صاروخ منها ٤٥٠ من طراز منيتمان ٣ . وخمسمائة نيتمان ـ٣ . وخمسون صاروخا إم . اكس . اما الطائرات ٣٧٢ طائرة قتال بالاضافة الى خمسين مخزنين وتنتظم في واحد وعشرين جناحا منها ثمانية عشر جناحا للقاذفات بعيدة المدى وجناحان للقاذفات المتوسطة ، بالاضافة الى ثلاثة اجنحة للاستطلاع وستة اسراب قيادة . وستة اجنحة لطائرات الصواريخ . وتشتمل القاذفات بعيدة المدى على ٣٢٤ قاذفة بالاضافة الى ٣٦ قاذفة بالمخازن منها ٩٠ قاذفة ب ١ ـ ب بالاضافة الى سبع من المخازن ، و٨٤ قاذفة ب ـ ٥٢ اتش مسلحة بصواريخ كروز تطلق من الجو بالاضافة الى اثنتى عشرة من المخازن . ومائة وخمسين قاذفة ب ـ ٥٢ جي بالاضافة الى سبع عشرة من المخازن . منها ٨٩ قاذفة مسلحة بصواريخ كروز تطلق من الجو ، وصواريخ جوية قصيرة المدى (بالاضافة الى تسع قاذفات بالمخازن) وواحدة وستين قاذفة مسلحة بصواريخ هاربون او قنابل تقليدية . بالاضافة الى ثمان بالمخازن اما القاذفات المتوسطة فهي من طراز ف ـ ١١١١ وعددها ثماني واربعون قاذفة واربع عشرة من المخازن وتشتمل طائرات الاستطلاع الاستراتيجية على ستين طائرة استطلاع من طرازات اس ار ـ ١٧١ ـ ويو ـ ٢ ار ، وتي أر ـ ١١ ، وارسي ـ ١٣٥ . بينما تشتمل طائرات القيادة على اربع واربعين طائرة من طراز إي ـ٤ ، وإي س ـ ١٢٥ وتشتمل طائرات الصهاريج على سبعمائة وست طائرات منها ستمائة ٦٤٦ طائرة من طراز ك ـ سي ـ١٣٥ . وستون طائرة من طراز ك ـ سي ـ ١١٠ وتحمل قاذفات القوة الجوية الاستراتيجية وفقا لمعاهدة سولتي خمسة الاف وثمانمائة واثنين وسبعين صاروخا بما يعادل حوالي ٤٠٪ من مجموع الرؤوس الحربية النووية الامريكية . بينما تحمل صواريخها العابرة للقارات الفين واربعمائة وخمسين راسا حربية نووية بما يعادل حوالي ١٧٪ من مجموع الرؤوس النووية الاستراتيجية الامريكية .

يشتمل الاسطول النووي الاستراتيجي السوفيتي على تسع وستين غواصة منها ثلاث وستون غواصة بالستيكية نووية تحمل تسعمائة وستين صاروخا نوويا . وتشمل الغواصات على طرازات تايفون ، ودلتا ـ٤ ، ودلتا ـ٣ ودلتا ـ٢ ، ودلتا ـ١ ويانكى ـ٢ ، ويانكى ـ١ ، وهو تيل ـ٣ تحمل صواريخ ستيرجيون ، وسكيف ، وستنجراي ، وسوافتي ، وسنايب ، وسيرب، ويمثل الاسطول النووي الاستراتيجي السوفيتي ٩٤٢ قاذفا يشكل حوالي ٣٦٪ من عدد القواذف النووية الاستراتيجية السوفيتية ، وتحمل هذه القواذف ٣٨٠٦ راسا نووية تمثل حوالي ٣١٪ من الرؤوس الحربية النووية الاستراتيجية السوفيتية

تشتمل قوة الصواريخ الاستراتيجية السوفيتية على ١٤٥١ قاذف على ستة جيوش صواريخ منظمة في فرق . وافواج . وكتائب وبطاريات تشمل كل بطارية على قاذف صاروخ واحد وتنتشر هذه القوة في ثمانية وعشرين حقلا . ولها ثلاثمائة مركز قيادة وسيطرة للاطلاق . وثلاثة مراكز تجارب للصواريخ ، وتشمل على طرازات سي . سي ـ١١ ، و١٣ ، و١٧ ، و١٨ ، و١٩ ، و٢٤ و٢٥٠ ويجرى الاتحاد السوفيتي احلال الصواريخ سي سي ٢٥ الصواريخ س س ـ ١١ و١٣ نتيجة لتقادمها وتمثل الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات نسبة ٥٦٪ من عدد القواذف النووية الاستراتيجية السوفيتية . وتمثل رؤوسها النووية التي تصل الى ٦٦٥٧ راسا نوويا حوالي ٥٤٪ من مجموع الرؤوس النووية الاستراتيجية السوفيتية .

يشمل الطيران الاستراتيجي السوفيتي على حوالي ثمانمائة وتسعين طائرة قتال منظمة من خمسة جيوش جوية . وتنقسم الطائرات الى قاذفات بعيدة المدى ومتوسطة المدى وطائرات استطلاع ومقاتلات للدفاع عن القواعد الجوية وطائرات حرب الكترونية وطائرات صهاريج وقود . وتشتمل القاذفات بعيدة المدى على ١٩٥ قاذفة منها عشرين قاذفة تو ـ ١٦٠ قادرة على اطلاق صواريخ كروز من الجو ، و١٧٥ قاذفة تو ـ ٩٥ منها حوالي ٧٥ تستطيع ان تحمل حتى ثمانية صواريخ كروز . اما القاذفات المتوسطةفعددها ٤٣٥ قاذفة منها ١٧٥ قاذفة تو ـ ٢٦٠ ، ١٤٠ قاذفة تو ـ ١٦ و ١٢٠ قاذفة تو ـ ٢٢ . وتشمل طائرات الاستطلاع على ١٣٠ طائرة منها اربعين طائرة استطلاع استراتيجي طراز تو ـ١٦ ، وتو ـ٢٢ ، وتسعين طائرة استطلاع تكتيكي طراز ميج ـ٢٥ ، سوخوى ـ٢٤ اما الطائرات المقاتلة فتشمل ٢٦٠ طائرة ميج ـ٢١ ، وميج ٢٣ ، وسوخوى٢٧ وهناك ١٧ طائرة حرب الكترونية طراز تو ـ١٦ ، واليوشن ـ٢٠ و٢٢ ، و٤٠ ياك ، و٢٨ ، اما طائرات الصهاريج فهي اربع وسبعون . وتشكل القاذفات النووية بعيدة المدى نسبة ضئيلة من الاسلحة النووية الاستراتيجية السوفيتية بما يقرب من ثمانية في المائة ، في حين تمثل الرؤوس الحربية التي تحملها حوالي ١٦٪ من رؤوسها النووية الاستراتيجية .

ليس من المتوقع ان تشمل المعاهدة المامولة والتي ينتظر ان يجرى توقيعها في اجتماع القمة القادم بين الرئيس السوفيتي جورباتشوف والرئيس الامريكي بوش في واشنطن كل هذه الاسلحة الاستراتيجية الهجومية . وانما هي تبحث اولا في عدد الرؤوس الحربية النووية التي كان عددها وفقا لاسلوب الحسابي في معاهدة سالتي ـ ٢ اربعة عشر الفا وخمسمائة وثلاثين راسا للولايات المتحدة في مقابل اثنى عشر الفا واربعمائة وثلاثة رؤوس للاتحاد السوفيتي ، مع ارتباط ذلك بالطبع بوسائل ايصالها الى اهدافها من غواصات وقاذفات وقواذف للصواريخ .

كانت محادثات خفض الأسلحة الاستراتيجية قد توقفت فترة قامت ادارة الرئيس الامريكي بوش خلالها باعادة النظر في موقف الولايات المتحدة حتى استؤنفت في يونيو/ حزيران عام ١٩٨٩ وقد ركزت المراجعة على الحاجة الى تأكيد استقرار الأزمات وبقاء الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات في المحادثات اكثر من التخفيض في حد ذاته . وقد روعي في تعديل الموقف التفاوضي الجاري للولايات المتحدة الامريكية ان يشمل على عدة نقاط اهمها حظر الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات المتحركة المتعددة الرؤوس مع السماح بالصواريخ المتحركة ذات الراس الواحدة . ورفع سقف وسائل الايصال النووية الاستراتيجية الى مافوق الحد المتفق عليه بالف وستمائة . وحظر جميع الصواريخ السوفيتية س س ـ١٨ وهي تشمل ثلاثمائة وثمانية قواذف يحمل كل منها عشر رؤوس حربية نووية والعودة الى قواعد حساب الرؤوس الحربية للصواريخ البالستيكية في معاهدة سولت . ويلاحظ ان هذه التغيرات لم يسبق تبينها من الولايات المتحدة قبل جلسة يونيو . وقد اختار الرئيس الامريكي بوش ان يقترح اجراءات مناسبة للتحقق على ان يتم تجربتها قبل الاتفاق النهائي على المعاهدة وقد وافق الاتحاد السوفيتي على الاقتراح من حيث المبدا رغم انه زاد عدد العناصر التي يجب التحقق منها .

تركزت الصعوبات في المفاوضات حول المبادىء الاساسية لاربعة موضوعات رئيسية على الاقل هي : العلاقة بين معاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ البالستيكية وفترة عدم الانسحاب منها ومعاهدة تخفيض الاسلحة الاستراتيجية . وحدود الصواريخ كروز التي تطلق من البحر . والاقتراح الامريكي لحظر جميع الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات المتحركة . وقواعد حساب الصواريخ كروز التي تطلق من الجو وكان واضحا ان مجال التقدم ممكن بالنسبة للموضوعين الاخرين بادخال افكار جديدة للتحقق من الصواريخ المتحركة البالستيكية العابرة للقارات . وبمؤشرات عن تفضيل رئاسة الاركان المشتركة لتعديل موقف الولايات المتحدة من الصواريخ كروز التي تطلق من الجو .

تؤثر عمليات التحديث الجارية في اسلحة كلتا الدولتين على مسار المفاوضات حول خفض الاسلحة اذ قد تؤدي الى بعض مشاكل الاستقرار الاستراتيجي ومفاوضات خفض الاسلحة الاستراتيجية اذ من المنتظر ان يكون في مقدور كل من الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ان ينشر صواريخ بالستيكية تطلق من الغواصات شديدة الدقة وبقدرة على تدمير الاهداف المحصنة . كذلك من المتوقع ان تكون الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات من مواقع ثابتة ، وكذا القاذفات على الطائرات اكثر تعرضا للهجوم بعد انذار قصير ، وان يصبح نشر الصواريخ المتحركة اكثر اهمية للأمن الاستراتيجي . ولقد نشر الاتحاد السوفيتي فعلا صواريخ متحركة من طراز س س ـ ٢٤ و٢٥ بحيث زاد عدد رؤوسه الحربية لهذا النوع من الصواريخ الى اكثر من الضعف خلال سنة واحدة . في حين اعلنت ادارة بوش عن عزمها على الحصول على تاييد الكونجرس لنوعين من الصواريخ المتحركة إم ـ إكس ، وميدجتمان .. وسيكون من الصعب الحصول على موافقة الكونجرس على معاهدة خفض الأسلحة الاستراتيجية بدون ان يكون لدى الولايات المتحدة صواريخ بالستيكية عابرة للقارات متحركة . كذلك فان الولايات المتحدة مستمرة في تحويل القاذفات المخترقة الى حاملات للصواريخ كروز ، والاستجابة للاقتراح السوفيتي حول قواعد حساب الصواريخ كروز التي تطلق من الجو يتطلب من الولايات المتحدة ان تنقص عدد هذه الصواريخ من بناء قواتها بمقدار ..١١ صاروخ عما لو اتبعت قواعدها هي للحساب . وهكذا يؤدي هذا الموقف الى تشدد امريكي حول قواعد حساب الصواريخ كروز التي تطلق من الجو . اخيرا فان ظهور تكنولوجيا الدفاع الاستراتيجي المسماه بالحصى الذكية قد يؤدي الى تاجيل التوقعات عن نشر مبكر لنظام دفاع استراتيجي منخفض الكلفة واكثر قدرة على البقاء وهذا يؤدي الى مزيد من تعقيد مشكلة المفاوضات حول فترة عدم الانسحاب من معاهدة الدفاع المضادة للصواريخ البالستيكية .

كان هذا هو الموقف حول خفض الاسلحة الاستراتيجية الهجومية قبل لقاء بيكر وشيفرنادزة في اكتوبر الماضي في وايومنج . وكانت موضوعات الحد من الاسلحة ونزع السلاح على راس قائمة الموضوعات لجدول اعمالها . وقد اتفق الطرفان على ضرورة تطوير التوازن الامريكي السوفيتي الاستراتيجي في ظروف الاستقرار الاستراتيجي وبمنظور وتخفيض مخاطر احتمالات الحرب النووية . واقترح السوفيت ان يزيلوا كراسنويارسك الذي يحتج عليه الامريكيون مقابل ان تزيل الولايات المتحدة الواردات . من جرينلاند كما اقترح الاتحاد السوفيتي ان ترفع الولايات المتحدة حظرها على الصواريخ البالستيكية العابرة للقارات المتحركة واتفق الجانبان على ضرورة الوصول الى اجراءات فعالة للتحقق من عدد هذه الصواريخ . وعلى الحاجة لحل الموضوعات الخاصة بالصواريخ البالستيكية التي تطلق من الغواصات والصواريخ كروز التي تطلق من الجو . وقد اقترح الاتحاد السوفيتي ان يترك مشكلة الصواريخ البحرية التي تطلق من الغواصات الى اطار اوسع حول الاسلحة البحرية .

هكذا يمكن القول انه في حالة توقيع معاهدة حول خفض الاسلحة الاستراتيجية الهجومية في اجتماع القمة القادم في يونيو ١٩٩٠ من واشنطن فالاغلب ان هذه المعادلة لن تشمل الصواريخ البالستيكية التي تطلق من الغواصات بمايسمح للولايات المتحدة الامريكية باستمرار التفوق في هذا المجال بما يساوي ٢٤٠٢ راسا نووية في هذا المجال مالم يدخل الاتحاد السوفيتي غواصات حديثة جديدة تحمل قواذف اكثر ورؤوسا نووية اكثر مع سحب غواصات اقدم وصواريخ ذات رؤوس حربية اقل . والانواع المرشحة للدخول هي الغواصات تايفون التي تحمل كل منها عشرين قاذف للصاروخ سترجيون ذى التسع رؤوس نووية والغواصة الواحدة منها تؤدي الى اضافة مائة وثمانين راسا نووية . او الغواصة دلتا ـ٤ التي تحمل ستة عشر قاذفا للصاروخ سكيف ذى العشر رؤوس نووية بما يعني ان الغواصة الواحدة تضيف مائة وستين راسا نوويا اما الغواصات المرشحة للسحب فهي الغواصات يانكى ـ التي تحمل ستة عشر قاذفا للصاروخ سرب ذى الراس النووية الواحدة ، او ١٢ قاذفا للصاروخ سنيب ذي الراس الواحدة ايضا . اي ان الأولى يؤدي سحبها الى انقاص الرؤوس النووية بمقدار ستة عشر راسا ، والثانية اثنتى عشرة . او الغواصة دلتا ـ٢ التي تحمل ستة عشر قاذفاً للصاروخ سوافتي بما يعني ان انسحابها يؤدي الى انقاص الرؤوس النووية بمقدار ثماني عشرة راسا . اما المقترحات حول الصواريخ كروز التي تطلق من الجو فتؤدي الى خفض التفوق الامريكي الحالي في هذا المجال من ٣٩٣٢ راسا نووية زائدة حاليا الى ٢٥٤٢ راسا او ١٢٣٦ راسا وفقا لاسلوب حساب الرؤوس النووية للصواريخ .

وهنا يبدو ان الاتفاقية غالبا ما ستؤدي الى المحافظة على تفوق عددي امريكي من عدد الرؤوس الحربية النووية الاستراتيجية على الاتحاد السوفيتي . وان كان من المتوقع ان يصل الفارق بينهما عما هو الامر والذي يقدر وفقا لمعاهدة سولت الثانية (الحد من الاسلحة الاستراتيجية) بالفين ومائة وسبع وعشرين راسا نوويا . الا انه لم تنشر تفاصيل عما جرى الاتفاق عليه في لقاء قمة مالطا خاصة وان الحديث يجرى عنه خفضه بنسبة ٥٠٪ من الاسلحة الاستراتيجية الهجومية . وهو مالايحدث وفقا لجميع المقترحات السابقة . اللهم الا بالنسبة لصواريخ كروز التي تطلق من الجو . وهي كلها لاتمثل خمسين بالمائة من مجموع الرؤوس الحربية النووية الاستراتيجية لاي من الجانبين اي ان الوصول الى تحقيق الهدف المعلن يتطلب اقترابا مختلفا الى المشكلة يؤدي الى خفض حقيقي ويحقق ملجاء من حديث تطوير التوازن الامريكي السوفيتي الاستراتيجي في ظروف الاستقرار الاستراتيجي وبمنظور تخفيض مخاطر الحرب النووية .

قالت الصحافة العالمية

■ لوفيغارو ■

ما الوجه الذي سيكون عليه المعسكر الاشتراكي ؟

في عهد روزفلت استنبطت امريكا من الاشتراكية مثلا لها ساعدها على الخروج من لزمتها من دون ان يؤثر ذلك على قيمها الراسمالية . وعلى الاتحاد السوفيتي اليوم ان يكون قادرا على استلهام المثل من الغرب من دون الحاق الضرر بمثله العليا .

ولو حاولنا البحث عن عبارة او صورة نعبر فيها عن مرحلة الثمانينات في تاريخ القرن العشرين المؤلم . قد لا نجد افضل من تعريفها بـ (جرف مائي نبع من جو مثقل بالمواجهة الشاملة بين الشرق والغرب . وصب في مجرى الانفراج والتعاون من الاطلسي حتى الاورال) .

واذا كان النصف الاول من عقد الثمانينات قد رزح تحت عبء التهديد النووي ، فان نصفه الثاني فتح ابواب فرصته ـ ربما الوحيدة ـ لمستقبل افضل وسعيا لاغتنام هذه الفرصة الثمينة لابد اولا من ادراك معنى المرحلة التي بدات في الاتحاد السوفيتي ، وبالتحديد عام ١٩٨٥ باسم (البريسترويكا) التي اكتسحت كل اوربا الشرقية تقريبا . فقلبت جميع معطيات القاعدة السياسية العالمية المترسخة منذ خمسة واربعين عاما راسا على عقب .

ففي المجتمعات الحديثة ، تعد التطورات او التحولات العميقة ، قانونا ضروريا . فهل ننسى الازمة الكبيرة التي عصفت بالغرب في مطلع الثلاثينات ، والتي تضررت منها بشكل خاص ، دولتان صناعيتان هما : المانيا والولايات المتحدة ، وكانت النتائج عشرات الملايين من العاطلين عن العمل ، واستشراء الغضب الشعبي ، والمصادمات بين قوات النظام والشعوب الجائعة سواء في برلين او في نيويورك ؟ ! .

بعض الماركسيين استشفوا من ذلك ان الراسمالية على وشك فقدانها جميع وسائلها .

ومع مجيء هتلر بسياسته الاستكفائية (في الاكتفاء الذاتي) المرتكزة بشكل على جهد الحرب والتي ادت الى جمود البلاد . وقعت المأساة التي نعرفها بـ (الركود الاقتصادي) والتي تمكنت امريكا من التخلص منها . فكيف استطاعت امريكا الى ذلك سبيلا ؟

لقد تمكنت من ذلك بفضل جملة من الافكار (والتقنيات) المستوحاة من شباب اشتراكي سوفيتي ومن خططه الخمسية . فصفقة (روزفلت) كانت التدخل القوي للدولة في مجال النقد والاصلاحات الاجتماعية الجريئة التي سبقتها خطة ضخمة لمشاريع كبرى . وحسب وجهة نظر المحافظين المتصلبين ، حراس قوانين (الليبرالية المتكاملة) . فان الامر اشبه بخيانة لامجال للتسامح فيها . لكن القيم الاساسية للراسمالية على الرغم من ذلك النهج ـ المتمثلة بالملكية الخاصة والعمل الحر واقتصاد السوق . لم تتاثر قط بتلك السياسية الروزفلتية . بل على العكس استمدت منها قوتها في البقاء .

ولو قارنا الامور من ناحية النسبة . لتبين لنا ان (بريسترويكا) غورباتشوف تعيد الى الاذهان صفقة روزفلت ولكن بشكل اخر فالان جاء دور الاشتراكية للتمثل ببعض خصائص الراسمالية من دون التبرؤ من قيم الاشتراكية (العدالة الاجتماعية والمساواة في الفرص وضمان حقوق العمال وغيرها) ... والا فهل هناك من سبب عقائدي يجعل عملية التحديث تستبعد فكرة استخدام اجراءات اثبتت قيمتها وفاعليتها ؟ .

ليس الامر انفجارا داخليا للشيوعية . او ضعفا لفكرة الشيوعية نفسها . كما يقال هنا وهناك وانما نهاية اشتراكية بنموذج ستاليني (اي الاشتراكية المقيدة للدولة والمركزية) .

فتلك الاشتراكية لم يكتب لها النجاح والفاعلية لانها اقتضت من الدولة ان تنجح في حل مشاكلها الصعبة في التصنيع النووي وتتهيا لخوض حرب . وتخرج منها منتصرة . وتتحمل كليا ثقل حرب باردة ضد خصم اغني واقوى منها . وكان ثمن ذلك فادحا على الصعد كافة . الاقتصادية والسياسية والمعنوية ايضا . يفسره موت الكثيرين .

مشكل الجهاز البيروقراطي المركزي ومفاهيم المساواة عند الجماهير اعطت هذا النموذج نوعا من القدرة على مقاومة اي تغيير .

وفي منتصف الثمانينات فقط . تنبه رجال ونساء جيل ميخائيل غورباتشوف الى واقع بلادهم اثناء المؤتمر العشرين للحزب الشيوعي السوفيتي (على وجه التحديد) الذين خاب املهم بعقدين من النهج المحافظ البريجينيفي . وادركوا ان انموذج (الاشتراكية المقيدة) قد عاش وقته وانتهى . لانه كان يهدد بترك الاتحاد السوفيتي على هامش ثورة علمية وفنية في نهاية القرن العشرين . وتحويله الى دولة نامية . وهذا بالتحديد ما كان يهدد الاشتراكية حقا .

وبتاكيدهم بقوة وصوت عال على ولائهم لافكار ثورة اكتوبر التي حرفها ستالين ، فان هؤلاء الاشخاص توافرت لديهم الشجاعة الكافية لشن ثورة داخل الثورة باسم اشتراكية اخرى . ديمقراطية وانسانية ، في دولة تضمن كل الحريات ومنها حرية الراي .

وضمن هذا السياق بالذات . ياتي التقارب المنطقي الجديد للاتحاد السوفيتي من العالم الخارجي : فالفكر الغورباتشوفي الجديد يؤكد اهمية القضايا القومية التي تتخاصم البشرية بصددها . كخطر الكوارث النووية . او البيئية او المرضية المميته (مثل الايدز) والمخدرات والارهاب الدولي . وانها باطارها العام تتطلب جهدا مشتركا . ومن هنا جاء التركيز ليس على ما يفرق بين الانظمة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية . وانما على ما يوحدها ضمن اطار مجتمع انساني واحد . فالاتحاد السوفيتي يبحث اذن عن مخرج مشترك يحفظ الاعتراف بالقيم الاخلاقية العالمية مع الاحتفاظ طبعا بحق كل طرف في قيمة الخاصة .

المسالة اذن . هي بناء مجتمع دولي تعددي قائم على اساس مبادىء مثل الابتعاد عن اضفاء الطابع (الايديلوجي) العلاقات بين الدول . والتوازن ليس بين قواتها ، وانما بين مصالحها الشرعية . مع امن متساو وحرية راي المواطنين وانظمتهم ..

ترى ما النتائج ؟ لقد اجتازت دول اوربا الشرقية مرحلة رائعة في التحول الديمقراطي يرمز اليها انهيار جدار برلين . والفوز الدامي لشعب رومانيا على الطاغية .

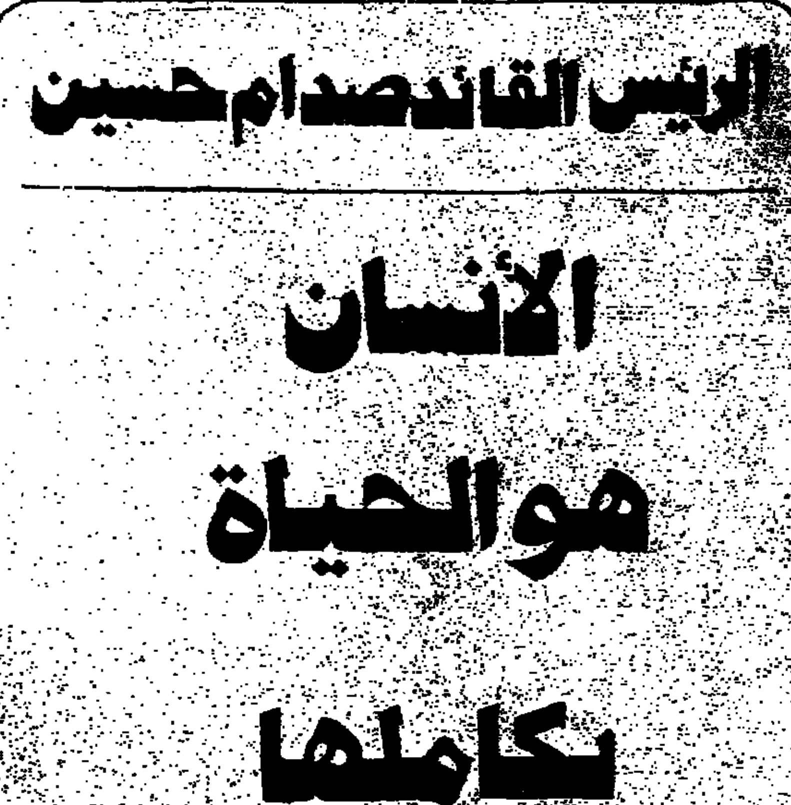
وكاية ثورة جادة . فان (البريسترويكا) تصطدم بالطبع بجملة من العقبات الشائكة . على الصعيد الداخلي انهار النظام الاقتصادي السابق . والسياسي قبل ان تتاح للنظام الجديد فرصة التوطد مكانه هذه الفترة الانتقالية الحساسة . زاد من خطورتها الاضطراب الخطير للسوق والميزانية . والشحة التي نجمت عنها مع انخفاض نسبة انضباط العمال في عملهم وظهور نزاعات اجتماعية واعمال تخريب اما على الصعيد الخارجي . فان الغرب . على الرغم من تعاطفه الظاهر مع ميخائيل غوربالتشوف وسياسته في الانفتاح . ما يزال غير متعاطف نفسيا مع (البريسترويكا) .

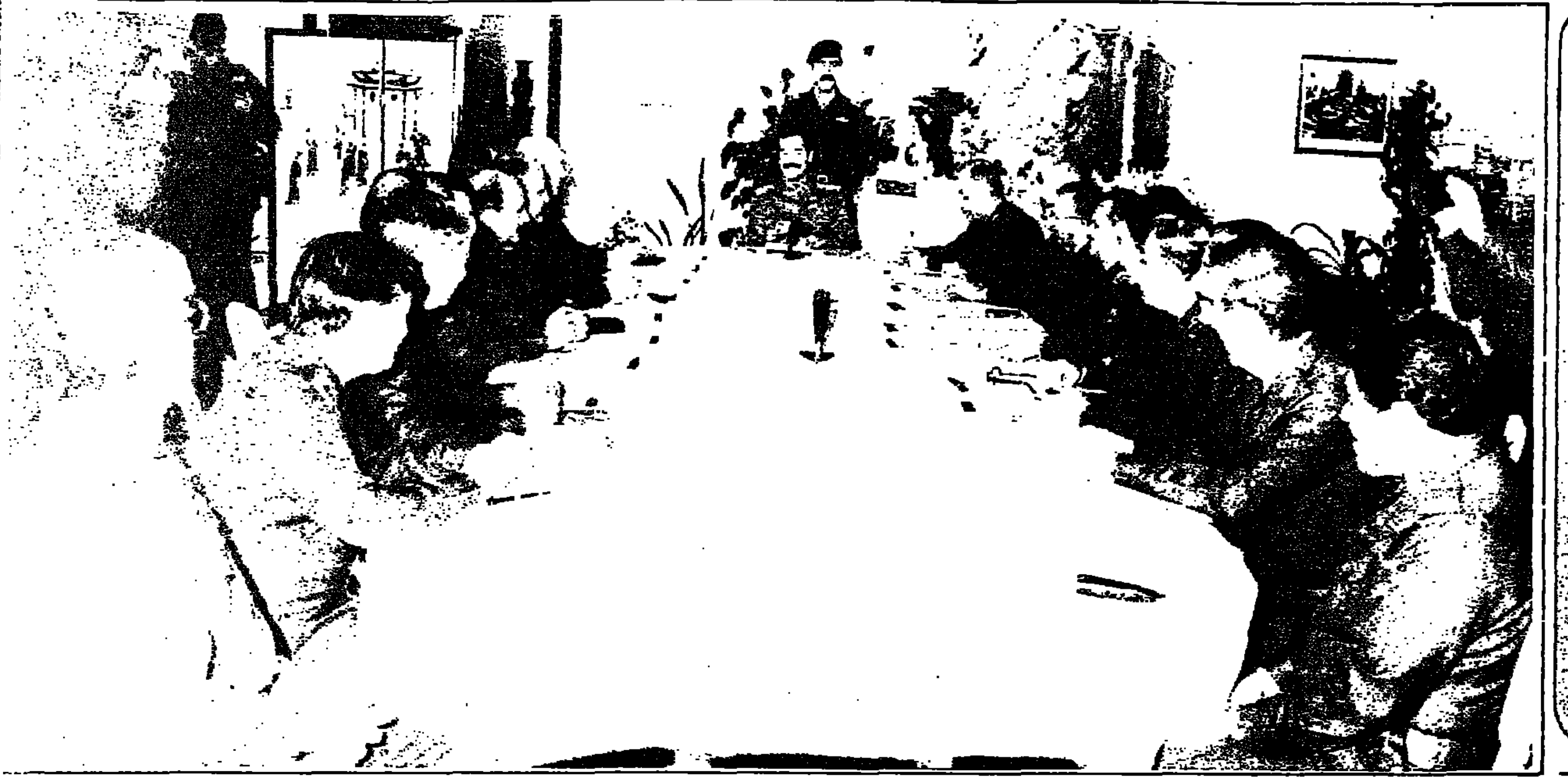
اما المتفائلون من الغربيين فيقدرون ان الامور تتطور ايجابيا نحو الافضل ... فحلف (الناتو) كسب الحرب الباردة بفضل تفوقه في التسليح والنظام (الليبرالي) الرائع . اما الشيوعية فقد ماتت من دون شهادة وفاة . ولاتحتاج الا لدفنها بنفقات قليلة وزهيدة .

والمتشائمون ايضا لهم كلمتهم . فهم يقدرون ان الشيوعية تستطيع ان تستعيد خطورتها حتى وهي تحتضر . وان العدو في الشرق اصبح اقل مصداقية ولابد من البحث عن بديل : في الجنوب حيث يوجد اولئك المتطرفون . ام في المانيا الموحدة والكبرى . ام في بلاد الشمس المشرقة سيدة المنظمات الالية .

عموما التوقعات او التصورات كلها محتملة . لان الثمانينات وضعت العالم على مفترق طرق والعالم يستطيع الخروج ليس فقط من مرحلة مابعد الحرب . وانما من الحرب الباردة ايضا . تلك اللعبة العقيمة لان مايكسبه الطرف الاول يبدده الطرف الثاني والعكس صحيح .

■ ترجمة : نظيرة نديم





■ نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في الاجتماع المشترك لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٣٠ ■

■ كل دعوة غير مؤثرة في العمل الجماعي لن تكون فعالة او ذات نتائج ■
■ عندما نتخلى عن اخطائنا نستقبل السنة الجديدة بالقلب الابيض والتفكير النزيه والعمل الصادق ■
■ اكثر ما يفرح الانسان الشريف هو ان يرى اقل التضحيات في صفوف رفاقه وشعبه ■

لانخسر احداً من شعبنا او رفاقنا الا اضطراراً

.. كل عام وانتم بخير بمناسبة بدء السنة الميلادية الجديدة وان تعود عليكم ان شاء الله بالخير وبالعز والاستقرار النفسي والصحي.

الحاضرون :

بوجودك سيدي وسلامتك .

السيد الرئيس القائد

ان بعض الناس عندما تمر عليهم سنة . قد يحسبونها مجرد سنة . ولكنها في الحقيقة مليئة بالكثير مما يتعلق بالحياة وبالحاضر والمستقبل . وبالنسبة لنا كبعثيين اهم شيء هو ان نستخدم الزمن لنخدم الناس . فخدمة الناس قد يختلف فيها الاجتهاد من شخص الى اخر . ومن دولة الى اخرى . ومن حزب الى حزب . ولكن من الجانب الانساني العام يتفق ان كل محاولة للعمل المنتج تنطوي على نية صادقة باتجاه هذا الهدف الذي هو خدمة الناس . وبعد ان تشرح يقبلها الناس باغلبيتهم . فانها تعتبر خدمة . ومن اهم النقاط التي تواجه الانسان في حياته فيما يتعلق بالمبادىء . هي ان كل نظام . خاصة الانظمة الواعية التي تختار طريقها عن وعي . ابتداء بعمل جماعي .



يحصل احيانا ان الانسان يتكلم عن المبدا بينما التطبيق يختلف . لكن عندما يتعلق الامر به . بذاته . ينسى الجانب الذي يتعلق به . اي الذي تنحصر مسؤوليته فيه . وخاصة عندما يحصل خلل . اي اننا مثلا عندما نقول ان اهم شيء هو ان نخدم الناس خدمة نزيهة الغرض . لايخطر في الذهن ان يتامل المعني مع نفسه الحالة المنتقدة التي يمكن ان تحصل . في سلوكه بما هو مضاد لهذا المبدا . ولايتوقف المرء ليتساءل مع نفسه كم هو مقصر في هذا المبدا . بعد ان امضى سنة في عمله . ونحن بمناسبة مضي سنة على قول . ان شاء الله كل عام وانتم بخير . نقول اذا لم يسال المرء نفسه ليعرف مقدار تقصيره . ويتعاهد مع ذاته لأن يعمل على تقليص التقصير . ان لم يكن قادرا على ازالته نهائيا . وهو الهدف الذي يسعى الى ازالته كل من يعمل لخدمة الناس . فانه بذلك يغفل عن قضية مهمة .

ففي مرحلة معينة من الزمن قد لايكون مكتشفا مقدار تقصيره في المبادىء التي يتحدث عنها . او يروج لها . او يدعو اليها . لكن بعد مرحلة من الزمن . مهما تبلغ مدتها . سيكتشف بانه وان دعا الى شعارات جميلة . او مبادىء نبيلة . او مسلك لا اعتراض عليه . لكن كونه لايلتزم به . فان دعوته لن تكون مؤثرة . وكل دعوة عندما لاتكون مؤثرة في العمل الجماعي . لن تكون فعالة . ولا تكون ذات نتائج . على سبيل المثال . تعليق الرفيق طارق عزيز عندما يقول . نعم . مهم ان يشرح مشروع الميزانية العامة للدولة . فهذه العبارة عندما اقولها انا . او يقولها الرفيق طارق عزيز . فيجب اولا ان نلتزم بها نحن في عملنا . اي اولا عندما اقول انا . يجب ان نشرح الامر ليكون مفهوما ومقنعا . فيجب ان اشرح هذا لرفاقي . لانني الشخص الاول . والرفيق طارق عزيز عندما يقول . يجب ان نشرح . فيجب ان يشرح لملاك الخارجية كل حالة مهمة فيها حالة تشرف على ملاحولها .

■ كل [illegible] جديد يجب ان يشرح ■

اي بمعنى ان كل شيء جديد يجب ان يشرحه للسفراء وملاك

الخارجية . ويحدد لهم مهامهم . وهكذا بالنسبة للرفيق حسن علي في شؤون الشمال . والرفيق محمد في وزارة النقل والمواصلات . والرفيق

سعدون حمادي مع ملاكه .. وعندما نقول مثلا ان البيروقراطية مسالة بغيضة . وانه لاخلاف على انها . بغيضة . بين الشرق والغرب . وبين الاشتراكي والراسمالي . فان هذه الدعوة الموجهة من قبل نفس الداعي الى رفاقه ليتنبهوا من مخاطر البيروقراطية . سوف تكون غير مؤثرة وبالتالي غير منتجة . ان لم يكن سلوكه هو من النمط الذي يبتعد عن البيروقراطية .

الى حد اللحظة التي جلست فيها . لم يكن في ذهني ان نقول شيئا عن هذا الموضوع . ولكن احيانا يحصل ان يخطر شيء في الذهن دون تصور مسبق . فاي جلسة هي موضوع ايضا باشخاصها . اي ان كل شخص منا عندما نحضر جلسة هو موضوع . ربما هو لايتكلم . لكنني عندما ارى وجهة اخذ منه موضوعا . وهكذا ايضا بالنسبة لكم عندما تلتقون برفاقكم . فلديكم جدول اعمال . لكن تتولد موضوعات مستجدة مع صلة الوصل والتفاعل مع من يحضر الاجتماع . لان الانسان هو كامل الحياة . فعندما تاخذ الانسان مفروشا بـ « الشيبك »[1] على الكرة الارضية . تجده يمثل الحياة بكاملها . اي انك اذا فرشت الانسان على مساحة المكان الذي يعيش عليه الشعب . فسيكون حالة كانها الشعب . واظن ان هذا من اهم الموضوعات التي نتحدث فيها . ونحن نهنىء انفسنا ورفاقنا بالسنة الجديدة . بمعنى ان يرجع كل واحد منا الى نفسه ويحاسبها . لان اهم نقطة لدينا . هي ان لانخسر احدا من شعبنا الا اضطرارا . وان لانخسر احدا من رفاقنا الا اضطرارا . ولكي تعد خسارتنا لاي واحد في حكم الاضطرار . يقتضي ان يسبق الاجراء تنبيه وتبصير وارشاد . والا فما حيلة المضطر الا ركوبها .

■ لنبدأ بانفسنا ■

اذن لنبدا بانفسنا في هذه الحالة المرتاحة على مستوى القيادة . وليست الحالة التي تحصل في مجلس الوزراء احيانا . عندما يكون احدنا مشحونا على مساحة كل القاعة وكثرة عدد الحضور . وغياب الاقتراب في المستوى الذي يحصل في القيادة الواحدة . لانه يحضر في اجتماعات مجلس الوزراء من هو بمستوى وزير غير عضو في القيادة . او من هو بمستوى مدير عام . ويحضر فيها اختصاصيون من مختلف الاختصاصات . لكن عندما يحصل الاجتماع في القيادة فيفترض ان يكون التجانس اكثر . والاقتراب في التفكير يكون اكبر . واقول هذا بوجه عام . لان التجانس لايمنع ان يكون في القيادة وهي الحلقة الاضيق في المجتمع اختلاف حد التناقض في بعض المسائل . لذلك وفي هذا المكان المرتاح . اهم نقطة لدينا هي ان نستقبل جميعا السنة الجديدة بثياب بيضاء . ولكي نستقبلها بثياب بيضاء . فعلى كل واحد منا ان يوضح ملذا يشعر ؟ ولا اقصد الآن . فربما يسبب لكم هذا حرجا الآن . لكن يكون هذا هو الشعار . ونطبقه باسرع مايمكن من ايام السنة القادمة . فالذي يحس بالضيق يقول انا متضايق من الشيء الفلاني . وغير المقتنع بقضية يقول انا غير مقتنع بالقضية الفلانية . ويطلب شرحا . وتوضيحا . لمن هو بمستواه . او لمن هو اعلى منه مستوى . وعندما ننتقد نكون منزهين من الغرض الذاتي . ونحن ان شاء الله جميعنا كذلك . لكن احيانا يحصل . مثلاً الرفيق محمد الزبيدي . اتسمح ان اضرب مثالا بك يارفيق محمد ؟ . فعلى افتراض ان الرفيق محمد الزبيدي كان وزيرا للحكم المحلي . وجاء بدله الرفيق علي حسن فالحالة المبدئية العامة تفرض على الرفيق محمد الزبيدي ان

يساعد الرفيق علي حسن . حتى لو كان قد اخفق في مسؤوليته عندما كان وزيرا للحكم المحلي لان هذه الوزارة ليست وزارة علي حسن . اي بمعنى انها ليست وزارته الشخصية . وانما هي وزارة الدولة العراقية والمجتمع العراقي الذي جاء الرفيق محمد الزبيدي . ووصل الى القيادة تحت شعار ان يخدم ويقدم خدمة افضل للشعب مقارنة بكل الذين سقطوا بعيدا عن خدمة الشعب قبلنا . ان كانوا في القيادة او في احزاب وانظمة سبقتنا . لكن هل يحصل هذا دائما ؟ الجواب لا . لايحصل هذا دائما

اذن عندما لايشعر الرفيق محمد ان الرفيق علي حسن يقوم بالخدمة التي عجز هو عن القيام بها . ويمتدحه على ذلك . يكون لدينا هامش من الخلل .

■ الافادة من المبادىء ■

وعندما يتحدث رفيق عن ضرورة النشاط الهادف ولاينشط هو نشاطا هادفا . كما ينبغي بما يتناسب مع عمره . وصحته وموقعه في المسؤولية . فعند ذلك يكون شعاره وحديثه عن النشاط الهادف وكانه عبارة عن حديث اكاديمي عام . وليس اكاديميا في جامعة . لان الاكاديمي في الجامعة عندما يتحدث يقصد افادة الطالب من المبادىء . ولكن الى حد ما يكون هو متحررا من برنامج التطبيق . لان مهمة تطبيق المبادىء في الاقتصاد . او في الحياة الاجتماعية . او في وزارة الخارجية . او في التربية والتعليم . غير موكلة اليه .

فكل انسان خدمته خدمة كبيرة لشعبكم انما يجسد المبادىء التي يؤمن بها . واقول كل انسان خدمته كبيرة لشعبكم ولا اقول لحزبكم . لانكم عندما تخدمون شعبكم فانكم ضمنا قد خدمتم حزبكم . فليس الحزب حالة . والشعب حالة بل ان الحزب كله تكوّن وبني وتكونت أول خلية منه لغرض خدمة الشعب . وخدمة الامة . فخدمتم شعبكم كثيرا . كل واحد بقدر . ولكن لابد خلال هذه السنة . ولااعني في كل المسيرة . لأن حديثنا عبارة عن اشارة الى الاثني عشر شهرا . ولكن خلال هذه السنة . لابد ان كل واحد منا قد اخطا بقدر . فعليه ان يعود الى نفسه ويحصي اخطاءه . واذا لم يكن بالامكان ان يحصي اخطاء السنة الكاملة . فعليه ان يتذكر هذا . لكي يتصرف طبقا له عندما يمر بحالة . او تمر به الحالة المعينة . وعند ذلك .. عندما نتخلى عن اخطائنا نستقبل العام القادم بثياب بيضاء .

■ العمل الصادق ■

والثياب البيضاء التي اقصدها هي القلب الابيض والتفكير النزيه والعمل الصادق الذي لايحمل ضغينة شخصية حتى لو كان منزعجا من فلان وفلان وفلان . فهو انما انزعج بسبب العمل . اي بمعنى . ان القائد لايجوز ان يكره الشخص . وانما يكره الفعل . ويكره التصرف . ويكره ماهو مكروه من فعل مما ينكره ويرفضه . لكن لايكره الانسان . لانه حتى الانسان السيىء جدا . تظل فيه حالة يمكن ان تكون ايجابية . والقائد عندما يكره انسانا تصبح قراراته غير موضوعية . ويغدو غير مؤثر . لانه اصبح يكره ويحب وفق مزاج انساني اعتيادي . بينما القائد يجب ان يحب ويكره حسب التصرف طبقا لما هو مفيد ونافع للحياة العامة والمسيرة مع خصوصيات بسيطة جدا . في جانب الحب .

اي بمعنى انه امر طبيعي ان تحب ابنك لانه من صلبك . ولانك تنظر الى وجهه مذ كان صغيرا وتراه كل يوم .. الخ والحالة نفسها تصح حتى لو جاءك ابن الجيران وعاش معك منذ ان كان طفلا وينيته حتى غدا بعمر معين فبالتاكيد ستحرص عليه وتعبر عن حرصك في التصرف اليومي تجاهه بما يتصل بالمعاني الانسانية الخاصة مثلما ذكرنا ...

■ الخصوصية الانسانية ■

ومثل هذه الخصوصية الانسانية متوقعة وغير مرفوضة . ولكن عندما يحصل العمل فانك تتمنى لابنك ان يكون باحسن الصفات مثلما تتمنى ان يكون كل المواطنين باحسن الصفات

وعندما لايكون ابنك في احسن الصفات . فمن الخطا ان تظل تتصرف تجاه ابنك وكانه يحمل احسن الصفات . وهكذا مع رفاقك . فالرفيق (س) نتمنى له كل الخير . ولكن عندما يخطىء وتنصحه .

ويخطىء وتنصحه . ويخطىء وتنصحه . فمن الخطا ان تظل تحمل عنه انطباعا وكانه احسن الرفاق . لان الرفاق الاخرين سيحسون بالانكسار عند ذلك . فيقولون . يارفيق . ص . نحن نرى ان الرفيق فلانا ليس احسن الرفاق . فلاي سبب لاتراه انت كذلك . وتتعامل معه . وكانه احسن الرفاق . بينما هو ليس كذلك . فيحصل انكسار لدى الخيرين الذين مستوى صفاتهم اعلى من (س) من الناس الذي لايراه الرفيق . ص . وفق خصائص مواصفاته المستجدة ويعتمد فقط على تقييم من الماضي بانه كان يوما ما احسن الرفاق . او من احسن الرفاق . قياسا الى الرفاق من حوله . ورغم ان رفاقه الاخرين استطاعوا مع مرور الزمن ان يصقلوا شخصياتهم في ماهو ايجابي بينما هو لم يستطع ان يصقل شخصيته بما يحافظ على مكانته او يتجاوزهم .

ان اكثر شيء يفرح الانسان الشريف هو ان يرى اقل التضحيات في صفوف رفاقه . وفي صفوف شعبه . وبالنسبة لنا كبعثيين . فان اكثر شيء يفرحنا هو ان نرى اقل مايمكن من الخسائر . او التضحيات تحصل في صفوف شعبنا . وفي صفوف رفاقنا . ومع ذلك نصل الى اهدافنا . فان شاء الله في السنة القادمة تمارسون مستوى من الاداء لخدمة شعبكم لتحصلوا على نتائج اعلى . اذ لايجوز ان نقول ونصمم على مستوى من الاداء بمستوى السنة الماضية . بل ان نقول ونصمم على مستوى من الاداء اعلى من مستوى السنة الماضية . وبخسائر اقل من السنة الماضية في صفوف البعثيين . وفي صفوف العراقيين على السواء ولكل الاسباب والظروف .

ان هذا الشعار كان مرفوعا في الحرب . حيث كنا دائما نقول ان القائد الجيد هو الذي يحصل على النتيجة التي يحصل عليها غيره او على اعلى مستوى منها . ولكن بمستوى اقل من غيره في التضحيات ولكني لااقصد هذا . وانما اقصد الاخطاء التي تدفع البعض لان ينحرف بسببها سواء الاخطاء العامة التي تدفع اخرين ليخطئوا . او الاخطاء الذاتية . كان يخطىء فلان فنخسره ويصبح خارجنا . اي ان الخسارة هي عندما يصبح خارج اطار التكوين الصحي العام للمجتمع . اذا كان المقصود هو المواطن . وان لايكون عنصرا ايجابيا فعالا في عملية الدفع الى امام في اطار المجموع العام في العمل . والخسارة بالنسبة للبعثي هي عندما لايستذكر مبادئه . ولايعمل طبقا لها من حيث الهمة . او من حيث نزاهة القصد والتصرف . فان شاء الله كل عام وانتم بخير وطبقا لهذه المبادىء التي نستذكرها كلنا ابتداء من المتكلم .

(١) الشيبك .. هو اسطوانة خشبية تدعك به قطع العجين المعدة لكعك العيد والمناسبات حتى تصبح دائرية الشكل وتكون مهياة لان تخبز .

هكذا منه الأصل

The largest creatures ever are much more like humans than we once thought

WHALES



الحيتان

عمالقة البحار الرقيقة

ترجمة/سوسن القيسي



يكبر الحوت الصغير بسرعة كبيرة جدا فيطول مقدار انجين باليوم ويزيد وزنه ٧ باونات بالساعة !

تعشق الحيتان موسيقى بتهوفن حسب ! في الشتاء الماضي ، علقت ثلاثة حيتان في قطع ضخمة من الجليد طافية على سطح المياه القطبية الشمالية ضلت الحيتان في طريقها لكاليفورنيا . الا انها مكثت لبعض الوقت املا في الحصول على وجبة طعام قصيرة واخيرة . طلب سكان الاسكيمو يد العون وسرعان ما ظهرت على شاشات التلفزيون الحيتان الضخمة وهي تمد راسها بصعوبة لتلتقط انفاسها عبر فتحات صغيرة في الجليد وهذه مشاهد اثارت في قلوب المشاهدين فاندفع عشرات المتطوعين لحفر فجوات صغيرة كي تتنفس منها الحيتان انضمت كاسحتا جليد لفريق الانقاذ . بعد ثمانية ايام غرق الحوت الاصغر وفي اليوم الخامس عشر سبح الحوتان الباقيان نحو الحرية فتنفس مشاهدو التلفزيون في كافة انحاء العالم الصعداء .

عطف الانسان على الحيتان شيء طبيعي فمن بين كافة المخلوقات البحرية ليس هنك اقرب للانسان من هذه اللبائن الضخمة ذات الدماء الحارة وقصة تحولها البحر هي اكثر القصص اثارة في نظرية النشوء .

تؤمن اغلب الجهات المتخصصة بان الحوت الحالي كان قبل حوالي ٦٠ مليون سنة ، حيوانا ضخما من ذوات الاربع يعيش على سواحل مصبات الانهار والبحار حيث تتكدس اكوام السمك والروبيان . وبما ان الطبيعة تسير في صالح المتكيفين للسباحة ، لعبت نظرية النشوء دورا كبيرا في اعادة تشكيل اجسام الحيتان . ففي خلال ١٠ الى ١٥ مليون سنة ، نمت اجسام الحيتان وتحولت الاطراف الامامية الى زعانف بينما اختفت الاطراف الخلفية وللحركة عبر المياه . نمت للحيتان اظافر مستدقة النهاية تنتهي باطراف مدببة شبيهة بالدواسة وتحرك الانف في اغلب الاصناف الى قمة الراس واصبح منفصلا عن الفم فاصبح بوسع الحيتان تناول غذائها دون امتلاء الرئتين بالمياه والتنفس دون رفع رؤوسها للاعلى .

نتيجة لهذه التحولات المدهشة تحورت الاعضاء الداخلية كي يستطيع الحوت الحركة والتغذي واجراء الاتصالات بشكل تام تحت الماء ومن ثم فهي عاجزة عن التصرف تماما على البر فان جنحت للشاطيء يصعب عليها التنفس .

ولعدم تاثر الحيتان بالجاذبية ، ولوجود كميات ضخمة من الطعام فانها تنمو الى اكبر المخلوقات حجما في العالم . يفوق حجمها الديناصور . فالى جانب الحوت الازرق يبدو البرونتوصور (نوع منقرض من الديناصور) كالخنزير الى جانب فرس البحر .

ينمو الحوت الازرق الى حوالي ١٠٠ قدم ويفوق وزنه وزن ٢٥٠٠ شخص . ويبلغ سمك اللسان عشرة اقدام ووزنه اثقل من وزن الفيل . وبعض الشرايين واسعة لدرجة تكفي ليسبح خلالها طفل يبلغ وزن القلب نصف طن وله جدران يبلغ سمكها قدمين ويضخ ثمانية اطنان من الدم .

الانسيابية ونظرا لحجمها الكبير تمتلك الحيتان قوة هائلة فالحوت الازرق يسبح بسرعة ١٥ عقدة وبطاقة مقدارها ١٠٠٠ قوة حصانية . فالحيتان الحدباء بوسعها ترك اجسامها ذات الاربعين طنا خارج الماء تماما

وللحفاظ على الدفء اخترعت الحيتان شحم الحوت (بلابر) وهو نوع من الدهون الجسمية مشابهة في بنائها للرغوة المطاطية لاقداح القهوة ، لاتسمح للدهون بالنفاذ منها الابمقدار ضئيل جدا لذلك حتى وان وجدت الحيتان في مياه مثلجة تتعرض لخطر السخونة العالية .

فضلا عن ذلك ، يؤدي شحم الحوت وظيفة مخزن طعام متنقل فالحوت الرمادي ، على سبيل المثال يترك القطب الشمالي في الشتاء ، ويهاجر حوالي ٥٠٠٠ ميل الى اراضي التكاثر في بايا كاليفورنيا . ثم يرجع بعد ذلك الى الاسكا . وخلال رحلة امدها ستة اشهر يتناول اطعمة قليلة ، الا انه يستهلك حوالي ١ / ٣ وزن الجسم .

وبالرغم من حجمها تتحرك هذه العمالقة بسرعة جيدة فحوت ساي (المعروف بمطاردته مجاميع الاسماك القائمة الظهر) والبالغ وزنه ١٨ طنا بوسعه قطع سرعة مقدارها ٢٠ ميلا في الساعة على مراحل قصيرة ، فالانسيابية العالية هي احد اسباب سرعة الحوت . فلن استطاع المهندسون نقل الحوت لممر هوائي فسيجدون ان شكله وطريقة حركة اطرافه الذنبية المدببة مناسبة تماما لتقليل الاضطراب والجلد سبب اخر ، فهو مرتخ ومزيت بحواف مرتفعة ولدتها السباحة السريعة وكلها عوامل ساعدت اللبوئنات ، اي الحيوانات البحرية الضخمة ، في الانزلاق في المياه .

اثارت هذه الانزلاقية حماسة المهندسين العسكريين فعلى مدى عقود طويلة حاول العديد من الدول (الا انها اخفقت وفق مصادر البحرية الامريكية) حاول اكتشاف كيف تمكن حوت بطاقة مقدارها ١٠٠٠ قوة حصانية من التحرك بسرعة تماثل سرعة غواصة بطاقة مقدارها ١٠ الاف قوة حصانية وللاغراض المدنية . وضعت الحافات العالية والزيوت في بدن حوت السباق لتعزيز سرعتها .

يتناول الحوت مايزيد على ٩٠٠ باوند من الطعام يوميا فنوع من الحيتان المعروف بالمسنن يعيش على السمك والصبار البحري اما بالنسبة للنوع المعروف باسم (بالين) فيصفي طعامه وبعد ابتلاعه كمية من الماء تكفي لملء غرفة طعام يلفظه الحوت من خلال (منخل) متالف من الالواح العظمية المتدلية من الفك العلوي .

يتغذى اكبر المخلوقات في العالم على (الكريل) وهو كائن بحري شبيه بالروبيان بحجم الإبهام وقد ابتكر الحوت الاحدب اكثر طرق التغذية عبقرية تسمى (بالشبكة الفقاعية) التي تدور بسرعة تحت طبقة من السمك ثم تدفع الهواء خلال مناخيرها فتخلف بذلك لولبا متصاعدا من الفقاعات تحتبس فيه السمك بعد ذلك بثوان . يتدفع الحوت من الوسط مبتلعا عدة مئات من الباوندات من السمك في المرة الواحدة .

وعلى الرغم من استهلاك كل حوت حوالي ٢٤ مليون سعرة حرارية في اليوم ، الا انها تتناول القليل فحوت (بالين) يتناول ٢ الى ٤ اضعاف وزنه في السنة ، بينما يتناول البعض منها ١٥ مرة بقدر وزننا .

ويذكر ان الحيتان لاتتصرف كالاسماك بالرغم من وجود الصنفين في نفس الظروف ففي الواقع ، يعتقد العديد من الناس ان الحيتان تمثل افضل ما في الطبيعة البشرية فان اردت ان تصبح شخصا طيبا تعلم من الحوت ترتبط الحيتان بعلاقات عائلية وثيقة اذ يبقى الصغار مع الابوين الى ما زيد على ١٥ سنة اواكثر .. فكما هو الحال مع الرئة واللبائن الهائمة الاخرى تعيش الاصناف المهاجرة كالحوت الاحدب والحوت الرمادي في قطعان ، او في اخاديد ، وتنتقل موسميا بين مناطق التغذية ومناطق التكاثر .

تتضامن الحيتان في اوقات الشدة وتنتقل ببطء طفل وليد ان تعرض احد الاعضاء لجرح او مرض ترفض بقية الحيتان تركه وقد تحمله معها وترفعه قليلا كي يتنفس الا ان تعاونها ورغبتها في اسداد الخدمات قد ادى الى تناقص اعدادها لأن وجود تجمع كبير من الحيتان يسهل اصطيادها .

حاجة الحيتان للصحبة لاتقاوم فحيتان سبيرم (Sperm Whale) وهي حيتان ضخمة ذات اسنان ان صعدت الى السطح بقيت جنبا الى جنب خلال اللحظات القصيرة التي تجمعها سوية .

وللحيتان غريزة امومة قوية فحين يولد الصغير تحت الماء تاخذه امه للسطح قبل ان يغرق ، وغالبا مايوجد حوت ومستعد اخر للمساعدة . تهدهد الام صغيرها برقة حتى يثق بقدرته على السباحة بعد حوالي ٣٠ دقيقة وان ولد الصغير ميتا ، فانها تحمله على ظهرها حتى يتفسخ تماما .

وكما هو الحال مع كافة اللبائن تعيش صغار الحيتان على حليب الام . لكن يتوجب على الحيتان تطوير طريقة توصيل الحليب للصغير الذي لايستطيع البقاء تحت الماء لوقت طويل فالأم تضخ الحليب مباشرة في فم الصغير وبمعدل ١٣٠ غالونا في اليوم في الحيتان الزرقاء تبلغ نسبة الدهون في الحليب اكثر من ٣٠/ والبروتين ١٠٪ فتنمو الصغار بسرعة كبيرة جدا فيطول الحوت بمعدل انجين في اليوم ويزيد وزنه ٧ باوندات بالساعة !

تلاطف الام صغيرها مستخدمة زعانفها كايد تحتضن وتلاطف وتعاقب عند الضرورة .. وفي كتاب جاك كوستر (الحوت: ملك البحر العظيم) قال :: شاهدت صغيرا يتبع سفينة ثم لحقت به امه وضربته عدة مرات بزعانفها كانت الضربات كالصفعات وكانها تؤنبه لخلطه بين جسم السفينة وبطنها .

على مدى قرون عديدة ، تم اعتبار الحيتان وحوشا فالاسم العلمي (سيتاسيا) جاء من كلمة لاتينية تعني وحش البحر . وفي وقت التكاثر تهاجم الحيتان الذكور بعضها البعض يطلق صياد الحيتان على الحوت الرمادي لقب (الشيطان) لانه يدافع عن صغاره بضراوة وبالطبع ، لكل حوت عظيم من القوة مايكفي لتدمير جسم سفينة خشبية لصيد الحيتان ان احست باقتراب الخطر .

مهما يكن ، نحن نعرف الان ان الحيتان عادة رقيقة وغير عدوانية وشهد جاك كوستو على قدرة الحيتان في السيطرة على النفس في كل سنوات الغطس لم يتعرض اي شخص لجرح اثناء مواجهة خطرة مع الحيتان بل اظهرت الحيتان كل مظاهر الرغبة في الحفاظ على حياة الانسان .

وعلى الرغم من سوء فهم الانسان لدوافعها احيانا ، لم تواجه الحيتان صعوبة بالاتصال بانواعها فبواسطة الشخير والانين والفرقعة تتمكن من تحديد الجنس او الاتصال مع المجموعة فعائلة منتشرة على مدى بضعة اميال مربعة تعرف على وجه التحديد مواقع افرادها .

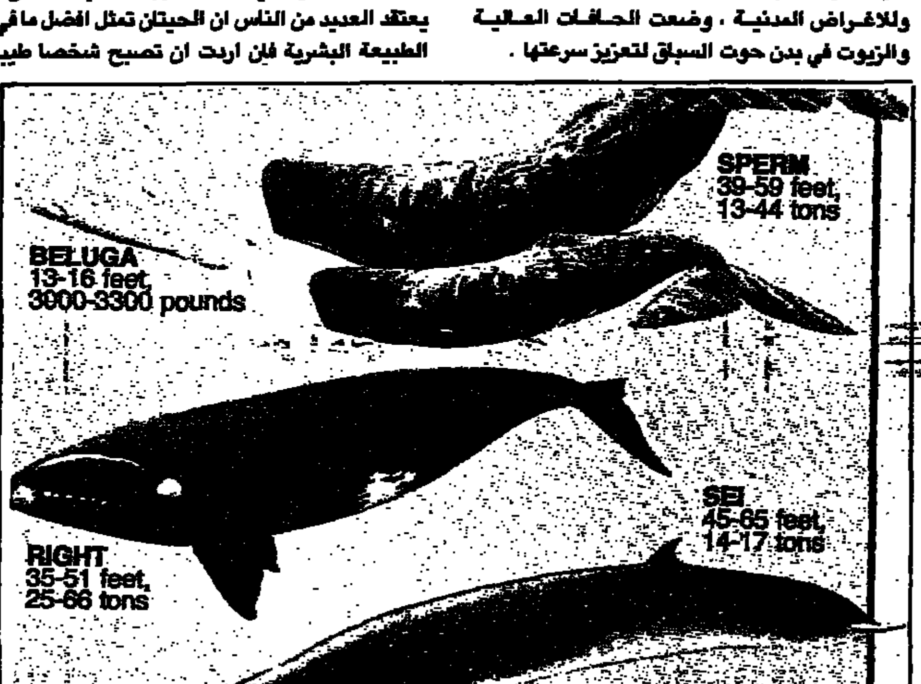
تمتلك الحيتان اصواتا عالية وبوسع الحوت الازرق ان يجار بصوت يفوق صوت الفيل وتصل طبقة الصوت الاعتيادية الى بعد ثلاثة اميال وهناك دليل على ان طبقات الماء البارد العميقة تحجز الاصوات وتعكسها مما يسهل اتصال الحيتان على مدى الاف الاميال .

يعتبر الحوت الاحدب خيز المتحدثين ويطلق عليها كوستو اسم (كاروسوس الاعماق) فهذه المخلوقات اللعوب المتحررة تعشق الغناء لفترات تصل لـ٢٢ ساعة متواصلة لاجل المتعة وحسب ، وربما لجذب الجنس الاخر وكل حيتان المنطقة تغني نفس الاغنية وذلك فكل بضعة سنين تتغير النغمة تماما ، والشيء الغريب ان اخر اغنية تنشد على امتداد المحيط .

قبل اربع سنوات ، استخدم الاتحاد السوفيتي الصوت لانقاذ الدلفين الابيض المحصور في مضيق ضيق قرب بحر بيونك وقامت كاسحات الجليد بفتح طريق للهروب الا ان الحيوانات المرتبكة افزعتها صوت المكائن والرفاسات ورفضت ترك المنطقة فبدات السفن بعزف موسيقى عالمية مختلفة عبر اجهزة مكبرة ضخمة الا ان الحيتان لم تتحرك الا بعد سماعها موسيقى بتهوفن فلحقت بالسفينة عبر الممر الضيق الى الحرية .

قبل وقت قصير بدت فكرة انقاذ الحيتان مضحكة ففي عام ١٩٦٢ قامت اكثر من ١٧ دولة (بضمنها الولايات المتحدة) بقتل حوالي ٧٠ الف حوت. واليوم قد اختفت تقريبا صناعة الحيتان باستثناء اليابان والنرويج وايسلندة تحت غطاء البحث وفي عام ١٩٨٨ لم يقتل سوى حوالي ٦٠٠ حوت وهذا وقد تم حظر تجارة الحيتان واصبح لها معجبون في كل مكان (مستقبل الحيتان يعتمد على حمايتنا للمحيطات) والقول (لهال وايتهيد) من جامعة (نوفاسكوتا) مشيرا الى الخطر الذي يسببه التلوث على مصادر غذاء الحيتان .

هناك علاقة غامضة بين الانسان والحيتان والان وبنهاية عصر مجازر الحيتان علينا استئناف دورنا في حماية اكثر المخلوقات نبلا ورقة .





بعد ان اصبح قريبا من الظاهرة

من المسؤول عن التسرب من المدارس

وفق قانون التعليم الالزامي رقم (١١٨) لسنة (١٩٧٦) الفرصة للتلاميذ في انحاء القطر للحصول على الخدمة التعليمية دون تميز بين المدينة والريف ..

ورغم الاجراءات والجهود التي تبذلها وزارة التربية والجهات ذات العلاقة لتطبيق القانون وضمان تنفيذه .. نجد الكثير من حالات التسرب والتهرب من المدرسة لسبب او لآخر .. حيث تشير تقارير وزارة التربية الى ان هنالك (١٣٢٩٤) حالة تسرب في العام الدراسي ١٩٨٥/١٩٨٦ لاسباب مختلفة .. كالاعاقة والخوف من الدراسة والمنهج والمعلم . وامتناع الاهل من ارسال ابنائهم الى المدارس ، والجنوح ، ومرافقة اصحاب السوء ... الخ .

وللوقوف على الاجراءات التي اتخذتها وزارة التربية في مجال الحد من التسرب ، والزام التلاميذ بالدراسة في المرحلة الابتدائية .. زارت صفحة (البيت الجديد) الدكتور وليد ماهر حسن/مدير التعليم الابتدائي ليجيبنا على عدة اسئلة في مقدمتها :ـ

ما هي الاجراءات التي اتخذتها الوزارة للحد من التسرب ؟

التسرب ظاهرة خطيرة تشغل بال الآباء والهيئات التعليمية وأسباب هذه الظاهرة كثيرة كتدني المستوى الثقافي والاجتماعي وكثرة افراد العائلة الواحدة مما يصعب على رب الاسرة متابعة شؤونهم ومراقبتهم .. وكذلك ضعف تطبيق قانون التعليم الالزامي من قبل الاجهزة المعنية ، وقانون الاحداث ومن الاسباب الاخرى هي صعوبة تطبيق القانون في الاماكن الريفية لوعورة الطرق المؤدية الى المدارس .. وتهاون بعض ادارات المدارس في مجال تسرب التلاميذ .. وقناعة بعض اولياء الامور الخاطئة بعدم جدوى التعليم والشهادة التي يحصل عليها الطالب .. وهنالك اسباب كثيرة اخرى تتعلق بالعادات والتقاليد البالية الخاصة بعدم تعليم الفتيات ـ الى جانب اسباب اخرى تتعلق بالتلميذ نفسه كالاصابة بالمرض ، والانتقال من منطقة الى اخرى .. والرسوب المتكرر .. وعدم التشجيع من قبل الاهل ، والتفكك الاسري ، واشتغال التلاميذ في سن مبكرة في الزراعة والفلاحة خصوصا في المناطق الريفية .. وفي المعامل والاشغال المهنية الاخرى في المدن .. وهنالك اسباب خلقية ومرافقة اصحاب السوء والانصراف عن الدراسة الى اللهو .

"يضيف مدير التعليم الابتدائي : ان كل هذا الاسباب مجتمعة تؤدي الى تسرب التلميذ من المدرسة ، وقد تنبهت وزارة التربية بوقت مبكر الى هذه الظاهرة السلبية التي تعطي نتائج غير طيبة فاتخذت جملة من الاجراءات للحد من التسرب بدءا بالمدرسة حيث عملت جادة على اكمال المستلزمات الضرورية للتربية والتعليم وخصوصا فيما يتعلق بالمنهج وجمالية المدرسة . وسلوك المعلم وتوجيه الهيئات التعليمية للاخذ بيد التلاميذ ومساعدتهم ، وتطبيق الاجراءات السليمة في الصف والمدرسة ككل ، والابتعاد عن الاساليب القاسية في معاملة التلاميذ وتشجيعهم وتنمية مداركهم . كما باشرت الوزارة واعتبارا من العام الدراسي الحالي ١٩٨٩/١٩٩٠ بتطبيق نظام الحصر للتلاميذ بالشريط الاحصائي في بغداد والمحافظات كافة حيث اثبت النظام الجديد جدواه وسيصار الى تطبيقه في السنوات القادمة .

وعن الاجراءات التي اتخذت لالحاق المشمولين بالقانون ومتابعة دوامهم قال :

من اجل ايجاد الحلول والمعالجات للمشكلات الناجمة عن التطبيق والمتمثلة بالتسرب من التعليم الابتدائي وجه السيد وزير التربية للقيام بحملة واسعة لالحاق المشمولين المتخلفين عن الالتحاق ، والمتسربين منهم ومتابعة دوامهم من خلال قيام ادارات المدارس بدراسة قانون التعليم الالزامي وسبل تنفيذه مع اعضاء الهيئات التعليمية ، والتأكيد على الالمام الدقيق بمواد نظام المدارس الابتدائية رقم (٣٠) لسنة ١٩٧٨ وحسن تطبيقها وخاصة فيما يتعلق بدوام التلاميذ وانضباطهم واخبار اولياء امورهم ومفاتحة مراكز الشرطة في حالة تسربهم ، وتسهيل تسجيل التلاميذ المشمولين بالقانون دون اشتراط تقديم المستندات الرسمية عند عدم توفرها على ان يطالبوا بها لاحقا بعد دوامهم واستقرارهم .

واضاف .. وهنالك توجيهات خاصة حول الحاق المتسربين باشرنا بتطبيقها وتنفيذ اجراءاتها تتضمن القيام بحملة واسعة تشترك فيها ادارات المدارس والاشراف التربوي بالتنسيق مع المنظمات الحزبية والجماهيرية لالحاق المتسربين في مدارسهم .. وقيام المشرفين التربويين بتكثيف الزيارات للمدارس للاطمئنان على الاجراءات المتخذة من قبل ادارات المدارس واجراء عمليات المسح الشامل بالتنسيق مع المنظمات الحزبية والجماهيرية لحصر الفئات العمرية من ١٢ـ١٧ سنة لالحاقهم بالمدارس المسائية ومدارس اليافعين او الصفوف الخاصة بها المفتوحة في المدارس الابتدائية ، والعمل على فتحها عند عدم كفايتها .

واهاب السيد مدير التعليم الابتدائي في ختام حديثه بذوي التلاميذ والجهات ذات العلاقة للمساهمة مع وزارة التربية للحد من ظاهرة التسرب .. وبناء جيل جديد يسهم في بناء الوطن وتقدمه .

■ دائرة اصلاح الاحداث في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من الدوائر التي تسهم في تنفيذ قانون التعليم الالزامي من خلال تطبيقها لقانون رعاية الاحداث رقم (٧٦) لسنة ١٩٨٣ وللوقوف على ماهية الوسائل المتخذة لتحقيق هذا الهدف .. زارت (البيت الجديد) السيد ظافر محمد الجبوري/مدير عام دائرة اصلاح الاحداث الذي حدثنا قائلا :

هنالك مجلس خاص لرعاية الاحداث تم تشكيله بموجب قانون رعاية الاحداث ويتولى مسؤولية اعداد الخطط والبرامج المستقبلية طويلة الامد من اجل حماية الاحداث المعرضين للجنوح من الانحراف حيث اتخذ المجلس عدة قرارات وتوصيات الهدف منها الحد من ظاهرة الانحراف والتسرب .. حيث منع اشتغال الاحداث المخالف لقانون العمل رقم (٧١) لسنة ١٩٨٧ . والذي حدد في بنوده الفئات العمرية للاحداث الذين يجوز اشتغالهم في الاماكن المسموح بها سواء كانت الاماكن النهارية او الليلية وكذلك بالنسبة للاعمال الملهقة او التي تؤدي الى نقل بعض الامراض المعدية . وكذلك حث دائرة العمل والضمان الاجتماعي من خلال لجان التفتيش التابعة لها لمراقبة حسن تنفيذ القانون واحالة المخالفين من ارباب العمل واصحاب المحلات الى المحاكم المختصة .. اضافة الى مطالبة وزارة التربية بتزويد المجلس باحصائيات دقيقة عن عدد التلاميذ المتسربين من المدارس حيث اتضح للمجلس ان نسبة التسرب تقع اغلبها في المدارس المتوسطة وخاصة الصفوف الثانية مما يتطلب اعادة النظر بالمناهج والمواد التدريسية لتتناسب وامكانيات الطلبة بحيث لا تؤدي الى ارتباك الطلبة وبالتالي تسربهم الامر الذي يساعد على انتشارهم والتقائهم باصدقاء السوء والاتفاق على ارتكاب المعاصي ومخالفة القانون وصولا لتحقيق رغباتهم غير المشروعة .. والتي تؤدي بهم حتما الى مهاوي الرذيلة والخسران .

■ بشرى محمد شبيب

لماذا يخاف طفلك !

الخوف عند الاطفال ظاهرة طالما اثارت قلق الاباء والامهات وبخاصة عند رؤية ابناء الآخرين يعيشون حياتهم بشجاعة بعيدا عن كل مظاهر الخوف المفوتة .

الخوف لا ياتي اعتباطا بل هو نتيجة للظروف الاجتماعية والبيئية والثقافية التي يحياها الطفل وقد حدد العلماء والمختصون الاسباب الرئيسة وراء خوف الطفل ومنها :

* عدم الشعور بالامان : وبخاصة عند الانتقال لبيئة جديدة مثل الانتقال من منزل لآخر او عند ذهابه للمدرسة لاول مرة او عند مجيء مولود جديد يهدد مكانته عند ابويه . في هذه الحالة من الضروري التحدث اليه بحنان ودون مبالغة واشعاره بكلمات بسيطة ان مكانته لم تتغير وانه سرعان ما يالف بيئته او ظروفه الجديدة ويجد الاصدقاء .

* قلة ثقته بالنفس : لغياب التشجيع اللازم له في المواقف الصعبة او عند ممارسته الهوايات والنشاطات المختلفة فينمو حبيسا لاوهامه ومخاوفه ويحس بالقلق والخوف عند كل حركة ويحدث هذا غالبا عند التطرف في رعاية الطفل والخوف الزائد عليه بمنعه من مشاركة اقرانه العابهم وانطلاقهم .

* الفشل في الدراسة : يلجأ بعض الاباء والامهات للتعنيف والتوبيخ لدى فشل الطفل دراسيا واظهاره بمظهر العاجز عن مواكبة زملائه بل ويلجا البعض لمقارنته باخوته او اقرانه المتفوقين نادبين حظه السيء وغباءه وهذا اسلوب خاطيء يعزز خوف الطفل ويمنحه الاحساس بالفشل وعدم القدرة على النجاح والمطلوب في هذه الحالة نصحه وارشاده بلطف الى مواطن الضعف مع محاولة تدريسه ـ ان امكن ـ او تهيئة جو دراسي ملائم بمفرده او مع اقرانه .

* الخوف من الوحدة : هذا ما يحدث عندما ينام الطفل بمفرده فيدعي الارق او الكوابيس وبهذا الشأن تكفي مرافقته لبعض الوقت في الايام الاولى وتركه بعد ان يستغرق في النوم حتى يعتاد وحدته . وايلك والوقوع في خطأ التوبيخ او الضرب او اقفال الباب عليه بغية اجباره على البقاء لوحده فكل هذه اساليب تازم وضعه اكثر واكثر .

* الخوف من الغرباء : ينزوي الاطفال احيانا في ركن من الاركان مكتفين بمراقبة ضيوفك دون المشاركة بالتحدث مما يثير حنقك وسخطك . الاجبار او الالحاح لا يؤديان الغرض المطلوب لان الطفل سيشعر بالخوف والتردد اكثر ويصر على عزلته بل المهم ان تتركيه وشأنه وبمرور الوقت قد يفضل الانخراط في صحبتك .

* احداث الحياة اليومية : قد يكون السبب تعرض طفلك لحادث اورثه الخوف كالتصادم او دهس او مشهد ضرب واعتداء او اي حادث تعرض له في صغره الباكر مما ترك اثاره عليه وبهذه الحالة يفضل عرضه على الطبيب المختص .

فضلا عن ذلك قد يكون لخبر وفاة شخص عزيز وقع سيء على طفلك يهدد امنه واستقراره النفسي فيتساءل عن اسباب الموت ويخاف من قرب فقدانه لابويه او المقربين له ويكفي في هذه الحالة الشرح المبسط لحقائق الحياة والموت دون الدخول في التفاصيل .

بشكل عام .. يمكن التغلب على مخاوف طفلك بالصبر والحكمة والتشجيع . مع تمنياتنا له بحياة سعيدة مستقرة بعيدة عن الخوف .

■ ترجمة : سوسن القيسي

العقم والانجاب في التراث العربي

اثناء ادائي لمهمة صحفية في مجمع طبي علمت ان هناك محاضرة قيمة يلقيها الحكيم جمال السامرائي عن العقم والانجاب في التراث العربي . فاستمعت اليها . ومن تلك المحاضرة الممتعة علقت في الذهن الكثير من المعلومات . هذه بعضها :

■ العقم والعقر لهما معنى واحد في اللغة وهو العجز عن الانجاب .

■ استعمل العرب موادا عديدة في علاج العقم منها . شعر الارنب الملطخ بالزعفران . الاعشاب . الصمغ . قيام المرأة العاقر بالبصق في فم ضفدعة كي يحدث الحمل .

■ اطلقوا على المرأة التي تحمل بسبب انسداد الفوهة الخارجية للمهبل بالمرأة العلفاء .

■ اكتشفوا طريقة لمعرفة من هو العقيم . الزوج ام الزوجة وذلك باخذ ورقتي خس . يتبول الزوج على احداها وتفعل الزوجة كذلك على الورقة الثانية عشية فاذا اصبحوا ورأوا ان احدى الورقتين جفت فصاحبها هو العقيم وإذا كانت الورقتان جافتين فكلا الزوجين عقيمين .

■ قالوا ان المشيمة تستقي الدم من الام وما يفيض من الدم ينتقل الى الثديين لهذا يتضخمان عند الحمل .

■ اعتقدوا ان الذي يولد في الشهر السابع من الحمل يعيش اما الذي يولد في الشهر الثامن فلا يعيش .

■ قالوا ان القفز الى الخلف اثناء النهوض وسيلة لمنع الحمل .

■ مما كتبه العرب في عسر الولادة :

الولد الضخم . الاعتلال غير الطبيعي . الولد الصغير الذي لا يولد على وقته . الوضع العصبي . كثيرة الولادات .

■ سجل ابن سينا ولادة خمسة توائم مرة واحدة .

■ ندى شوكت

■ تصوير : نبيل الشاوي

■ منوعات بيتنا الجديد ■



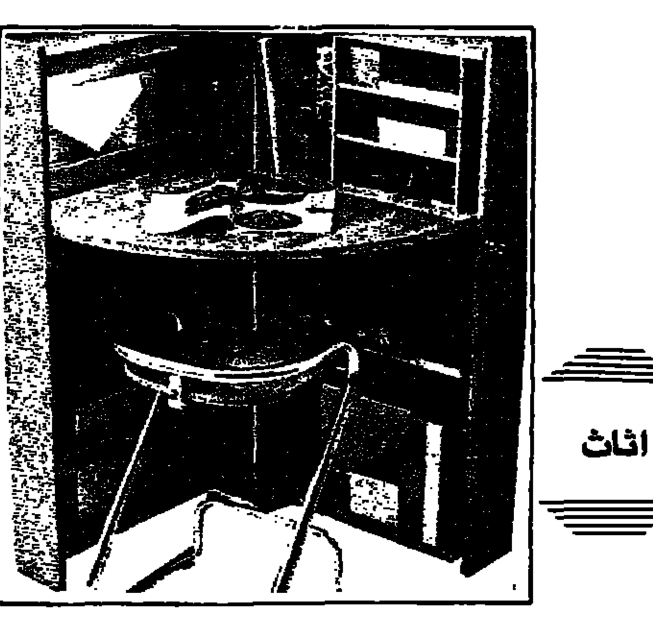
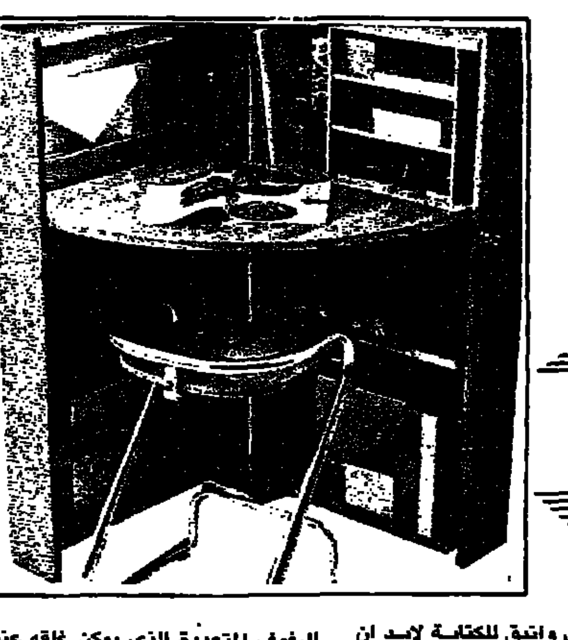

كاريكاتير ■ بريشة : ناصر ثامر

لك

زي بسيط يمكن خياطته من القماش السادة واستعمال القماش الابيض في عمل الياقة وطرف الاكمام .

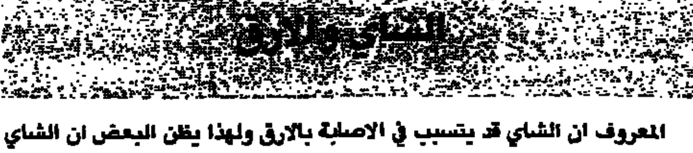
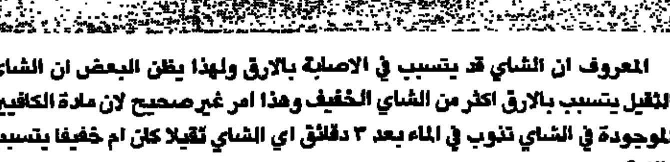
يتميز بازراره التي تكون على شكل صفين و(بتنورته) التي تتخذ شكل زهرة (التيولب) المضمومة عند مستوى الورك .



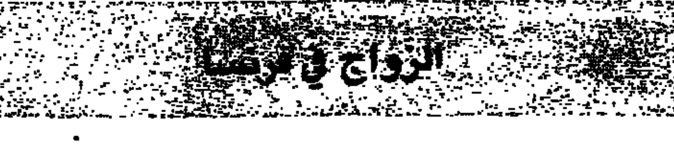
اثاث

ركن جميل وانيق للكتابة لابد ان واضع تصميمه فكر في صغر حجم غرف بيوت وشقق اليوم . فالمنضدة عبارة عن رف داخل ما يشبه الدولاب الصغير ذو الرفوف المتعددة الذي يمكن غلقه عند عدم الاحتياج له وبذلك لا يشغل حيزا مضافا في الغرفة .

الشاي والارق

المعروف ان الشاي قد يتسبب في الاصابة بالارق ولهذا يظن البعض ان الشاي الثقيل يتسبب بالارق اكثر من الشاي الخفيف وهذا امر غير صحيح لان مادة الكافيين الموجودة في الشاي تذوب في الماء بعد ٣ دقائق اي الشاي ثقيلا كان ام خفيفا يتسبب بالارق .



الزواج في فرنسا

اظهرت احصائية صادرة عن مكتب الاحصاء بباريس ارتفاع نسبة الزواج في فرنسا خلال عام ١٩٨٩ عن عام ١٩٨٨ بمقدار (١٠) آلاف زيجة واشارت الاحصائية ان عدد حالات الزواج خلال العام الحالي وصل الى (٣٠٠) الف و(٧١) زيجة .

حتى الاربعاء المقبل

• ارايت الظلمة تولي بلمحة عين لتنبثق ينابيع النور دفاقة ؟

• ارايت الحيرة تكف عن التخبط في الاعماق مخلفة الطمانينة والصفاء ؟

انا رايت ذلك واكثر منه حين احببتك . •

في المطبخ

ان كنت تستعدين لاستقبال ضيوف نقدم لك طريقة صنع بسكويت لذيذ يمكن تقديمه مع الشاي .

■ المقادير :

٣٥٠ غم طحين . ١٢٥ غرام سكر ناعم او مطحون . بشر قشرة حامض . ٢٥٠ غم زبدة . قليل من الفانيلا . صفار بيضة . وللحشو تحتاجين الى ٢٠٠ غرام مربى المشمش وملعقة كبيرة سكر .

علما ان كل (٣٠) غراما يساوي ملعقتي طعام .

■ الاعداد :

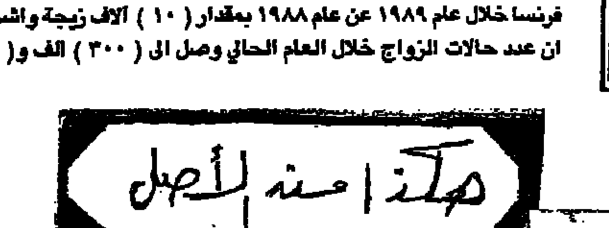
انخلي الطحين واضيفي السكر والزبدة والفانيلا وبشر قشرة الحامض وصفار البيضة . اعجنيها ثم ضعيها في الثلاجة لمدة ساعة . ثم افردي (افتحي) العجين بسمك نصف سنتمتر واستعملي قوالب (البلاستك) التي على شكل دائرة في عمل عدة دوائر واستعملي قوالب (البلاستيك) التي على شكل نجوم او غير ذلك في عمل اشكال اخرى . ثم ضعي البسكويت في صينية مدهونة وضعيه في فرن ساخن لمدة ٨ دقائق .

ولعمل الحشو اغلي المربى مع السكر لمدة دقيقتين وضعي قليلا من المربى على (البسكويت) الدائري وضعي فوقه البسكويت الذي على شكل نجمة او غير ذلك .

وماكول العافية .

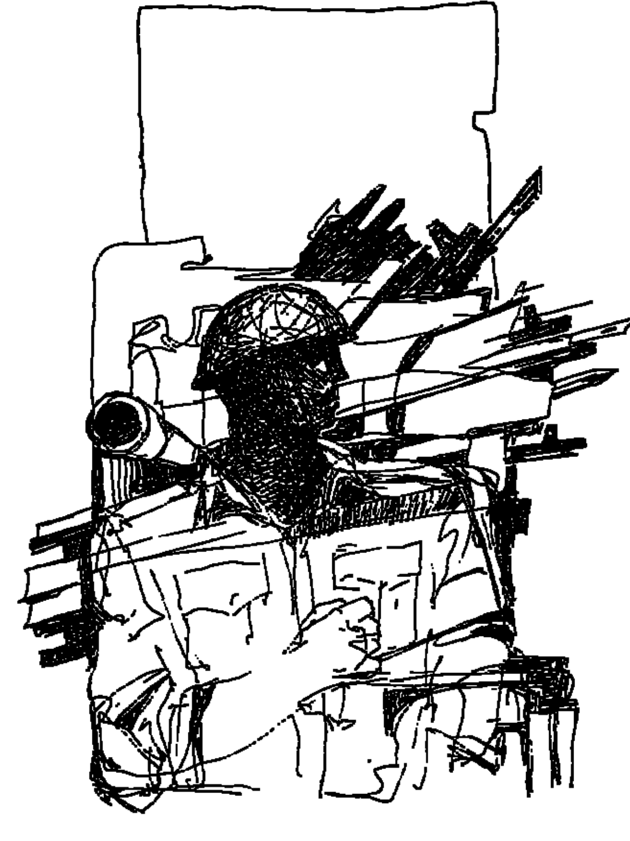
لأوقات الفراغ

ان كنت تتقنين فن الحياكة نقدم لك هذه النقشة الجميلة لتستعمليها في حياكة دثار وسترة (جاكيت) لابنك او ابنتك خلال اوقات فراغك .



ضميرنا أنت ..

« لقائدنا المنصور وجيشنا البطل في ذكرى تأسيسه »



صَنيعُكَ هذا المجدُ ، جلّتْ مناقِبُهْ
عليٰ وجهكَ الوضّاءِ تزهو كواكِبُهْ
فتُشرقُ في عينيكَ سِلماً شموسُهُ
وتهطلُ من كفّيكَ نصراً سحائبُهْ
على وطنٍ من جوهرِ الخُلدِ ارضهُ
مشارقُهُ نورُ الهُدى ومغاربُهْ
فليسَ على ارضِ العراقِ ومائهِ
سَنى سُؤددٍ إلّا وصدامُ صاحبُهْ
بنصرِكَ يا جيشَ العراقِ توشّحتْ
رداءَ العُلا احرارُهُ ونجائبُهْ
لكَ المجدُ منّاعاً تَقحّمتَ هَولها
عليماً بأنّ الحقَّ ما نامَ طالبُهْ
وأنَّ كثيرَ العيشِ مِثلُ قليلِهِ
اذا ما اشترىٰ باقيهِ بالعزِّ ذاهِبُهْ
إذا كشّر الباغي عن الشرِّ نابَهُ
فإنكَ باسمِ اللهِ والشعبِ غالبُهْ
ولو لم تكنْ سيفاً منَ الحقِّ مُشرعاً
لجارتْ علىٰ هذا الزمانِ ثعالبُهْ
فيا قمراً للمجدِ ، في كلِّ مُهجةٍ
لرؤياكَ يا صدامُ شوقٌ نُغالبُهْ
كأنكَ تحيا بيننا في بيوتنا ...
فكلُّ حنانٍ ضمَّنا انتَ واهِبُهْ
نتوقُ إلىٰ ذاكَ المُحيّا ، كأنّما
حديثُكَ حُلوُ الماءِ لذّتْ مشاربُهْ
وتأبىٰ الذي تأبىٰ ، فأنتَ ضميرُنا
ونرغبُ يا صدّامُ ما أنتَ راغبُهْ
جَمعتَ طِباعَ السيفِ والوردِ والندىٰ
فأيُّ سُموٍّ جاوزتْكَ مراتبُهْ
فكلُّ جميلٍ من بهائكَ نفحةٌ
وكلُّ قصيدٍ ، انتَ لا نحنُ كاتبُهْ

ساجدة كاظم عبدالله - البصرة

«الأنسان»

حاتم عباس بُصيلة

ما يؤلمني
اني قد ارحلُ عن هذي الدنيا
وبنفسي شيءٌ
لا تستوعبُه الكلمات !!
هل ثمة شيءٌ غيرُ الشعرِ يترجمني ؟
هل ثمةَ سحرٌ
أُلقيه على الاوراقِ ؟
فتكونُ طيوراً بيضاءَ
هل ثمةَ شيءٌ
فوقَ العقلِ وفوقَ عواطفي
الهوجاءِ ؟
هل ثمة شيءٌ يحويني ؟
الفكرةُ اكبرُ مني
وانا اصغرُ من حبةِ رملٍ في الأرضِ
وانا والمدفأةُ الحيرىٰ
وبقايا صمتٍ ليلي
وجنونٌ ياخذني
وجنونٌ يرميني !!

* * *

يا أُماً خَتلتْ كلَّ عذابِ الارضِ
كي ترضعَني ذاتَ صباحٍ
لا زالَ بوجهكِ معنىً
لطفولةِ رجلٍ مثلي
مراةٌ انتِ لروحي
وصلاةٌ ردّدَها شيخٌ مسكين
من زمنٍ ابعد من هذا الزمن
كنتُ احسُّ باني قد ولدتني غيمة !!
كنتُ احسُّ بشيءٍ اكبر مني !!

* * *

آهٍ
لو اقدرُ ان امْنحَ هذي الروحَ ..
في صدري قلبٌ
قد يتوقفُ ذاتَ مساءٍ !!
ساظلُّ وفياً
لنداءٍ ياتيني من دونِ نِداءٍ
لانينِ امراةٍ
يُسمعُ في صمتِ الليل
لبقايا عمرٍ منسي
لكتاباتٍ حائرةٍ في الدفترِ
للطرقاتِ وللازهارِ
لترابٍ كانَ بساطاً ذهبيا
لحصيرةِ بيتٍ طينيٍ
لعجوزٍ ، تكنسُ عند الباب
لعصافيرَ تبني عُشا
بينَ جذوعِ السقف
ساظلُّ وفياً للانسان

قصص قصيرة جدا

■ قصي جسن الخفاجي

عيون

في عينيه جواب .. وعلى ثغره اسئلة .. كان صبيا في السابعة .. رايته قرب المخفر وخلف المخفر نهر صغير .. حرت في صنع السؤال . حطام

قلبي وقوانين العيون خلقت ذلك الفضول القابع في ذاتي .. ماذا بك ياصغيري ؟ ما الذي اتى بك الى هذا المكان ؟ كانت الاسئلة سريعة وينابيع

الغضب تختلج في جوانحي .. طفق ينظر في وجهي محتدا ، وحزينا ... وانسحبت . كان غبائي لاحدود له .. طفت في المدينة وعدت الى المخفر ، حيث الهواء ينحني ويقبل الارض ، وخلف المخفر يجري النهر سريعا ، سريعاً ، ويجرف معه كل شيء .. ولم اكن قد رايت الصبي بعد هذا ابدا .

جنين

انا وصديقي .. وجدنا جنينا ميتا في القماطوقد لف في خرقة حمراء .. وكان متروكا خلف سياج المدرسة .. حاولت الهروب ولكن صديقي هوّن علي .. حملناه الى البر .. والدنيا شتاء .. حفرنا حفرة عميقة . وقبل ان ندفنه مر بنا شيخ يركب دراجة .. بارك لنا فعلنا .. والقى نظرة صامتة .. صامتة .. والدنيا شتاء .. وفي الدفء يضع الناس الاجنة .

المقهى

على مقربة من المقهى كنت امشي والشمس تغمر ثيابي بالدفء .. وجدت دراهم كثيرة .. اشتريت حذاء وشربت شايا كثيرا .. وعلى مقربة مني يجلس شحاذ بائس المنظر .. ماذا يخبيء لي يومي ؟ وماهي الجنة الموعودة ؟ اسئلة تتمرغ في الفؤاد .. على اية حال قلت للشحاذ خذ [illegible] واعطيته قطعة من ثيابي .. الآن ساذهب [illegible] واشتري خبزا يكفي شهرا كاملا .. ونقلت خطواتي ثم احسست بخطى الشحاذ تتبعني .. كان يبكي وهو يغمغم ستاتي الغيوم . في السماء غيوم .. ومضى كل واحد في طريق .

المطر

مطر يزحف بعجلاته الهوائية على نوافذ البيوت في البصرة العتيقة .. والقطط الجرباء تلف اجسادها في اسمال الناس الميتين . بقيت سجين نفسي وثمة ريح هوجاء تعصف ، والشوارع والازقة القديمة خالية . قبل حين جلت وحيدا رايت خواطر قرمزية مبقعة مطبوعة على الحيطان فادركت انها تحكي عن الماضي . ومزقني الجوع ، والبرد يكري جرحي المنسي . رجعت الى ماواي المهجور ، تيارات الريح توافدت وازاحت الستائر الخلقة والابواب المحطمة .. فاصخت الى نبض الشوارع ، السمراء ، الخالية فادركت ان لاشيء يقيني البرد سوى حرارة جرحي القديم .

غرباء

عادوا من محطات الغربة ، الحزن الازرق في وجوههم .. وفوجئنا بهم يغامرون بحفنة من دراهم العودة ، فوضعوا فاكهة وخضارا في الحوانيت الخالية . التف الناس حولهم . كان الربح وفيرا .. ففي اليوم الأول ربحوا عشرة دنانير وهم ثلاثة في اليوم الثاني خمسة وعشرين دينارا وفي اليوم الرابع ربحوا خمسين دينارا وعصفت بهم دورات الصخب وفرحة الزحام .. وفي نهاية الشهر ربحوا مائة دينار بعدها .. بايام قليلة خسروا كل طيبتهم .

ذئب

الذئب المحجوز في القفص الحديدي كلما دخلنا حديقة الحيوان وجدناه صامتا .. وذات يوم شتائي جئنا الحديقة وقت الغروب .. وكان الزائرون يغادرون الحديقة .. جلست امام القفص ، وهو جالس ايضا ينظر بعينين خاليتين من المعاني التي تعرفها فيه .. شقشقت الاذان يدعو للصلاة وكان قلبي قوي الايمان .. كان بودي ان يعوي الذئب .. اريد ان اسمعه يعوي .. غير انني ايقنت ان القطيع غائب .. وقلبي لبث صامتا فخشيت ان اصاب بعقدة الصمت .. فتركت المكان .

قصة قصيرة

يقظة



■ انتصار محمد سعيد

وميض خفي .. هز ذاتي بعنف .. عندما وقفت امام المراة .. اتطلع الى نفسي واتامل أخر التغيرات التي طرات على شكلي ، وملامح وجهي . كان ذلك في العام الماضي .. وقد كنت حينها اروم الاحتفال بعيد ميلادي التاسع والعشرين .

تكررت هذه الحالة اكثر من مرة وفي فترات متباعدة فكان ماان يظهر ذلك الوميض حتى يختفي .. وما ان يختفي حتى يتركني ملهوفا تنهشني الحيرة والفضول .

صار همي ان افلت من حيرتي واحلق معه .. اصبح جزءا منه .. لو استطعت هذا لحلقت الى عوالم وتراءت لي رؤى .. لن تخطر على بالي ولاحتى في الحلم .. لاادري لماذا اصبحت اعتقد هذا .. لاادري .. انها دوامة من التساؤلات لاتنتهي .. لها جواب واحد فقط عند الناس .. هو الوهم .. اجل الوهم .. ان الذي يهز نفسي ويحركها بعنف من قبل قوة لا اعرفها ولكني ادركها في رايهم هو الوهم ليس الا اليوم بلغت الثلاثين .. وقفت امام مراتي الوقفة ذاتها التي اقفها في كل مرة .. وحاولت ان اتناسى ذلك الذي يسمونه الناس الوهم ولكني بدات احس بالزمن يمرّ بسرعة مذهلة .. وانني ادور في هذا الفلك كما يدور الفلك نفسه .. وان ثمه مكانا ماغادرته منذ فترة قد تكون قصيرة جدا او قد تكون بعيدة بعد الازل نفسه .. وان ثمه حاجزا لامرئيا يحجبني عنه .

حملقت الى نفسي ذاهلاً .. لم تدم وقفتي طويلاً .. هاهو الوميض الخفي يعود .. وهاهو الفضاء الفضي يمتصني اليه تدريجياً . تهت !! .. لا .. لقد كنت تائهاً والان وجدت نفسي .. وجدتها تسبح في اللامدى بنفس لاتحتويها الحيرة والفضول ولاتعرف للزمن معنى .. لقد افلت من مداري واصبحت احوم .. متحرراً من جسدي الذي تحمل ذاكرته عبء ثلاثين عاماً

لم اذهل .. لم ارتبك .. ولم تجفلني الاصوات اللاحد لها التي يحتفظ بها الاثير .. منذ ان دبت الحياة في الكون والى الان .. بل والى الابد ومن بين تلك الاصوات العديدة .. استطعت ان اميز صوتي ، وانا طفل لااجيد سوى البكاء . واستطعت ان اميزه وانا شاب اتحدث .. وميزته وانا احدث نفسي ثم ميزته وانا

عجوز خط الشيب شعري ميزته وانا اتحدث بصوت متشنج في اللحظات الاخيرة قبل ان تبتلعني ظلمات القبر .. وميزت صمتي من بعد كل هذا .

ميزت ذاتي .. رضيت عنها تارة .. وندمت تارة اخرى ولكني في كل الاحوال تمنيت العودة الى من حيث جئت .. الى حيث كنت مغفلاً عن هذا كله لم يكن

هناك زمن لانتظره يمر كي اعود .. ولم تكن هناك وسيلة استطيع بواسطتها العودة الى مداري الذي سبق لي وان تلهفت بل وتهالكت من اجل الافلات منه ..

لم يكن سوى هذا الامتداد الضبابي .. وتلك الاصوات العديدة التي تخترق مسامعي مابين الفينه

والاخرى .. والاغرب من هذا لقد صرت متحرراً من كل حاجياتي الجسدية .. فلم اعد بحاجة الى ماء او طعام او ملابس او اي شيء اخر .. مما كنت احتاجه

سابقاً .. ومع ذلك فالعودة الى من حيث جئت هو كل ماالتمناه .. كل ماحولي يسبح في هذا الجمود الزمني .. احسست بتيار كهربائي يصعقني . فوجدتني اصطدم بالجدار . الامر الذي جعلني اتاوه .. واستند الى الارض .. حتى اتمكن من النهوض ولما وقفت .. كان اول ماوقع بصري عليه هو مراة كبيرة .. وجسداً لعنكبوت اتخذ من اطارها مكانا مناسبا لتصبح بيته الواهن .. وقد كسا ماءها الغبار حتى باتت الرؤية مشوشه وغير واضحة .

ودون ان اشعر وجدتني امسحها .. فرايت صورة نفسي امامي .. اجفلت وقفت ذاهلاً .. الصقت كلتا يدي عليها ورحت ازيح الغبار المتراكم عنها .. وعدت احدق اليها من جديد .. ماهذا ؟ اين كنت ؟ .. هذا بيتي .. هذه مراتي .. لكن من اين اتى كل هذا الغبار ؟ .. وكيف تسنى للعنكبوت ان يبني بيته هكذا وبكل سهولة .

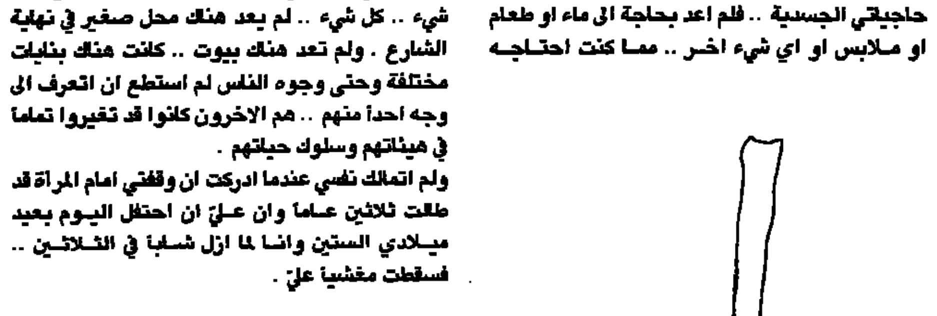
ولما لم اجد تفسيرا لما حدث اندفعت صوب الشارع .. ولم يزدني اندفاعي هذا الا جنونا .. لقد تغير كل شيء .. كل شيء .. لم يعد هناك محل صغير في نهاية الشارع . ولم تعد هناك بيوت .. كانت هناك بنايات مختلفة وحتى وجوه الناس لم استطع ان اتعرف الى وجه احداً منهم .. هم الاخرون كانوا قد تغيروا تماماً في هيئاتهم وسلوك حياتهم .

ولم اتمالك نفسي عندما ادركت ان وقفتي امام المراة قد طالت ثلاثين عاماً وان عليّ ان احتفل اليوم بعيد ميلادي الستين وانا لما ازل شاباً في الثلاثين .. فسقطت مغشياً عليّ .





«حَمامةُ قريش»



سعيد حميد محمد علي

اشتهيتُكِ سيفا يطوفُ على غيمةٍ في السُحابْ
ويهمزُ في زحْمِ اسرارِها لُجّةً للبراري تُغنّي ،
فقُمتُ على جمرةِ الوقتِ حشرجةً
تَعتلي فمهماتِ الفزاعاتِ حينَ تُطوّحُ جسَدي الوحيد .
اشتهيتُكِ
ثُمّ جثوتُ امامَ غُصونِ التوقُّدِ عاصفةً
فتخثُ كبوةُ الصمتِ
من غيرِ سابقِ لحْنٍ
أُغرّي المدى والتوقُّدُ يتبعُني
شاهراً في رحيقِ الكلامِ فداهُ
حينما تُرفعُ الانَ راحاتُ كلِّ العواصفِ
في غمراتِ الردى تستديرُ المحاجرُ ،
مغموسةً بالقصائدِ .

* * *

رايتُكِ عند اندلاقِ الظنونِ من الصّبوةِ المقفرةِ وكنتِ تُرفيّ
طيفةً في فضائِكِ
والجسَدُ المُؤصدُ ابوابهُ المُسبقراتِ لوقعِ الرياح

* * *

بحَثْتُ عن اسْمِكِ صاريةً للشراعِ
وفاكهةً في غصونِ الزمانِ
شاهدتُ صوتي يُعيدُ مَواقيتَهُ المُشتهاةَ
اشَرتُ الى لُغتي
لا تَرتدي الغُبارَ بل استوقدي
كلُّ ضَرعٍ من الالمِ المَوسميّ
حرائقُ تفتحُ أُفقكِ للضاعنين .

معكم

■ الصديق احمد حبيب ياسر البدري - بغداد

تعتب علينا لاننا لا ننشر مانرسله الينا من قصائد . ونود قبل ان نجيبك على عتابك ان نوضح للاصدقاء جميعا ان الاشارة الى عنوان الموضوع واسم الكاتب دون التدخل في تفاصيل اسباب الاعتذار عن النشر انما هو لمصلحة الكاتب ، اننا نقول للكاتب بهذه الطريقة ان عليه ان يتجاوز ما ارسله وان يعمل جديا من اجل اكتشاف اخطائه ونقاط ضعف اسلوبه او افكاره او رؤاه او لغته . ذلك ان ردودنا التفصيلية حول بعض النتاجات قد يسيء الى الكاتب لما يجب ان تكون عليه الاجابة من شدة وحزم ، وربما قسوة .

وبخصوص قصيدتك ، عتاب وندم ، فانك اولا تحاكي قصيدة ، يافؤادي لا تسل اين الهوى ، وانت ثانيا ترتكب اخطاء لا تغتفر كقولك ، انه صوتا ، او ، على قلبا ، .. وانت ثالثا تقدم صورا لا علاقة لها بموضوع القصيدة وذات دلالات نقيضة كقولك ، احضني كما تحضن فريستها خيوط العنكبوت ، وانت اخيرا لا تقدم ماهو مميز وتخصك انت بالذات اسلوبا او لغة او فكرة او رؤية .

■ الصديق صادق احسان شبر - بابل -

الافكار المجردة لا تصنع عملا ابداعيا ولا تصلح خطوطا اساسية في بناء قصة قصيرة مهما كانت قيمة تلك الافكار ومصداقيتها واهميتها ، وقصتك ، عصفور الجنة ، تحاكي نموذجا متكررا في الترميز للحرية وفقدانها خلال مناجاة او حوار او علاقة بين انسان وطائر حبيس وتنتهي باطلاق الانسان سراح الطائر .. صحيح ان الافكار تتكرر الى مالا نهاية ، الا ان مايميز طرحا جديدا لفكرة متكررة هي بصمة الابداع التي نخشى انها لم تكن في قصتك كما نتمناها لك .. ننتظر محاولات جديدة منك .

■ الصديق احمد حسن الرماحي

نعتذر عن نشر قصتك ، التضحية والماساة ، فكون احداث القصة حقيقية وانك ، لم تات بشيء من عندك سوى انك صنعتها ، كما تقول باسلوب ادبي ، نقول ان ذلك لا يجعل مما كتبت قصة والا فان جميع الحوادث الحقيقية يمكن تصلح لان تكون قصصا جيدة وهذا غير صحيح كما تعلم . قصتك تقريرية واسلوبها مباشر وتفصيلي الى درجة مبالغ فيها . كما ان لغتك منساقة الى لغة التعامل اليومي ، ما رايك لو اهتممت بقراءاتك وواصلت تجربة الكتابة .

الى الاصدقاء التالية اسماؤهم بازاء عناوين مشاركاتهم ، نعتذر عن النشر لعدم الصلاحية ، وننتظر الافضل دائما .

■ محسن كاظم نصيف ، سؤال ،
■ عباس جبر عكموش ، اشواق ،
■ محمد محمود السامرائي / العمارة ، سراب ،
■ علي خليل مجيد / بغداد ، صديقة الاوهام ،
■ عبدالرزاق حميد / بغداد ، حب وطرقات ،
■ زياد خير الشيخلي / كلية الاداب ، إليك ياشهيد ،
■ ابتسام كريم ، المهرج ،
■ خالد المرشدي ، رؤيا ،
■ ناصر زكي فارس / بغداد ، انت للكرام سيدا ،
■ احمد جاسم مسلم / بغداد ، قصيدتان ،
■ عباس جبار سلمان ، الكلب ،
■ مزاحم حسين الحكيم ، عشرون ،
■ خضر عباس الركابي ، مرثية اسماعيل ،
■ جبار حسين صبري ، صمت مزموقة شفاه ،
■ محمد حسن الحمدي ، صحوة قائمة الى الان ،
■ احمد يونس حاتم ، غدا تنهض البذور ،
■ شكر محمد النعيمي ، قصائد ،

■ المحررة

الرواية التي لم يكتبها المؤلف

د . مهند يونس

نعثر في البعض من الروايات على الشخصية التي تنوب عن الروائي في مراقبة الشخصيات الاخرى وكل احداث الروايه فتبدو هذه الشخصية وكانها لسان حال المؤلف لكنها في ... تعيش حياتها داخل الروايةكبقية ... ري . فتؤدي مهمتين في ان واحد : اقناع القا ... ا ثم مراقبة علاقاتها مع الشخصيات الا ... ى . بينما لا تفعل مثلها بقية الشخصيات !

* * *

لاينبغي للشخصيات الثانوية ان تعيش حياتها بكل تفاصيلها الدقيقة امام القارىء . ولو فعلت لكان لكل منها رواية خاصة بها ان عليها تمر فقط . واحيانا بصورة عابرة من فصل لاخر . وغالبا ما يتعلق وجودها . داخل رواية المؤلف . بوجود الشخصية الاولى .

تضمن الشخصيات الثانوية نوعا من المعادل الموضوعي لاقناع القارىء بوجود حياة ما داخل الرواية تحاكي الحياة الحقيقية . انها تمثل الاطار المكمل للواقع المحيط بالشخصية الواقع الروائي الذي يحاكي الواقع الخارجي .

* * *

وقد يصبح احيانا وجود الشخصيات الاخرى اكثر اهمية من الشخصية الاولى حين تكون نظاما صعبا لايتمكن البطل من تجاوزه . بل ان الرواية - في مثل هذه الحالة - تقنعنا بواقعيتها بفضل وجود الشخصيات الثانوية التي تمثل حدود الواقع التي لا يتمكن البطل من خرقها . وتكون الشخصية الاولى مجرد هنا احتمال صعب التحقيق ..

حين يصنع الروائي شخصية ما فهو يفكر في الوقت نفسه بصنع اضداد للشخصية الاولى . فصراع هذه الاخيرة مع خصومها هو الذي يحدد ملامحها ويكسبها تفردها امام قارئها . ولانجاح مهمة تفرد الشخصية الاولى عن سواها من الشخصيات . يقترح عليها الروائي ان تقدم نفسها من خلال عزلتها مع خصومها . العزلة التي لا تتعدى ان تكون واحداً من احتمالات عدة تقوم عليها الرواية . ولكي يتم ذلك لابد للبطل من ان يعيش حياته اولا مع الآخرين . حتى ان كان في ذلك نوع من التصرف القسري : كرضوخ ايما للحياة مع شارل بوفاري رغما عنها . او عمل ميرسو اليومي في مكتب لا يستطيع ان يتالف معه . او لن يلتقي امراة لا يحبها .

* * *

لابد للروائي من الاقناع بالعلاقات التي تربط شخصيات روائية بواقع ما . او بما يحاكي الواقع . الشخصية الثانوية تمثل الحدود التي تردع البطل عن تحقيق حياته الخاصة التي تختلف عن حياة الآخرين . وتصبح تلك الحياة الخاصة مجرد احتمال لرواية اخرى لم تتم · ماذا كان سيحدث لو لم تقتل ايما بوفاري نفسها . ولو عاشت حياتها كما تريد : وكيف كان سيعيش ميرسو حياته لو لم يلتق - دون قصد - خصمه على شاطىء البحر الخصم الذي لايلعب الا دورا صغيراً في رواية كامو . لكنه يعني الكثير في تحديد ملامح ميرسو وحصر حياته في احتمال معين دون الاحتمالات الاخرى !

* * *

ومن جهة ثانية فان هذا التصرف من لدن الروائي . يمكن ان يعزز العلاقات بين الرواية والقارىء ويعده برواية اخرى او اكثر كلما كانت الصلة بين البطل والشخصيات الاخرى خاضعة لمصادفة من هذا النوع . وقد يكون ذلك سببا في صمت الشخصية الاولى رغبة في تجنب الآخر . بيير مثلا في « غرفة » سارتر الذي يتخذ فجاة قراراً بالصمت حتى في غرفته ومع زوجته . وهناك صمت ميرسو في وجه قضاته انه يسمع روايتهم لكنه لا يعلمهم بروايته وحتى في زنزانته لا يجد رغبة في مخاطبة احد . وكل رواية كامو ليست سوى الصمت في وجه الاخر . الصمت الذي يعني العديد من الاحتمالات لرواية او لروايات اخرى . تقابله من الجهة الاخرى افادة كل شخصية ثانوية . وكل خصوم ميرسو . حين يدلي كل واحد من هؤلاء برواية متفاوتة في صمتها مع روايات الخصوم الاخرين !

* * *

الواقع الذي يقترحه الروائي لابد ان يتشكل من وجود الشخصيات الثانوية التي يجابهها البطل وحده . وما يميز الرواية عن العالم اليومي هو ذلك الاختلاف بين الشخصية الاولى . التي تتفرد برؤيتها وبحوارها الداخلي . والشخصيات الاخرى . لكن وجود هذه الشخصيات الاخيرة ضروري لتحقيق المعادل الموضوعي واضفاء طابع مأسلوي على الرواية الخاضعة لتفسيرات عدة .

لا نستطيع ان نفهم بطل بروست اذا لم نتعرف على الشخصيات التي عايشها مارسيل طيلة الرواية ولا نتمكن من فهم شخصية سوان اذا لم نكتشف اختلافاتها مع مارسيل . كما ان القارىء لا يفضل شخصية على اخرى ولا يقتنع ببطل دون اخر الا من خلال الرواية المستترة التي يضمرها المؤلف وذلك بانحيازه بصورة او باخرى الى هذا البطل دون ذاك . دون ان يبدو تصرفه مباشراً للقارىء !

* * *

في « مزيفي النقود » . اقترح « جيد » نوعين من الرواية رواية الواقع اليومي ورواية ادوار لسان حال المؤلف - فيتيح بذلك للقارىء التعرف على الشخصيات المهمة والثانوية من وجهة نظر الروائي الاول - اي جيد - ومن ثم التعرف على وجهة نظر إدوار - الروائي الثاني - وهو في حقيقته ليس سوى شخصية اخرى من صنع الروائي الاول .

الفرق بين الرواية الاولى والرواية الثانية في « مزيفي النقود » هي ان الاولى تبدو خالية من ضمير الراوي . اما الثانية فتبدو وكانها قد دخلت في مختبر ما - مختبر إدوار - الذي يتفحص تفاصيل الاشياء ويراجعها في ضميره قبل تدوينها على الورق . يعيش إدوار مع الآخرين كل يوم - تماما مثل جيد - وحين يعود الى غرفته . يتيح لنفسه ان يتسلط . بوجهة نظره على حياة الشخصيات الاخرى . دون ان تتاح لهذه الاخيرة الفرصة نفسها من لدن المؤلف .

واذا اقترح القارىء على نفسه ان يكتفي بقراءة احدى هاتين الروايتين الرواية الاولى مثلا . دون ان يقرا وجهة نظر إدوار . فستبدو الرواية بذلك مجموعة هائلة من الاحداث المضطربة دون ذلك الخيط الرفيع الذي يربط بينها . والخيط الرفيع ليس سوى ضمير إدوار الذي لا يرى فقط . لكنه يصطاد العلاقة المحتملة بين حدث واخر . لاضفاء شكل روائي ماساوي على حياة الشخصيات الاخرى يتكون البعد الماساوي داخل الرواية من وجهة نظر الراوي . لان هذا الاخير لا يكتفي بالحياة اليومية مثل الشخصيات الاخرى . بل ينفرد عنهم بكتابة يومياته على طريقة إدوار . او على طريقة راهب جيد (١) . او اليسا التي تكتب يومياتها قبيل موتها لتتيح لحبيبها جيروم وللقارىء معرفة حقائق الاشياء . فقد لا تكون رواية جيروم صحيحة تماماً .

كما ان جيد يميز بين الراوي . الذي يسرد احداثا على القارىء دون تدوينها على الورق مثل بطلي (الباب الضيق) و (اللااخلاقي) والراوي الآخر الذي لايكتفي بالرواية الشفوية بل يدون افكاره مثل اليسا . راهب . السمفونية الرعوية .، ومثل إدوار . وبطل بروست . هو ايضا . يقرر في نهاية الرواية ان يكتب عملا هائلا يسرد فيه كل فصول حياته على الورق . وبطل سارتر يفكر بكتابة عمل ما في نهاية « الغثيان » .

لاشك ان الفرق بين هذين النوعين من الرواية · الرواية الشفوية والرواية المكتوبة هو ان الراوي الاول لا يتعدى حدوده كشخصية من صنع المؤلف . اما الراوي الثاني فيحاكي المؤلف ويصبح نداً له . حتى يصعب على القارىء التمييز بين كتابة الراوي ورواية المؤلف !

* * *

حين يقترح المؤلف على احدى شخصياته ان تكون لسان حاله وان تدون بيدها روايته وان توهم القارىء انها هي التي تكتب الرواية . فهو يخرج بذلك من دور الروائي التقليدي ليحاور روائياً اخر . صنعه بنفسه . عن تجربة لم يتهيأ للروائي ان يعيشها كما فعلت الشخصية الروائية !

في « الباب الضيق » يمكن ان يكون الراوي لسان حال المؤلف حين ينفرد وحده امام القارىء بذكر حقائق تتفاوت في صحتها طيلة الجزء الاكبر من الرواية لكن جيد لا ينهي روايته اعتمادا على افادة جيروم . بل يتيح لأليسا ان تدافع عن نفسها وان تكتب يومياتها قبيل موتها ليطلع عليها جيروم والقارىء معا . وليعرف الاخير مدى صحة رواية جيروم الشفوية المعدلة بقلم اليسا في يومياتها المدونة وبذلك تكون رواية جيد نسبية خاضعة للعديد من التفسيرات

* * *

الرواية الاخرى لا يكتبها المؤلف بنفسه . لكنها تتشكل من تفاوت الحقائق الذي يمنح الرواية الاولى - اي رواية المؤلف - اهمية خاصة باخضاعها للكثير من القراءات المحتملة ومن عصر لاخر وكل ما فعله المؤلف هو انه كتب جزءا من الرواية وترك اجزاء اخرى لاحتمالات القراءات المتباينة واذا كان انحيازه لشخصية دون اخرى هو ذلك الجزء الذي كتبه من روايته . فان صنعه للشخصيات الاخرى يخضع الشخصية الاولى التي انحاز اليها لاحتمال وجود فصول اخرى مستترة من الرواية قد يكتشفها القارىء في قراءته الثانية او الثالثة . دون ان يحمل الروائي بالضرورة مسؤولية الاحتمالات التي اكتشفها القارىء .

* * *

في « القصوصة » الجدار . تسرد احدى الشخصيات المحكومة بالاعدام ابان الحرب الاهلية الاسبانية رواية كيفما اتفق عن رجل تطارده السلطات . فيقترح مكانا ما لايمكن للشخصية المطاردة (بفتح الراء) ان تكون فيه باي حال من الاحوال . لكنها في حقيقة الامر . وبصورة استثنائية . كانت في المكان الذي لا يمكن ان تكون فيه في المعتاد

ان كل المنطق الذي يقترحه الروائي التقليدي ليضع شخصياته في المكان المتفق عليه . والذي يبدو ملائما في تصوره لطبيعة الشخصية ومنطقها الخاص . كل ذلك قد باء بالفشل واصبح امرا مشكوكا في صحته لا يستطيع الروائي ان يحترم دوما قواعد اللعبة نفسها وماذا اذن لو كان بطل سارتر قد اقترح رواية اخرى ولم تتمكن السلطات من القبض على الرجل المطارد :

لم تكن توقعات بطل سارتر في محلها . اذ لا يمكن لأحد معرفة نيات الشخصية او الشخصيات الاخرى . ان كل واحدة منها تعيش في عزلة عن الثانية . وذلك ما يمنح الرواية كل الاحتمالات الممكنة . انها الرواية التي لا يتوقعها المؤلف والتي يحاول القارىء من بعده ان يكتشف جزءاً بسيطاً منها .

الهوامش

(١) السمفونية الرعوية .

أربع قصائد

شعر :
حسب الشيخ جعفر

١ - الكوخ

قيل انزوى في آخر الدنيا الفتى . وذوى وشاب
متزهدا . في عُشه العاري . الزهيد
نبتتْ وشبّتْ . عند ظُلته . وجاد لها السحاب
زيتونةٌ . فاخضرّ ظلٌّ . وارتمى ظلٌّ مديد

وهفا . ولا يدري : أصاح ام المَّ به المنام
متشوّقا يصغي . تهيّج له يد الذكرى الوئيده
أسف الجوانح للنجيّ وللأنام
فبدا له الشادي يحنّ الى منازله البعيدة

فاجد في ضبّبٍ . يحثُّ خُطى المشوقِ الى الأنيس فاذا الديارُ
وما بها . واحسرتا · آهلٌ ونار
(فالى السقيفِ) وما التقى غيرَ الحَسيس
للريح . طَفَفَ خَفُها الواهي الخفيفُ على الغبار

(فامدُدْ يداً ياشيخُ) قلتُ (وخُطَّ لحدَك في البطاح
او فارتقبْ شجرا . تجيءُ ببذرةٍ منه الرياح !)

٢ - الغِربان

لمن البروجُ تدقّ اجراسا ؟ ومن ينعى الرنين ؟
وعلامَ تخفق . عند نافذتي . وتطفو الأغربه ؟
غرقتْ صروحُكِ في الثلوجِ . واطفأ الذهبُ الحنين للشمس
تعلو القُبَّة المتوثبة

ذهبَ الخريفُ بصُفرةِ المشى وحمرته الكليلة
تهفو على الكتفين موهنةً . وترقدُ في آمان
وتعجّل الشفقَ السقيكَ الغابَ . والريح النحيلة
بحّاءُ . انهكَ عنقها المقطوعَ ايدي السنديان

وخبا الغرورَ . خبتْ على اذيالك المتعرية
أسيا الكرزِ والقش . حفّه على السهوب
ما انفكتِ الحافاتُ تقدَحُ بالجُذى المتبقية
في أعينِ البوم الثقيلةِ بالغيوب

غرباتُك الشهباءُ دثّرها الصقيعُ فلا يفيق.
حوذيُها السكيرُ حتى يوقظ الأموات بوق !

٣ - الحفّار

قلتُ للحفّار في حان (المجرّد) ·
ان للكاس ارتطام الرفش في الصخر المرنّ !
قال · (دعْ عنك الشظايا . كُوّمتْ في كل حفرْ
وارتشفْ واهنأْ . فانا في غدِ رهن التظني)

قلتُ : ما للراحِ لا تطفىءُ لي صدري المعنّى ؟
كلما اترعتُها طارت شعاعا في الخفايا !
قال · (فادعُ الشادن الشادي الأغنّا
إنّ في ياقوت خدّ الريم قوتا للحنايا !)

قلتُ رفقا بي غدا ان جئتُ أنعى
وإتئدْ . واذكرْ انيسا ما اضاء النخبُ حانا !
قال (ان اغدقتَ لي اليوم . فقد احسنتَ صنعا
وغدا . ان مُتَّ . لن أسال قرشا يا اخانا)

قلتُ : ياحفّار خفّفْ .. اثقلتْ ردماً عليّا
رنّةُ المعول . في كفّك . صبحا وعشيّا !

٤ - صيفُ النسوة

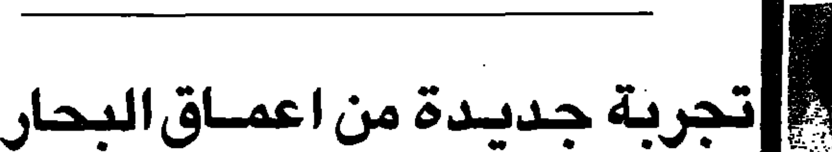
للروس ما للروس . ياانًا . ولي ما ترتضين
لي آخرُ الرشفات فوق زجاجِ صيفِ الساحره
وفتائلُ التتري . في الغابات . توقدُ كلّ حين
مخضّرةٌ . رغبَ الليالي الماطره

لي ان أمزّغ منك قدّاحا . وانهلَ ما اشاء
تحت اخضلال الهدب . فُزّعَ طيرُ الكُدري فجرا
او ان الُمّ عن القرنفُل في إناء
طلّا واكسيراً . وامضغَ برعما غضّا فيغرى

تحت انتصافِ الليل اسمعُ نقرتين . وفي الكؤوس
مطرٌ وبرقٌ .. اويهمُّ بك الخليطُ فلا يرى
غيرَ القميص ممزّقا . وفمُ العروس
ابقى غروبا او دما . فوق الوساد . مُزعفرا

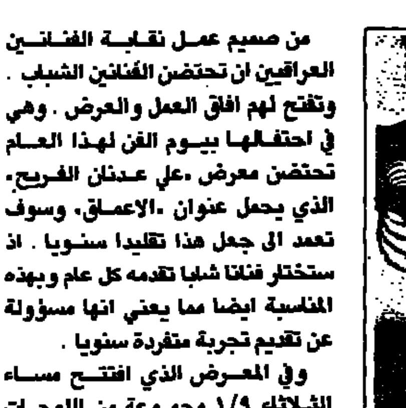
الليلُ رَوّعَ او تعثر او تناهبَ وجنتيه
الهُونُ والرعيانُ .. او مرقتْ بنا المعزى عليه !

في احتفال يوم الفن



تجربة جديدة من اعماق البحار





من صميم عمل نقابة الفنانين العراقيين ان تحتضن الفنانين الشباب . وتفتح لهم افاق العمل والعرض . وهي في احتفالها بيوم الفن لهذا العام تحتضن معرض «علي عدنان الفريح» الذي يحمل عنوان «الاعماق» وسوف تعمد الى جعل هذا تقليدا سنويا . اذ ستختار فنانا شابا تقدمه كل عام وبهذه المناسبة ايضا مما يعني انها مسؤولة عن تقديم تجربة متفردة سنويا .

وفي المعرض الذي افتتح مساء الثلاثاء ١/٩ مجموعة من اللوحات الزيتية الملونة تلوينا خاصا يكاد يسمي التجربة او يعلن عن تفاصيلها وينبىء خفاياها . فالاعماق هي اعماق البحار والمحيطات . ولطالما كانت موضوعا للتصوير العلمي والتسجيلات الوثائقية ولكنها المرة الاولى التي تكون فيها موضوعا للوحات .

ففي الاعماق كثير من الحيوانات الهادئة احيانا والضاجة في احيان اخرى تختفي هذه عنا فالمياه تشكل حافزاً طبيعيا كثيفا امام الرؤية والاستكشاف لكن عين الفنان هي الساعية الى هذا العالم . الباحثة عن اسراره ومكوناته وقد استطاع الفنان ان يتفرد بالموضوع . لكنه انقسم في معالجته الى قسمين «الانطباعي» الذي نقل عالم قاع البحر ولاسيما الشعب المرجانية في تشكيلاتها الطبيعية وحركة الرصد وقدرة ثبات العين مع وجود المياه الكثيفة والمتحركة فوقها ومن حولها . وتاثيرات ذلك بصريا وبالتالي فنيا . والقسم الثاني «التجريدي» وهو في كل الاحوال تطور بنائي عن القسم الاول . وتبدو مبادرة الفنان قائمة على اساس استيعاب عالم البحار ومن ثم تغييرها لصالح العملية الفنية واذا كانت الانطباعية قد احتلت مساحة خمس لوحات فان التجريدية قد شملت الباقي وهو اكثر من عشرين

وقد التقينا الفنان للحديث في نقاط ثلاث تبدا الاولى بعملية اختيار الاسلوب فقال

ساعدني الاسلوب الانطباعي على نقل الاجواء او تفصيلات المحيط المائي فهو عالم لانهائي من الاشكال والاشياء احببته اولا . ثم نقلته الى المشاهد كرسالة جمالية ثانيا . لكن الاسلوب التجريدي يعنيني . يعني تطوير تجربتي ضمن افاق الموضوع واللون والخط ومواد اللوحة الخام هي ادوات الفنان التي يطوعها لصالح التجربة .

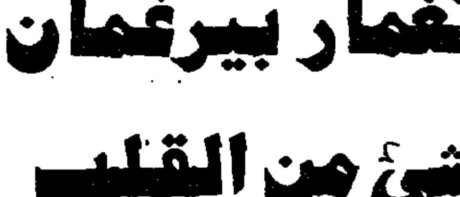
يلاحظ في لوحاتك ان هناك محاولة واضحة لتقديم عالم مبهر لونيا . وتكاد مهارة اللون تغلب على النواحي الاخرى . فما هي الاسباب ؟

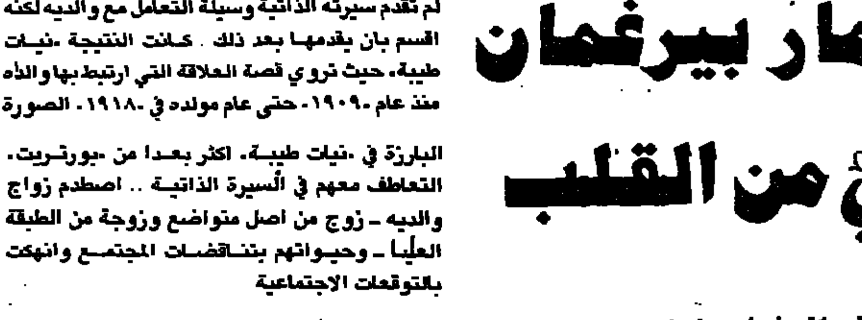
حاولت ان اجعل التلوين جزءا من اسلوبي . ولم اتعامل معه مفردا وانما كعنصر من مجموعة عناصر تجتمع كاليات للرسم . ولان الموضوع ملون بالاساس فقد طغى ذلك على اللوحة . زاد عليه اهتمامي بالتقنيات اذ اردت لسطح اللوحة ان يكون مصقولا ولالوانها ان تكون انيقة نظيفة في محاولة للخروج من عالم الدراسة الفنية «الاكاديمية» بعدة جيدة في مواجهة الحياة العملية .

اذا اعتبرنا المعرض الاول نتيجة للاستعداد السابق وخطوة على طريق المستقبل . فكيف ننظر للمحصلة ؟

لقد اعطيت ما بداخلي . وحققت حلما تمثل في التجربة الاولى ويحدوني الامل والتصميم على ان تليها تجارب اخرى . انا خريج كلية الفنون - قسم التصميم الصناعي عام ٨٣ وادرس الرسم حاليا في كلية القانون وكان ينبغي ان اقدم معرضا شخصيا قبل هذا الوقت. لكني ساعمل منذ قيام هذه التجربة على التواصل .

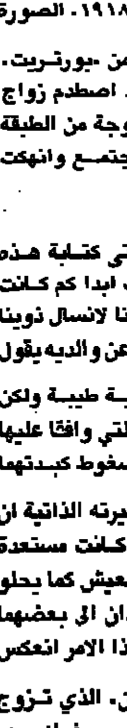
خولة ابراهيم





انغمار بيرغمان شئ من القلب

يوم ان اتم المخرج السويدي المعروف «انغمار بيرغمان» صنع فيلمه الحائز على جائزة الاوسكار «فاني والكسندر» في عام «١٩٨٤» اعلن في حينها بانه اخر افلامه الخمسين .. لكن «بيرغمان» يبدو مترددا احيانا بخصوص التقاعد .. وهنا يعبر عن حلمه في صنع فيلم كل اسبوع «اعتراف بيرغمان» المميز يكشف جزءا من افكاره وخيالاته التي بادرت الصحافة في «ستوكهولم» بعد جلسة صحفية نادرة مع المخرج المبدع في الاعلان عن مشروع فيلمه الجديد .. هذه المرة تاتي بصمة الفنان من «بيرغمان» الكاتب وليس «بيرغمان» المخرج .. «نيات طيبة» فيلم بجزأين مدته ست ساعات . يركز على عقد زمني في الحياة الزوجية المضطربة لوالديه اوكل «بيرغمان» مهمة الاخراج الى المخرج الدنماركي «بيل اوغست» مخرج فيلم «بيل الغازي» الحائز على جائزة «اوسكار» عام «١٩٨٩» لافضل شريط سينمائي اجنبي .. رصد مبلغ تسعة ملايين دولار لميزانية الفيلم الذي يعد من اكثر المشاريع السينمائية طموحا في الدول الاسكندنافية اذ وفقا للمقاييس النرويجية ومقارنة مع «بيل الغازي» فان اكبر ميزانية لفيلم تبلغ ٤.٥٠ مليون دولار .. سيبدا العمل في تصوير «نيات طيبة» مع بداية السنة الجديدة ومن المقرر ان يتم العرض الاول للفيلم في التلفاز السويدي في سنة «١٩٩٢» امضى «بيرغمان» و«اوغست» وقتا كافيا معا لمناقشة المشروع الذي سيكون فيلما باللغة السويدية وبممثلين من السويد والدنمارك .. يترقب النقاد موعد بدء التصوير لهذا الحدث الفني وكيفية سير الامور بين المخرج «اوغست» وكاتبه «بيرغمان» المعروف بولعه لبلوغ الكمال الفني وبنوبات غضبه البركاني .. سبق لـ «بيرغمان» ان كتب اعمالا لمعهد الفيلم السويدي قام باخراجها الاخرون .. لكنها المرة الاولى التي يكتب فيها «بيرغمان» نبضا متدفقا من القلب وافق المخرج «اوغست» على حضور برغمان تصوير لقطات الفيلم . تعلق «بيرغمان» قائلا «ارجو ان لايأسف على ذلك» لايشكل الامر بالنسبة «لاوغست» وعيدا مخيفا في توقع اخراج فيلم كتب من قبل اعظم شخصية ثقافية ولربما في جعل «بيرغمان» يطل عليه من فوق كتفيه .. يقول اوغست «قررت القيام بهذه المغامرة ليس بسبب «انغمار بيرغمان» بل لان القصة جيدة للغاية . افضل قصة كتبت عن الحب» «نيات طيبة» قصة نامية عن تاريخ عائلة بدات مع الشريط السينمائي «فاني والكسندر» الذي دنا من ذكريات طفولة «بيرغمان» والوقت الذي امضاه مع جدته في «ابسالا» المدينة الجامعية في شمال «ستوكهولم» ثم ظهرت سيرته الذاتية الموسومة «المصباح السحري» في العام الماضي .. تجوب سيرته الذاتية بانفعالية حياته وخاصة مرحلة طفولته والخلافات العائلية . كانت علاقاته مع ابويه واخوته علاقات عاصفة وغالبا وحشية .. ذكر «بيرغمان» في سيرته على سبيل المثال انه قد حاول في احدى المرات قتل شقيقته ووصف خلافاته مع والده بالصفعات المتبادلة .



لم تقدم سيرته الذاتية وسيلة التعامل مع والديه لكنه اقسم بان يقدمها بعد ذلك . كانت النتيجة «نيات طيبة» حيث تروي قصة العلاقة التي ارتبط بها والداه منذ عام «١٩٠٩» حتى عام مولده في «١٩١٨» الصورة البارزة في «نيات طيبة» اكثر بعدا من «بورتريت» التعاطف معهم في السيرة الذاتية .. اصطدم زواج والديه - زوج من اصل متواضع وزوجة من الطبقة العليا - وحيواتهم بتناقضات المجتمع وانهكت بالتوقعات الاجتماعية

ويعترف «بيرغمان» علنا بانه حتى كتابة هذه التحفة الفنية «نيات طيبة» لم يعرف ابدا كم كانت حياة والديه معقدة «ناسف دوما لاننا لانسال ذوينا عن الكثير كي نعرفهم ماداموا احياء» عن والديه يقول «بيرغمان» «استمرا في زواجهما بنية طيبة ولكن الكارثة كانت متوقعة بفعل المطالب التي وافقا عليها ووضعاها على كاهليهما وتلك الضغوط كبدتهما خسائرة كبيرة» يذكر «بيرغمان» في سيرته الذاتية ان والديه كانا يهددان بعضهما فالام كانت مستعدة لتحطيم زواجها والوالد يتوعدها بالعيش كما يحلو لنفسه كلاهما يفعل شيئا بل يعودان الى بعضهما فالطلاق كان امرا غير وارد البته هذا الامر انعكس بصورة سيئة على نفسية «بيرغمان» الذي تزوج خمس زيجات فاشلة مثل جميع افلام «بيرغمان» يعد نيات طيبة» سيرة ذاتية عميقة ليس فقط في محتواها بل ايضا في دافعها .

ترجمة خلود العبيدي



هكذا من الأصل

رئاسة الجمهورية

■ لمناسبة ذكرى تاسيس جيشنا الباسل ■

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة الرئيس السوداني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الفريق عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في جمهورية السودان لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وفي ماياتي نص البرقية ..

صاحب الفخامة الرئيس صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية .

يسعدني كثيرا والاشقاء بالجمهورية العراقية يحتفلون بذكرى عيد الجيش ان اتقدم لفخامتكم والى الشعب العراقي باسمي ونيابة عن مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني وعن حكومة وشعب السودان باحر التهاني واطيب الامنيات باطراد التقدم والازدهار لبلادكم في ظل قيادتكم الرشيدة كما يطيب لي ان انتهز هذه المناسبة السانحة الطيبة لاشيد بالدور العظيم الذي قام به الجيش العراقي البطل محققا اعظم الانتصارات ورافعا راية العراق بل والامة العربية كافة عالية خفاقة بين الامم وفي الختام نرجو ان تتقبل صاحب الفخامة اسمى ايات التقدير الاخوي

الفريق
عمر حسن احمد البشير
رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني
في جمهورية السودان

■ لمناسبة العام الميلادي الجديد ■

السيد الرئيس القائد يتلقى تهنئة الرئيس الفرنسي

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لمناسبة العام الميلادي الجديد

وفي ما يلي نص البرقية

سيادة صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

صاحب السيادة

لمناسبة حلول العام الجديد يسعدني ان ابعث لسيادتكم باحر التهاني راجيا لكم شخصيا السعادة وللشعب العراقي الازدهار . عسى ان يشهد بلدكم خلال سنة ١٩٩٠ السلام الدائم الذي يصبو اليه ليتسنى له ان يكرس كل طاقاته للاعمار والتطور ان فرنسا مستعدة وكما تعلمون للمساهمة في ذلك بروح الود والثقة التي تميز ولحسن الحظ العلاقات بين بلدينا .

فرانسوا ميتران

استعراض العلاقات الاقتصادية مع المجر



تلقى السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء . رسالة شفوية من الدكتور بيتر مكباني نائب رئيس الوزراء في جمهورية المجر . تخص العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقام بنقل الرسالة السيد جانوس مينهارت المدير في وزارة التجارة المجرية خلال استقبال السيد سعدون حمادي له امس

وتم في المقابلة التي حضرها السفير المجري في بغداد استعراض العلاقات الاقتصادية بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها

(واع)

■ وزيـر الثقافـة والاعـلام

يفتتـح معـرضـا للصـور الفوتوغرافية ■

(١٤٤) صورة تاريخية توثق جولات الرئيس القائد ومتابعاته الميدانية

افتتح السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس معرضا للصور الفوتوغرافية بعنوان (القائد صدام حسين . ثماني سنوات حرب دفاعا عن العراق العظيم والامة العربية ضد العدوان الايراني الغاشم) للفنان حسين محمد علي

وضم المعرض الذي اقيم في مركز صدام للفنون (١٤٤) صورة فوتوغرافية وثقت جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين ومتابعات سيادته الميدانية لقطعات جيش العراق الباسل في جبهات القتال ولقاءاته بالقادة والامرين .

كما وثقت صور المعرض . جولات السيد الرئيس القائد صدام حسين في الاقضية والنواحي والقصبات العراقية واطلاع سيادته على الاحوال المعاشية للمواطنين واستقباله لعوائل الشهداء الاكرمين .. الى جانب زيارات سيادته لمعارض التصنيع العسكري واطلاعه على ابداعاتهم من الاسلحة والمعدات العسكرية المتطورة ..

واكد السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة دونها في سجل زيارات المعرض . ان كل صورة للقائد الحبيب تمثل لحظتها في الفعل والاقتدار والعمل الانساني والمعاناة من اجل الشعب هي .. وصور الحرب في ثماني سنوات دفاعا عن العراق والامة العربية ضد العدوان الايراني .

واضاف ان حجم المعاناة هي بمستوى النتائج التاريخية الكبرى التي من الله بها على العراق والامة العربية في الصراع بين العرب والفرس في قادسية صدام عندما مكنهم من عدوهم الغادر وتحقيق النصر المبين في ١٩٨٨/٨/٨ بقيادة ابن الشعب والامة العربية البطل صدام حسين

واوضح السيد الوزير . ان هذه الصور وغيرها من الوسائل المادية الاخرى . كنز الشعب وذاكرته في الفعل المقتدر في اللحظات الصعبة وعاديات الزمن عندما تدلهم الخطوب . فكل من موقعه سيعود الى تاريخه ليستخرج ماهو عميق وذو دلالة على طريق خدمة الاهداف الكبرى للعراق والامة العربية

وحيا السيد الوزير الفنان حسين محمد علي الذي ابدع وارخ حركة القائد على سواتر العز من ذرى كردستان حتى راس البيشة في الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم

كما زار السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس المعرض الصيني لفن الكرافيك الذي اقيم بمناسبة يوم الفن على قاعة صدام للفنون

وضم المعرض (٥٢) لوحة لفن الكرافيك الصيني عكست الحياة الاجتماعية والواقعية بجوانبها واشكالها المتعددة والتطور الذي شهده هذا الفن في الصين .

(واع)

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

ازاحة الستار عن نصب بطل القادسية الشهيد الفريق الاول الركن عدنان خير الله



نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين . ازاح السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس الستار عن نصب بطل القادسية الشهيد الفريق الاول الركن عدنان خير الله

وجرت بهذه المناسبة مراسيم خاصة في ساحة الشهداء . حضرها السيدان طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . وسعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة . وعدد من الرفاق اعضاء القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي . والمدير العام لمكتب امانة سر القطر

وعند وصول السيد ممثل السيد الرئيس القائد عزف السلام الوطني . ثم رفع السيد ممثل السيد الرئيس القائد والرفاق اعضاء القيادة . العلمين العراقيين اللذين غلفا جداريتين صنعتا من المرمر الابيض . ونقش على الاولى بماء الذهب . النعي الذي كتبه السيد الرئيس القائد صدام حسين بخط يده يوم ٦/ايار/١٩٨٩ باستشهاد بطل القادسية المغفور له عدنان خير الله . وكتبت على الثانية سيرة المغفور له منذ ولادته في ٢٣/ايلول/١٩٤٠ ومراحل دراسته وتعليمه وتخرجه في الكليات العسكرية ونضاله في صفوف الحزب والمواقع الحزبية والعسكرية التي شغلها حتى يوم استشهاده في ايار الماضي . وكتبت على الجدارية كذلك الاوسمة والانواط التي منحت للشهيد للخدمة الجليلة التي قدمها للعراق العظيم . ولدوره المتميز في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها .

■ وقال السيد عزة ابراهيم اثناء المراسيم الخاصة التي اقيمت لهذه المناسبة (بإسم الله وعلى بركة الله نفتتح نصب الشهيد المناضل الرفيق العزيز عدنان خير الله . ليكون رمزا لكل المناضلين . ورمزا لتضحياتهم وجهادهم حتى تتحقق الاهداف الكبيرة التي ضحى من اجلها الرفيق عدنان)

بعدها وضع السيد ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة اكليلا من الزهور على النصب . وقرا الحضور سورة الفاتحة ترحما على روح الشهيد البطل عدنان خير الله . وارواح شهداء قادسية صدام المجيدة

وحضر المراسيم التي اختتمت بعزف السلام الوطني السيد خالد عبد المنعم رشيد امين بغداد . ووكيلا وزارة الثقافة والاعلام . وامانة بغداد . والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع خالد بن الوليد للحزب . وعدد من المديرين العامين في الوزارة . وجماهير غفيرة من ابناء منطقة الكرخ ببغداد

هذا وصمم النصب الذي اشرفت على تنفيذه وزارة الثقافة والاعلام . الفنان سهيل الهنداوي

وتم العمل به على مرحلتين استغرقت ثلاثة اشهر . ويبلغ ارتفاع التمثال الذي صنع من مادة البرونز بوزن (١٦٥٠) كغم . خمسة امتار . وينتصب على قاعدة مصنوعة من المرمر ترتكز على خمسة اعمدة بارتفاع خمسة امتار

ويمثل التمثال المرحوم عدنان خير الله وهو يقف بشموخ مرتديا بدلته العسكرية والاوسمة والانواط التي تقلدها في حياته العسكرية والنضالية

■ وفي مايلي السيرة الكاملة للمغفور له الشهيد الفريق الاول الركن عدنان خير الله التي خطت على المرمر الابيض امام نصب الشهيد

ـ ولد الشهيد ببغداد في ٢٣/ايلول/١٩٤٠

ـ اكمل دراسته الابتدائية عام ٥٢ـ٥٣ في مدرسة صلاح الدين في تكريت

ـ واكمل دراسته المتوسطة في المتوسطة الفيصلية في الكرخ عام ١٩٥٦

ـ واتم دراسته الاعدادية في ثانوية الكرخ عام ١٩٥٨

ـ تخرج في الكلية العسكرية عام ١٩٦١ـ الدورة (٣٧) . وفي كلية الاركان عام ١٩٧٠ـ الدورة (٣٦)

ـ حصل على شهادة البكالوريوس في القانون والسياسة عام ١٩٧٦ . وشهادة البكالوريوس في اللغة الانكليزية من الجامعة المستنصرية عام ١٩٧٩

ـ انتمى الشهيد الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي عام ١٩٥٦

ـ اعتقل مع رفاقه المناضلين اثر عملية التصدي لعبد الكريم قاسم عام ١٩٥٩

ـ كان الشهيد احد الثوار المساهمين الذين فجروا ثورة ١٤ رمضان عام ١٩٦٣ المباركة

ـ تدرج في صفوف الحزب . وفي المواقع القيادية فيه . حتى انتخب عضوا في القيادة القطرية للحزب عام ١٩٧٧

ـ وفي ١٩٨٦/٧/١٠ اعيد انتخابه عضوا في القيادة القطرية للحزب

ـ شغل الشهيد منصب وزير الدولة في ١٩٧٧/١/٢٣

ـ وفي ١٩٧٧/٩/٤ اعفي من منصب وزير الدولة . وعين عضوا في مجلس قيادة الثورة

ـ عين بمنصب وزير الدفاع في ١٩٧٧/١٠/١٥

ـ منح رتبة فريق اول ركن طيار في ١٩٧٨/٤/٢

ـ عين نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للدفاع ونائبا للقائد العام للقوات المسلحة في ١٩٧٩/٧/١٦

■ الاوسمة والانواط ■

وللخدمة الجليلة التي قدمها الشهيد عدنان خير الله للعراق العظيم ولوحدات القوات المسلحة . ولدوره المتميز في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها . منح نوط الشجاعة في ١٩٨٩/٥/١٥ . وبتاريخ ١٩٤٧/٢/٩ وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع العسكري وخمسة انواط شجاعة

ولاخلاصه العميق للوطن والشعب . وشجاعته المعهودة . ولدوره الخاص والمتميز في معارك القادسية . منح الشهيد وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع المدني . ووسام قادسية صدام من الدرجة الاولى . ونوط شجاعة في ٢٦/ابار/١٩٨٨ .

وتقديرا لموقفه القيادي المسؤول والشجاعة المتميزة التي ابداها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري في معارك (توكلنا على الله) الاولى والثانية والثالثة والرابعة منح الفقيد اربعة انواط شجاعة في ٢٧/ايلول/١٩٨٨

ولما قدمه الفقيد في سوح الوغى والنضال . ولما سجله من صفحات ناصعة مكللة بالمآثر والبطولات واخلاق الفرسان منح لقب (بطل القادسية) في ١٩٨٩/٦/١١

وتقديرا لدور الفقيد في الدفاع عن شرف العراق وسيادته وكرامة الامة العربية وامنها . ولاسهامه الكبير في قادسية صدام المجيدة . وحضوره الفاعل المبدع في معارك التحرير الكبرى . منح الفقيد في ١٩٨٩/٦/١١ نسيف القادسية

(واع)

مديريات قوى الأمن الداخلي تحتفل بذكرى تأسيس الشرطة العراقية

احتفلت امس مديريات قوى الامن الداخلي بالذكرى الثامنة والستين لتاسيس الشرطة العراقية

فقد وضع السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية امس اكيلا من الزهور على نصب الشهيد كما ازاح الستار عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت واجهة كلية الشرطة .

واقيم احتفال بالمناسبة حضره وكيل وزارة الداخلية والمديرون العاملون في دوائر قوى الامن الداخلي .

كما حضر السيد وزير الداخلية حفل تخرج الدورة (٣٦) لاعدادية الشرطة (دورة بناء الفاو) .

وبدا الحفل بتلاوة مباركة من القران الكريم وقف بعدها الحضور لقراءة سورة الفاتحة إجلالا واكبارا لارواح شهدائنا الابرار .

والقى ضابط التوجيه السياسي في كلية الشرطة كلمة دعا فيها الخريجين الى بذل الجهود من اجل خدمة المواطنين بعدها تلا مدير إدارة الضباط والدائرة القانونية الامر الوزاري بمنح الخريجين رتبة مفوض

بعدها وزع السيد وزير الداخلية الهدايا التقديرية على الطلبة الاوائل الخريجين في الدورة

وحضر حفل تخرج الدورة وكيل الوزارة وامين سر واعضاء فرع الامن القومي والمديرون العامون بالوزارة

وافتتح السيد وزير الداخلية الجامع الذي شيد عن طريق العمل الشعبي في مديرية اليات الشرطة حيث اقيم احتفال للمناسبة استهل بتلاوة من اي الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار

والقى مدير الاليات كلمة . استعرض فيها الدور المتميز لمنتسبي المديرية في تنفيذ وانجاز الخطط والبرامج وزيادة الانتاج كما ونوعا لتعزيز الاقتصاد الوطني

تم وزع السيد وزير الداخلية . الهدايا التقديرية على عدد من المتميزين في المديرية .

وحضر حفل الافتتاح وكيل وزارة الداخلية والمديرون العامون في مديريات قوى الامن الداخلي .

واستقبل السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية مجموعة من طلائع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ابو جعفر المنصور

كما نظمت دوائر قوى الامن الداخلي مسيرة الية بالمناسبة شاركت فيها اليات الشرطة والمرور والدفاع المدني ابتهاجا بالذكرى الثامنة والستين لتاسيس الشرطة العراقية

وفي محافظة ديالى قدم الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي التهنئة لمنتسبي دوائر قوى الامن الداخلي بالمحافظة

وحث الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب خلال حضوره حفل الاستقبال الذي اقيم بالمناسبة منتسبي هذه الدوائر على مضاعفة الجهد والعمل بوتائر متصاعدة لخدمة المواطنين .

وحضر الحفل كذلك السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع ديالى للحزب .

■ وزير الداخلية يؤكد لمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الشرطة العراقية

ضرورة الارتقاء بمهام قوى الامن الداخلي ومضاعفة الجهود خدمة لعراقنا المزدهر

اكد السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية ان الاحتفال هذا العام بالذكرى الثامنة والستين لتاسيس الشرطة العراقية يكتسب معاني كثيرة في ظل ما تحقق في العراق العظيم بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين من انجازات في مختلف الميادين .

وقال في تصريح لـ (واع) ان احتفال الشرطة العراقية بعيدها هذا العام جاء متزامنا مع نجاح العراق في اطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وللصواريخ البعيدة المدى حيث استطاع العراق ان يصنع المعجزة العربية ويضع الامة على طريق المنجزات العلمية الكبيرة والمتقدمة ولتكون هذه الانجازات فاتحة خير وازدهار لها .

واضاف ان ما يحققه العراق من تقدم وازدهار حضاري يتطلب من منتسبي قوى الامن الداخلي تصعيد ومضاعفة جهودهم وان يكونوا عينا ساهرة لرصد كل المحاولات التي تستهدف المساس بامن الوطن وسلامة المواطنين وصولا الى ترجمة التوجيهات السديدة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في مجال خدمة المواطنين .

واكد السيد وزير الداخلية الى ان ما بذلته اجهزة قوى الامن الداخلي طوال سنوات الحرب الماضية يعد بحق مفخرة يعتز بها كل مواطن وذلك من خلال وقوف منتسبيها جنبا الى جنب مع ابناء جيشنا الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة وترصينهم للجبهة الداخلية وسعيهم الدائب لتخفيض معدلات الجريمة والحوادث المرورية وعلى طريق تحقيق اهدافها في خدمة الشعب

واشاد السيد الوزير بما تحقق خلال العام الماضي في اطار التنسيق بين وزارات الدخلية لدول مجلس التعاون العربي واللقاءات التي عقدها السادة وزراء الداخلية وما صدرت عنها من توصيات ومقررات اسهمت وستسهم في تعميق اواصر التعاون بين دول المجلس وتعزيز الامن للمواطنين وتبادل الخبرات وبما يقوي عمل اجهزة قوى الامن الداخلي فيها

(واع)

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي رئيس اركان الجيش التونسي

التقى السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري الفريق الاول الركن يوسف بركات رئيس اركان الجيش التونسي .

واشاد الوزير الضيف بالتطور الكبير الذي تشهده الصناعات العسكرية العراقية مؤكدا ان الامة العربية فخورة بما تحقق في العراق من نصر عظيم وتنمية كبيرة وتقدم علمي وتقني ادهش العالم .

واعرب السيد حسين كامل حسن عن سروره لتطور العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين مؤكدا الرغبة المشتركة لتعزيزها في المستقبل .

■ اقامتها تنظيمات الحزب في اربيل ■

ازاحة الستار عن (١٦) جدارية للرئيس القائد

ازاح الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي بمحافظة اربيل امس الستار عن (١٦) جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين اقامتها تنظيمات الحزب بالمحافظة .

وحضر حفل ازاحة الستار عن الجداريات التي توزعت في قضاءي الصديق وشقلاوة ونواحي حرير وخليفان وديانا وراوندوز الرفيق امين سر قيادة فرع اربيل للحزب ومديرو النواحي وعدد من اعضاء المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي .

وعبرت الجماهير التي احتشدت في مواقع الجداريات في هتافاتها واهازيجها ورقصاتها الشعبية عن فخرها واعتزازها بالقيادة التاريخية الفذة لباني مجد العراق العظيم وصانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين وبالملاحم البطولية الرائعة التي سطرها جيشنا الباسل في معركة قادسية صدام المجيدة .

وافتتح الرفيق امين سر مكتب تنظيم الشمال للحزب نافورة النصر والسلام التي نفذتها تنظيمات الحزب في قضاء الصديق عن طريق العمل الشعبي .

(واع)

■ زينت مدخل شارع الاحتفالات في البصرة ■

ازاحة الستار عن جداريتين للرئيس القائد

ازاح الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار عن جداريتين للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينتا مدخل شارع الاحتفالات في البصرة الباسلة مدينة المدن .

واقامت نقابة المعلمين بالمحافظة احتفالا بالمناسبة حضره السيد وكيل محافظ البصرة والرفاق امين سر واعضاء قيادة الفرع للحزب وجمهور كبير قدمت فيه الاهازيج والاغاني التي حيت السيد الرئيس القائد صدام حسين ومآثر القوات المسلحة الباسلة في الذود عن حياض الوطن .

■ (٢٧) لوحة زيتية تعبر عن الاقتدار العراقي ■

معرض فني توثيقي لفعاليات صقورنا الابطال

زار السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام امس معرض (اللوحات التوثيقية لفعاليات القوة الجوية والدفاع الجوي في معركة قادسية صدام المجيدة) للفنان المقاتل نائل الحديثي .

وضم المعرض الذي اقيم على قاعة صدام للفنون (٢٧) لوحة زيتية تقدمتها صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتتناول هذه اللوحات فعاليات القوة الجوية والغارات التي نفذها صقور الجو في جزيرة خرج الايرانية وتدمير جسر راس البيشة خلال عمليات رمضان مبارك

كما ضم المعرض لوحات عبرت عن الاقتدار العراقي في ضرب جسر قطور الايراني الإستراتيجي المؤدي الى تركيا ومصفى طهران الايراني ومرسى تصدير النفط العائم في (لاراك) الايراني ودك مدينة طهران ومحطة توليد الطاقة الكهربائية (نكا) ومهاجمة قاعدة (بوشهر) الجوية واسقاط طائرة (اف ـ ١٤) توم كات الايرانية باشتباك جوي بالاضافة الى مواقع العدو ومنشاته العسكرية والاقتصادية ومراكز تجمع قواته .

تحديد أسعار المنتجات الزراعية

حددت اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية امس وخلال اجتماع لها اسعار المنتجات الزراعية للمنتج والمستهلك .

وشمل التحديد اسعار الحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة واسعار الحد الاعلى للبيع بالمفرد واعتبارا من اليوم (الاربعاء) ولغاية السادس عشر من الشهر الحالي

وناقش المشاركون في الاجتماع الذي ترأسه وكيل وزارة الزراعة والري للشؤون الزراعية رئيس اللجنة التقارير المقدمة من قبل لجان المراقبة في بغداد والمحافظات

وفي ما ياتي جدول بالحد الادنى والاعلى للبيع بالجملة والحد الاعلى للبيع بالمفرد للمنتجات الزراعية المدرجة ادناه للفترة من ١٩٩٠/١/١٠ ولغاية ١٩٩٠/١/١٦

اسم المحصول	سعر الجملة فلس/كغم الحد الادنى	سعر الجملة فلس/كغم الحد الاعلى	سعر المفرد فلس/كغم الحد الاعلى
طماطة	٧٠٠	٨٠٠	٩٠٠
بطاطا	٤٥٠	٥٠٠	٦٢٥
فلفل اخضر	١٠٠٠	١١٠٠	١٣٠٠
باذنجان	١٠٠٠	١١٠٠	١٣٠٠
خيار ماء	١٣٠٠	١٤٠٠	١٦٠٠
شجر	١١٠٠	١١٥٠	١٣٠٠
ثوم	١١٠٠	١٢٠٠	١٢٥٠
بصل يابس	٤٥٠	٥٠٠	٦٠٠
بصل اخضر	١٠٠	١٥٠	٢٢٥
بصل اخضر بدون اوراق	٢٥٠	٣٠٠	٤٠٠
شلغم	١٠٠	١٢٥	٢٠٠
شوندر	١٥٠	٢٠٠	٣٠٠
سبانغ	-	-	٢٠٠
لهانة	١٢٥	١٥٠	٢٠٠
قرنابيط زهرة	٣٥٠	٤٠٠	٥٠٠
قرنابيط بالاوراق	١٥٠	٢٠٠	٣٠٠
جزر	١٥٠	٢٠٠	٣٠٠
خس	-	-	٢٥٠
تفاح نوع كولدن وستاركنج حجم كبير	١٧٠٠	١٨٠٠	٢٠٠٠
بقية انواع التفاح	٨٠٠	٨٥٠	١٠٠٠
رمان	٥٠٠	٦٠٠	٧٠٠
ليمون حامض	١٣٥٠	١٤٠٠	١٥٥٠
برتقال	١٠٠٠	١٠٥٠	١٢٠٠
نومي حلو	٨٠٠	٩٠٠	١٠٠٠
لالنكي	١٤٠٠	١٤٥٠	١٦٠٠
نارنج	٤٥٠	٥٠٠	٦٠٠
كريب فروت	٥٥٠	٦٥٠	٧٥٠
كيلو غرام دجاج حي			١٦٠٠
كيلو غرام لحم دجاج مجمد			٢٢٥٠
طبقة بيض المائدة			٢٢٥٠

ملاحظة ..

١ ـ يحق البيع باقل من سعر الحد الاعلى بالمفرد ولا يجوز البيع باعلى منه

٢ ـ ان الاسعار المعلنة في تسعيرة المنتجات الزراعية الصادرة عن اللجنة المركزية لتسعير المنتجات الزراعية تشمل المنتجات ذات المواصفات الجيدة ويجوز بيع المنتجات الزراعية ذات المواصفات الاخرى باسعار اقل .

٣ ـ على كافة بائعي المفرد الالتزام بوضع لوحة باسعار المفرد وقطع اسعار على كل سلعة بشكل واضح مقرر للمستهلك .

٤ ـ يرجى من المواطنين الاهتمام بالنوعية المعلنة .

■ وزير النفط يتحدث لـ « الجمهورية » حول مشروع انبوب النفط العراقي عبر السعودية :

مليون و(٦٥٠) ألف برميل يومياً طاقة المشروع الاجمالية

■ استجابة الاخوة في السعودية لتنفيذ هذا المشروع العملاق لها مدلولات عميقة ■

افتتحت امس المرحلة الثانية لمشروع انبوب النفط الخام العراقي عبر الاراضي السعودية الذي تبلغ طاقته الاجمالية مليونا و(٦٥٠) الف برميل يوميا . حيث يتم نقل النفط العراقي من خلال انابيب يبلغ طولها الاجمالي (١٦٠٠) كيلومتر تمتد من العراق الى ميناء المعجز على البحر الاحمر .

وصرح السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط « للجمهورية » قبل مغادرته القطر للمشاركة في حفل الافتتاح ان المشروع يعتبر بحق نموذجا للتعاون الاخوي بين المملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية .. ليس فقط لاعتباراته الفنية والاقتصادية حسب ، بل وبالدرجة الاسس لما يشكله هذا المشروع من اهمية ستراتيجية للعراق . فالمشروع وكما هو معلوم للجميع . قد جاءت بداياته في ظل ظروف بالغة الاهمية . حين تسببت الحرب التي فرضت على قطرنا في غلق منافذنا التصديرية عبر الخليج اعقبها في عام ١٩٨٢ غلق وتوقف التصدير من المنظومة الغربية عبر سورية . وكانت استجابة الاخوة في المملكة نحو تنفيذ هذا المشروع العملاق في ظل تلك الظروف ذات مدلولات عميقة .

وقال . ان المشروع يتسم بان تنفيذه كان حصيلة جهود مشتركة لاطراف عديدة . فعلى مستوى حكومتي البلدين كانت الاتصالات تتصف بروح عالية من التعاون والمسؤولية . انعكست في تسهيل وتذليل العقبات كافة .

واشار السيد وزير النفط الى ان المشروع توزع على مرحلتين حيث استهدفت المرحلة الاولى توفير امكانية ضخ وتصدير النفط العراقي بمعدل (٥٠٠) الف برميل يوميا . وشملت هذه المرحلة التي بوشر بتنفيذها في تشرين الاول ١٩٨٤ . واكملت في ايلول ١٩٨٥ ـ تشييد مستودع للخزن والضخ في منطقة حقولنا الجنوبية . وتنفيذ خط انبوب بقطر ٤٨ عقدة وطول حوالي ٦١٥ كم يمتد من هذا المستودع ليصل الى مستودع اخر يشيد لهذا الغرض في المملكة العربية السعودية بالقرب من احدى محطات الضخ العائدة الى الخط السعودي . وتم خلال هذه المرحلة وبالاتفاق مع الاخوة في المملكة العربية السعودية .. ضخ النفط العراقي بالمعدلات اعلاه من خلال منظومة الخط السعودي وتحميل النفط العراقي من ميناء ينبع على البحر الاحمر .

اما المرحلة الثانية فقد تمت المباشرة بها في تشرين الاول ١٩٨٧ وكان مخططا لاكمالها خلال فترة (٢٤) شهرا . وشملت هذه المرحلة استكمال مد الانبوب العراقي الى البحر الاحمر بطول حوالي (٩٥٠) كم الجزء الاعظم منه بقطر (٥٦) عقدة . عدا الجزء الاخير منه وبطول حوالي (٩٠) كم فقد كان بقطر (٤٢) عقدة . وبذا اصبح طول الخط الكلي حوالي ١٥٧٠ كم من المحطة العراقية الاولى على الخط وصولا الى ميناء التحميل الجديد (المعجز) على البحر الاحمر . والى جانب الانبوب . تم نصب محطة ضخ وسطية في الجانب العراقي ، وخمس محطات في الجانب السعودي . وتتالف كل محطة من ثلاث وحدات للضخ . طاقة كل مضخة حوالي (٦٠٠٠) متر مكعب بالساعة ومصفاة لتوفير الوقود المناسب الى وحدات الضخ . اضافة الى المستلزمات والمرافق المساندة والخدمية كافة . كما تم تشييد مستودع للخزن في الجانب البري من الميناء . مؤلف من عشرة خزانات . سعة كل خزان مليون برميل ومحطة ضخ متكاملة مؤلفة من ثلاث مضخات . طاقة كل مضخة ٢٠٠٠٠ متر مكعب بالساعة .. مع المرافق المساندة كافة

اما ميناء التحميل فيشمل ثلاثة ارصفة تمتد بعمق حوالي ١٫٣ كم داخل البحر من الساحل .

وتم اختيار موقع الميناء بعد تحريات مستفيضة ويقع الى الجنوب من ميناء ينبع بحوالي ٤٠ كم . يستطيع الميناء استقبال ناقلات النفط العملاقة وبسعة تصل الى ٥٠٠ الف طن . والميناء مجهز باحدث المنشآت والمعدات وبتقنية متقدمة عالية .

وقال السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط ان طاقة المشروع تبلغ (١٫٦٥٠) مليون برميل في اليوم . وصمم لتناول نوعين من النفط في ان واحد وباسلوب الضخ التعاقبي كما جهز المشروع بمنظومة سيطرة حديثة تضمن التشغيل وفقا لاحدث الاساليب المستخدمة في الصناعة النفطية . حيث بالامكان تشغيل المشروع من موقعين احدهما في الميناء والاخر في محطة الضخ الاولى في العراق

وبالنسبة لقياسات النفط المصدر فيتم ذلك من خلال منظومة قياس حديثة . نصبت في الجانب البري من ميناء التحميل

كما جهزت محطات الضخ والميناء بخدمات متكاملة بضمنها توفير دور استراحة للعاملين مع خدمات ترفيهية لهم . كما تم تجهيز هذه المراكز بورش ومخازن ادوات احتياطية . حيث بالامكان ضمان اعمال الصيانة والتشغيل بشكل كفوء

وذكر السيد الوزير ان المشروع وبحكم المواقع الجغرافية للمنشآت يتوزع في جانبين العراقي ويشمل المحطة الاولى للضخ ومحطة ضخ وسطية . والسعودي ويشمل خمس محطات للضخ ومستودع الخزن والضخ في الجانب البري من الميناء وارصفة التحميل الثلاثة في ميناء المعجز .

يتم تشغيل المشروع في الجانب العراقي من قبل شركة نفط الجنوب

وفي الجانب السعودي يتم تشغيل المشروع . وفقا للاتفاق الذي تم من قبل شركة الزيت العربية السعودية (ارامكو) نيابة عن الجانب العراقي ولقاء اجور تشغيلية متفق عليها

وهناك تنسيق يومي بين طرفي التشغيل لضمان سير العمل بشكل كفوء كما ان هناك تنسيقا دوريا حول العديد من الامور ذات العلاقة بعمليات تصدير النفط ومعدلاته وعدد الناقلات ومواعيد وصولها



■ ابتداءا من شباط المقبل ■

اجراءات عملية لتسهيل توزيع رواتب المتقاعدين

■ كتبت ـ راوية هاشم

قررت مديرية التقاعد العامة توسيع منافذ توزيع رواتب المتقاعدين وايجاد الصيغ الاكثر عملية وذلك ببرمجة عملية دفع هذه الرواتب على الحاسبة الالكترونية التي ستقوم بتزويد فروع المصارف بجداول ارقام المتقاعدين موزعة على ايام الصرف لتوضع في اماكن بارزة

اعلن ذلك (للجمهورية) السيد مدير عام دائرة التقاعد وقال ان هذا الاجراء جاء استنادا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في بذل اقصى الجهود لتادية الخدمات للمواطنين ومنهم المتقاعدين . كما تقرر تزويد كل متقاعد ببطاقة تتضمن اسمه ورقمه التقاعدي وموعد مراجعته للمصرف لاستلامه الراتب . وتم ايضا تغيير موعد صرف الرواتب التقاعدية لتكون ابتداءا من (٢) من كل شهر ولغاية (٢٦) منه بدلا من (٢٠) من كل شهر ولغاية (١٥) من الشهر التالي .

واضاف سيتيح هذا الاجراء فرصة اوسع من السابق حيث كانت عملية الدفع تتوقف لمدة يومين في كل شهر بهدف تطبيق الحسابات الشهرية للمصرف هذا وسيباشر بتنفيذ هذه الاجراءات ابتداءا من الثاني من شهر شباط المقبل ولغاية يوم السادس والعشرين منه وبدون توقف

وقال في حالة مصادفة موعد استلام المتقاعد رواتبه عطلة رسمية فانه يستطيع استلامه في اليوم [illegible] حالة عدم مراجعته في [illegible] لاستلامه الراتب [illegible] اليوم التالي [illegible]

واختتم مدير [illegible] هذا الاجراء [illegible] لاستلام المتقاعدين [illegible] كما يستطيع المتقاعد [illegible] حسب التأشير او الحساب [illegible] حسب رغبته [illegible]

■ شركات وزارة الاسكان والتعمير ■

تواصل الاعمال لتنفيذ المشروع الوطني لطريق المرور السريع رقم (١)

■ من فاروق حمدي

تواصل شركات حمورابي والرشيد واشور والانفال والتحرير التابعة لوزارة الاسكان والتعمير تنفيذ مشروع الادارة الوطنية لطريق المرور السريع رقم (١) بهمم متصاعدة بعد ان عجزت الشركة الاجنبية التي كان المشروع محالا بعهدتها عن تنفيذه . وبملاكات وخبرات واجهزة ومعدات وطنية كفوءة

اعلن (للجمهورية) المهندس محمود ذياب المشهداني وكيل وزارة الاسكان والتعمير وقال . ان هذا المشروع الذي اطلق عليه اسم الارادة الوطنية يعبر بحق عن ارادة العراقيين الصلبة المستلهمة من ارادة قائد ومهندس العراق الاول صدام حسين في تنفيذ المهمات والواجبات بارادة لاتقهر وعزم لايلين .

واكد ان العمل يتواصل حاليا في تنفيذ هذا المشروع الوطني الكبير الذي تسهم فيه شركات وزارة الاسكان والتعمير لاول مرة لربط محافظات ذي قار والمثنى والقادسية والمداخل المؤدية لمراكز مدن هذه المحافظات بطريق المرور السريع الذي يربط القطر من الجنوب الى الشمال .

واشار الى ان المشروع الذي تنفذه شركات وزارة الاسكان والتعمير على شكل مقاطع يبلغ طوله (١٩٣) كيلومترا وبستة ممرات مع تنفيذ الساحات الخدمية والجسور والتقاطعات المؤدية الى مراكز المدن التي يمر بها هذا الطريق حيث تنفذ شركة اشور للمقاولات قاطع (ابطال البناء) بطول (٢٧) كيلومترا بينما تنفذ شركة الفرات (قطاع خاص) التي دخلت في تنفيذ المشروع للمناقصة (قاطع التحدي) بطول (٢٠) كيلومترا ولشركتي حمورابي والرشيد مشاركة تنفيذ قاطع (النصر العظيم) بطول (٤٠) كيلومترا وشركة الانفال (قاطع الانفال) بطول (٥٠) كيلومترا وشركة التحرير (قاطع التحرير) وبمقطعين من العمل ليشمل تنفيذ مقطع من طريق المرور السريع رقم (١) بطول (٣٥) كيلومترا ويشمل الجزء الثاني تنفيذ طريق لربط مدينة الناصرية بطريق المرور السريع وبطول (٢١) كيلومترا

واشار السيد وكيل الوزارة بان العمل في هذا الطريق سيرافقه تنفيذ اعمال تبادل الاتجاهات والجسور العلوية والاسيجة الوقائية وساحات وقوف السيارات والانارة الحديقة والهاتف

■ من جهة اخرى اكد السيد رئيس شركة اشور للمقاولات بان قاطع ابطال البناء الذي تنفذه الشركة سيشمل ايضا تنفيذ تسعة جسور من بينها جسر الفرات الرئيس بطول (٢٨٥) مترا وبثمانية فضاءات وجسر نهر السوير بطول (٢٧٩) مترا واربعة عشر فضاء وبطول (٢٠) مترا لكل فضاء كما عهد للشركة تنفيذ سبعة جسور اخرى تقع على طول الطريق وبطول (٦٠) مترا لكل منها . بينما تشمل الاعمال الترابية للمقطع الخاص بالشركة تنفيذ كمية (٣) ملايين و(٥٠٠) الف متر [illegible] [illegible] الاسفلت [illegible] من الركام [illegible] بين ([illegible]) [illegible] الاعمال [illegible]

■ وزارة المالية ■

تعليمات خاصة بشأن [illegible] وكلاء الاخراج الكمركي

اصدرت وزارة المالية تعليمات خاصة بشأن [illegible] واجازت الوزارة لمدير عام الهيئة العامة للكمارك منح ترخيص [illegible] تتوفر فيه الشروط المطلوبة

واوجبت المادة الاولى من التعليمات ان يكون وكيل الاخراج [illegible] لايكون من منتسبي وزارة المالية والدوائر التابعة لها ممن انتهت [illegible] فيها لاي سبب كان وان يودع خطاب ضمان بمبلغ لايقل عن [illegible]

كما اوجبت [illegible] مختوما بختم المنطقة الكمركية [illegible] اخراجها بارقام متسلسلة مع تثبيت رقم البيان الكمركي وان يحتفظ [illegible] لاتقل عن خمس سنوات لغرض الرقابة من قبل ادارة الكمارك

واوجبت المادة الخامسة من التعليمات ان يكون مساعد وكيل [illegible] عراقي الجنسية ومتفرغا للعمل الكمركي وان لايعمل لدى اكثر من [illegible] محكوم عليه بجناية او جنحة تمس النزاهة والشرف وان يودع خطاب [illegible] لايقل عن الف دينار

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■

في خدمتك

■ الجمعية التعاونية للصم والبكم ■





خياطة الملابس وبيعها للمواطنين بأسعار مناسبة

تساهم الجمعية التعاونية للصم والبكم التابعة لدائرة الرعاية الاجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في توفير احتياجات المواطنين من ملابس رجالية ونسائية واطفال الى جانب كونها دارا تحتضن وترعى المعوقين من الصم والبكم العاملين المنتجين في هذه الجمعية .

عن هذه الجمعية ونوعية انتاجها والاسعار والارباح تحدثنا السيدة فائزة الصفار رئيسة الجمعية قائلة :ـ

تهدف الجمعية الى رعاية المعوقين من الصم والبكم من الناحية النفسية والاجتماعية حيث تستقبل المتسربين المتخلفين منهم من الدراسة في معهد الامل وبعد تخرجهم من معهد التاهيل المهني حيث ينخرطون في دورة تدريبية لمدة (٩) اشهر ليكونوا بعدها مؤهلين للعمل في الجمعيات سواء في الخياطة او النجارة اللحام حسب رغبة المعوق . يدفع لكل واحد منهم راتب قدره (٧٥) دينارا مع المخصصات التي تتراوح من ١٥ ـ ٤٥ دينارا حسب مقدرتهم وكفاءتهم وبهذا نكون قد ساهمنا في ان نجعل للمعوق كيانا مستقلا ومردودا ماليا يعزز من شخصيته وقيمته في المجتمع .

■ .. ماهي اقسام الجمعية ؟

في الجمعية ـ ٨ ـ قاعات منها ٦ قاعات للخياطة وقاعة للتفصيل وقاعة للتصميم . ويبلغ عدد العاملين فيها (١٧٠) عاملا مع مشرفات متخصصات

■ كيف تساهم الجمعية في توفير حاجات المواطنين من الملابس ؟

ـ تتخصص الجمعية في خياطة الملابس بكافة انواعها رجالية ونسائية وملابس اطفال اضافة الى خياطة الشراشف وشراشف تغليف وعباءات نسائية مشغولة وشالات حيث نقوم بعرض انتاجنا وبيعه للمواطنين وباسعار مناسبة جدا في المعرض الدائمي الكائن في بناية الجمعية في المسبح الذي يفتتح يوميا من الساعة ٩,٣٠ صباحا وحتى ٢,٠٠ ظهرا .

■ .. هل هناك منافذ اخرى لبيع منتجاتكم .

ـ نزود الجمعيات التعاونية والراغبين من الوكلاء الذين يترددون علينا في الجمعية ومستعدون ان نجهز اي وكيل بالكميات التي يطلبها .

■ وفي جولة مع السيدة ليلى محمد غريب امينة سر الجمعية تعرفنا على نوعية الانتاج واقسام الجمعية والمعرض الدائمي الذي كان مزدحما بالمواطنين حيث يلاقي استحسانهم واقبالهم على شراء انتاج الجمعية . سالت السيدة ليلى . هل تعتمدون على هذا المعرض فقط في بيع نتاجكم ؟

ـ .. لانعتمد على هذا المعرض . اذ نقوم بفتح واقامة معارض عديدة خلال السنة وفي المناسبات او خلال العطلة الصيفية والربيعية بالاضافة الى معارضنا خارج القطر حيث اقمنا العديد من المعارض في السعودية والاردن والبحرين ونستعد لاقامة معرض في صنعاء خلال الشهرين المقبلين

■ ماهي التصاميم التي تعتمدونها ؟

ـ في الجمعية مصممة تقوم بوضع التصاميم المناسبة وفي بعض الاحيان نعتمد تصاميم السوق المحلي .

■ .. كيف تقدرون ارباح الجمعية .

استطاعت الجمعية ان تحقق ارباحا قدرها ٢٣ الف دينار من مبيعاتها التي قدرت في عام ١٩٨٩ بمليونين و٨٨٤ دينارا مقارنة بمبيعات عام ١٩٨٨ التي قدرت بمليون وتسعين الف دينار

■ .. اما بالنسبة للاسعار فقد حددت كالاتي

ـ ملابس النوم الولادية (البيجامة) باسعار مختلفة تباع بين (٧) دنانير الى ٢.٥٠٠ دينار

الشراشف الكبيرة (٨) دنانير والصغيرة ب (٦.٥٠٠) دينار

شراشف التغليف الكبيرة ب ١١.٥٠٠ دينار والصغيرة ١٠.٥٠٠ دينار . ملابس النوم الرجالية (دشداشة) (٧) دنانير

هدى ناظم شبيب
تصوير / نبيل الشاوي



الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة السابعة مساء وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا هي

اذار ـ الباب الشرقي قرب ساحة التحرير
اسراء ـ مدينة المنصور
الاغلاص ـ مدينة صدام ـ داخل ـ مقابل ثانوية قتيبة
الطيجين ـ الشرطة الرابعة ـ حي المواصلات ـ الشارع الرئيسي
البشائر ـ مدينة الحرية ـ الدباش
البيارق ـ حي البيضاء ـ مقابل العيادة الطبية الشعبية
قمر ـ زيونة ـ حي المثنى ـ قرب جامع الربيعي

■ اما الصيدليات الخافرة والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧.٠٠ مساء وحتى الساعة ٧.٠٠ من صباح اليوم التالي هي :

الضيف ـ الحارثية شارع دمشق مقابل معرض بغداد الدولي
عواطف ـ راغبة خاتون
هي عمن ـ مدينة الشعب ـ حي عدن
هي المعلمين ـ الزعفرانية حي المعلمين الثانية
الامومة ـ نعيرية وكبارة ـ حي الخليج
وداد العاني ـ حي الشامل شارع ٧ نيسان

■ اما الصيدلية الخافرة في محافظة النجف .
هي صيدلية النور

في اروقة الاذاعة والتلفاز

■ الدروس التعليمية ■

يتضمن منهاج التلفزيون التربوي لهذا اليوم والذي يقدم من البرنامج الثاني في الساعة الرابعة عصرا الدروس التعليمية التالية

الرياضيات ـ السادس الابتدائي
اللغة العربية ـ السادس الابتدائي
الفيزياء ـ الثالث المتوسط ـ ربط المقاومات المصابيح
علم الاحياء ـ السادس العلمي ـ الانسجة العضلية والعصبية
اللغة الانكليزية ـ السادس الاعدادي ـ الدرس الثالث عشر
الرياضيات ـ السادس العلمي ـ تطبيقات على قابلية الاشتقاق
سلسلة تعليم اللغة الانكليزية

■ صوت الجماهير

■ ما يطلبه المستمعون

ضمن زاوية مايطلبه المستمعون نستمع في الساعة ٩.٠٥ صباحا الى مجموعة من الاغنيات هي . الحلو ساكت ليه . لحنان . على العنوان . لاحمد نعمة . والله زينة . لعلي حميدة . اليوم العين . لاحلام وهبي . خي . لمحمد عبدالوهاب . علياوي . لنجاة الصغيرة

■ اغنية ■

نستمع في الساعة ٧.٠٥ مساء الى اغنية . انت عمري . لام كلثوم

■ برنامج ■

يذاع في الساعة ٩.٣٠ مساء البرنامج المنوع (شاعر واغنية)

■ سهرة الليلة ■

نسهر في الساعة ١٠.١٠ بعد منتصف الليل مع صوت الموسيقار الراحل فريد الاطرش واغنيتين من اغانيه هي . علشان مليش غيرك . عش انت .

[illegible] سيكون في الساعة ٩.٠٠ صباحا [illegible] فسيكون في الساعة ١٢ ظهرا

الفجر	٥.٣٤	المغرب	٥.٢٦
الظهر	١٢.١٦	العشاء	٦.٢٩
العصر	٣.٤٦	فجر الغد	[illegible]

من [illegible]

■ الاسم محمد جاسم [illegible] المحمدي
العمر ٢٥ سنة
[illegible]
العنوان محافظة الانبار [illegible]
١٩٨٩/٤/٨

■ للصحفيين فقط

تنظم نقابة الصحفيين العراقيين الاسبوع الحالي الدورة التدريبية لصحفيي دول مجلس التعاون

ويتلقى (٣٠) صحفيا يمثلون اقطار مصر والمملكة الاردنية الهاشمية واليمن والعراق محاضرات تتناول دور الصحفيين العرب في تعزيز الامن القومي العربي واخر المستجدات في عالم الصحافة العربية والعالمية اضافة الى القيام بزيارات ميدانية للمؤسسات الصحفية والاعلامية في القطر

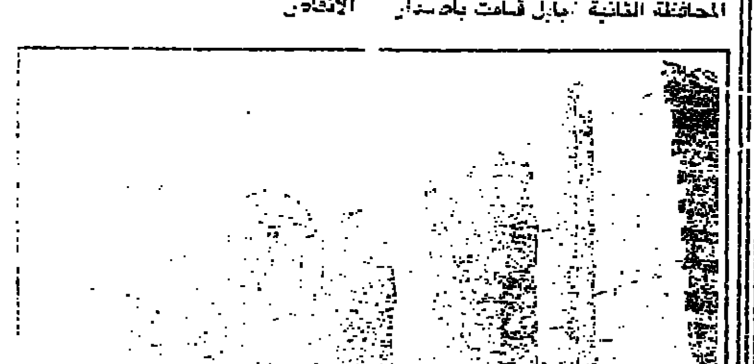
افراح .. افراح .. افراح

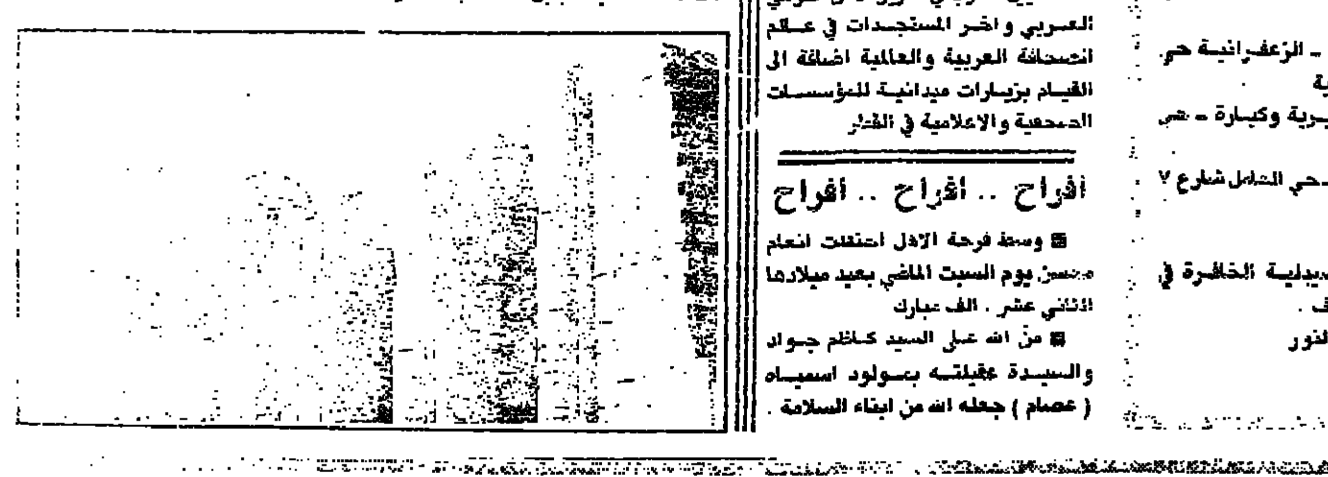
■ وسط فرحة الاهل احتفلت انعام محسن يوم السبت الماضي بعيد ميلادها الثاني عشر . الف مبارك

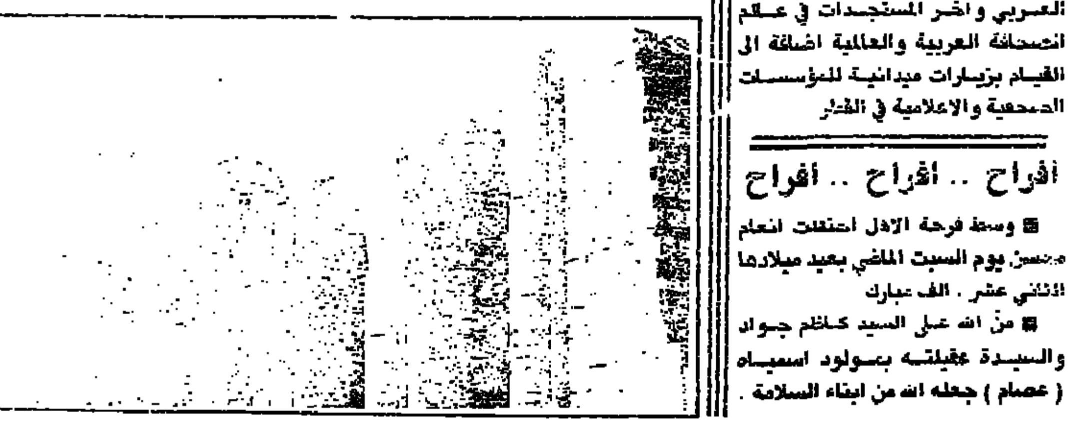
■ من الله على السيد كاظم جواد والسيدة عقيلته بمولود اسمياه (عصام) جعله الله من ابناء السلامة .

للمحافظة على نظافة المواقع التاريخية

هذه دعوة من دائرة الاثار والتراث للمواطنين للمحافظة على نظافة المواقع التاريخية التي تجسد حضارتنا وتراثنا وبهذه المناسبة نشير الى ان مديرية مرور المحافظة الثانية / بابل قامت باحتجاز [illegible] امرها بحجز السيارة [illegible] بابل حمل الكثير سائقها بـرمي الانقاض داخل حدود مدينة بابل [illegible] على الرغم من وجود علامات دالة [illegible] الانقاض







هواتف المحافظات

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

الاسعاف الفوري	١٢٢	حركة القطارات	٥٣٧٩٩٩٠
النجدة	١٠٤	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
الحريق	١١٥	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩		
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١		

مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١	مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١	وزارة التجارة	٨٨٧١٦٠١
شكاوى الماري	٨٨٧٣٣٤٨	وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
شكاوى امانة بغداد	٥٣٧٧٢٧٢	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٩٧٠٠٠
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١		
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٨٨٧٢٦٨٢	وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣	وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٢١٧١

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ ـ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤٠
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخابرات الاستخبارية
الشرطة النجدة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣)
(٨٨٧٧٧٧٣)

هكذا مسنه الأصل



محافظة ديالى

لمناسبة الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل نتقدم باسم جماهير محافظة ديالى بازكى التهاني

والتبريكات الى باني عراقنا المقتدر صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

والى قواتنا المسلحة الباسلة كل العز والاقتدار .

محافظ ديالى
عبدالرحيم عبدالحميد



محافظة دهوك

تهنئة مخلصة نرفعها باسم جماهير محافظة دهوك الى رائد مسيرتنا وباني عراقنا الحديث السيد الرئيس المهيب الركن

صدام حسين حفظه الله

القائد العام للقوات المسلحة لمناسبة ذكرى تاسيس جيش المفاخر والبطولات جيش العراق العظيم .

داعين المولى العزيز ان يحفظه ذخرا لعراقنا العزيز وقائدا لجيشنا البطل .

محافظ دهوك
محمد بيروز رستم



مجزرة دجاج البيادر

تهنئة حارة نتقدم بها الى باني مجد العراق وصانع انتصاراته السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

لمناسبة الذكرى (٦٩) لتاسيس جيشنا الباسل جيش الملاحم البطولية الخالدة .. اعاد الله المناسبة ونحن نحقق المزيد من الانجازات العلمية تحت راية رئيسنا المقدام .

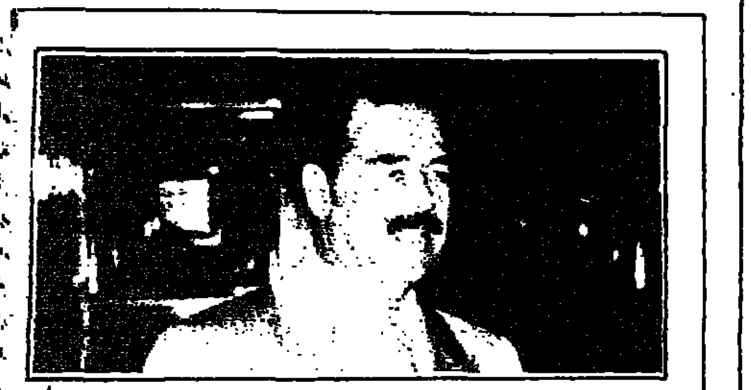
جعفر عزيز السعد

الشركة الفنية لصناعة الاغذية المحدودة

(لحوم ايسر)

تهنئة من الاعماق نتقدم بها الى رائد مسيرة العز القائد المظفر السيد الرئيس صدام حسين لمناسبة الذكرى ٦٩ لتاسيس جيشنا الباسل ، ومبارك لقواتنا المسلحة الباسلة وهي تشمخ عاليا بقيادة صانع النصر والسلام .. والف مبارك لشعبنا العراقي العظيم بذكرى تأسيس جيشنا المقدام .

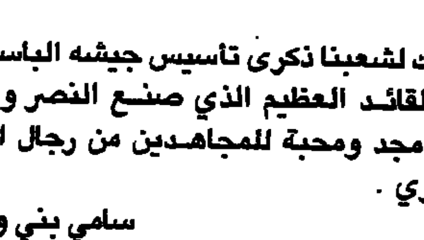
المدير المفوض
شوكت حنا كلو



شركة بغداد لصناعة مواد التغليف

وسط اجواء مسيرة البناء والتقدم والنهوض يحتفل شعبنا بذكرى تأسيس جيش العزة والاقتدار جيش العراق العظيم ، ونغتنم هذه الفرصة لنتقدم الى قائدنا وربان سفينة المجد السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين حفظه الله
بازكى التهاني والتبريكات .

جودت قريح
المدير المفوض للشركة



سامي بني ومشاركوه

مبارك لشعبنا ذكرى تاسيس جيشه الباسل ، والف مبارك للقائد العظيم الذي صنع النصر والاقتدار ، وتحية مجد ومحبة للمجاهدين من رجال التصنيع العسكري .

سامي بني ومشاركوه
للمقاولات الأنشائية

محافظة صلاح الدين

لجنة البيع والايجار الثانية

« اعـلان »

نعلن عن تاجير العقارات المدرجة اوصافها ادناه والعائدة الى بلدية سامراء بالمزايدة العلنية .

فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة لغرض ايداع التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة خلال (٣٠) يوما من تاريخ النشر . وستجرى المزايدة في البلدية المذكورة في الساعة الثانية عشرة من اليوم الاخير لمدة الاعلان . ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر وكافة المصاريف الاخرى المترتبة على ذلك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

مدير الاملاك

نوع العقار	رقمه	موقعه	الملاحظات
حانوت	١/٨٥	سامراء الشرقية	تسلسل ٧٦ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٧٩	سامراء الشرقية	تسلسل ٧١ ـ ايجار سنوي
بناية جمعية ٣٠ تموز	١/٥٠/٤٩	سامراء الغربية	تسلسل ٤٤ـ ايجار سنوي
بناية جمعية ٣٠ تموز	١/٤٥	سامراء الغربية	تسلسل ٤١ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٤٤	سامراء الشرقية	تسلسل ٤٠ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٤٣	سامراء الشرقية	تسلسل ٣٩ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٤٢	سامراء الشرقية	تسلسل ٣٨ ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٤١	سامراء الشرقية	تسلسل ٣٧ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٣٠	سامراء الشرقية	تسلسل ٢٧ ـ ايجار سنوي
كراج	١/١٧	سامراء الشرقية	تسلسل ١٤ ايجار سنوي
حانوت	١/١/٦٥	سوق القصابين	تسلسل ٢ـ ايجار سنوي
حانوت	ك/١/٦٥	سوق القصابين	تسلسل ١٦ـ ايجار سنوي
حانوت	هـ/١/٦٥	سوق القصابين	تسلسل ١٥ـ ايجار سنوي
حانوت	١/٦٥	سوق القصابين	تسلسل ١ـ ايجار سنوي
حانوت	ن/١/٦٥	سوق القصابين	تسلسل ١٧ـ ايجار سنوي

٨٧٧٥

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة

اعلان

المدعي / مجيد حسن علي

المدعى عليهم/ حميد وسعد ومهدي ورشيد وصبيحة وسعدية وحمدية ومزحة اولاد حسن علي

بناء على الضم الواقع على بدل الاحالة القطعية في الدعوى المرقمة ١٦٠٧/ب/٨٨ تقرر الاعلان عن بيع العقار الموصوف ادناه مجددا لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الذي يلي تاريخ النشر وستجرى المزايدة في اليوم الاخير في هذه المحكمة الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة بشيك مصدق ان لم يكن المزايد من الشركاء على ان يكون المزايد من سكنة مدينة بغداد في تعداد عام ١٩٧٧ او قبله ويتحمل المشتري الرسوم واجور الدلالية واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فستجري في اليوم الذي يليه .

القاضي

الاوصاف

١ ـ موقعه/ورقمه / ٥٩/١٠٩٠ قطانة ـ كاظمة

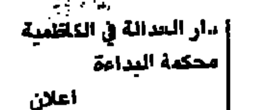
٢ ـ جنسه ونوعه/ دار ملك صرف .
٣ ـ مشتملاته ودرجة العمران/ يحتوي على اربع غرف وساحة وسطية مكشوفة ومرافق صحية وحمام واربع غرف في الطابق العلوي ودرجة العمران (متوسط) .

٤ ـ المساحة/ ٩٨/٨٢ م٢
٥ ـ الشاغل / الشركاء ولايرغبون البقاء كمستاجرين بعد البيع

٦ ـ القيمة المقدرة/ ٥٢٥٠٠ اثنان وخمسون الفا وخمسمائة دينار .

للبيع او للايجار

فندق الانبار (الاوبرا سابقا) مع البنايات الاربع الملحقة به معروضة للبيع او للايجار ـ حي الوحدة ساحة عقبة بن نافع للمعلومات الاتصال بهاتف ٧١٩٦٨٦٢ و٤٢٥٤٤٤٣ .



اعلان

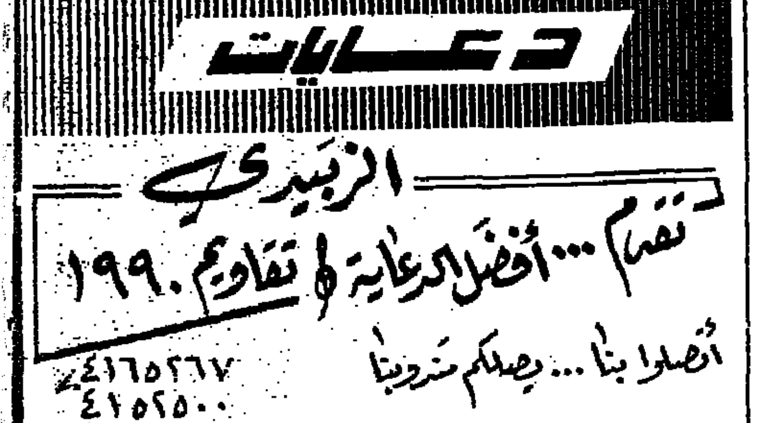
تسر شركة التامين العراقية ان تعلن عن حاجتها الى وكلاء لها في انحاء القطر كافة وبالعدد المبين ادناه لتسويق خدمات التامين بكافة انواعها (الحياة ، السرقة ، الحريق ، السيارات ، الحوادث الشخصية ، التامين الهندسي ، البحري ..) ومن الممكن [illegible] شروط الوكالة من قسم التسويق في مركز الشركة او من فروعها ومكاتبها في خارج بغداد .

المنطقة	العدد
بغداد	١٠
البصرة(مدينة المدن)	٥
الموصل	٥
بقية محافظات القطر	٣



اجهزة استنساخ

يسر مكتب العرفان ان يعلن عن وصول دفعة جديدة من اجهزة الاستنساخ نوع مينولتا يابانية المنشا وبالاحجام التالية 370,370Z,410Z مع كافة احبارها اضافة الى احبار 2100 ويسرنا ان نعلن عن قرب وصول خبير من شركة مينولتا لاجراء اعمال الصيانة على الاجهزة ان اجهزتنا مضمونة لمدة ستة اشهر .. لمزيد من المعلومات الاتصال ب ٧٧٦١٣١٢ المكتب في الجادرية شارع الجادرية الرئيسي قرب فندق الحمراء .



اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

هيئة المعاهد الفنية

ودت الطالبين بوثيقتي التخرج لغرض التعيين

هل يجوز وقوف المركبات الطويلة في الأزقة .. ولفترات طويلة أيضا ؟

■ رسائل لاتنقصها الصراحة ■

هيئة المعاهد الفنية تجيب

في رسالة (لاتنقصها الصراحة) كان المواطنان جواد عبدمظلوم وصفاء عبدالصمد عاشور الطالبان في قسم المكائن والمعدات/ فرع السيارات بالمعهد الفني في البصرة قد ذكرا أنهما قدما طلبا للتعيين الى المنشاة العامة لتصنيع النفط والغاز في المنطقة الجنوبية قبل الامتحانات النهائية فعلقت الموافقة على تعيينهما الى مابعد ظهور نتائجهما في الامتحان . وعند ظهور النتائج كانا مكملين في الدور الاول وقد قضينا فترة التطبيق في المنشاة نفسها بانتظار نتيجة امتحانهما في الدور الثاني . وقد فوجئا عند مراجعتهما للمنشاة بابلاغهما بعدم الموافقة على تعيينهما لان عمادة المعهد قد ارسلت اسميهما الى المنشاة ضمن اسماء الراسبين . ولما راجعا العمادة ابلغتهما بان هناك خطأ في تنظيم القوائم تعذر عليها تصحيحه .. علما بانها – العمادة – قد زودتهما بوثيقتي التخرج (٥١١و٥٣٢) في ١٩٨٩/١٠/١٠ تاكيدا لنجاحهما .. ثم تساءلا عن المسؤول عن ضياع فرصة التعيين منهما ؟ وقد نشرت الرسالة (الصريحة) بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٦ تحت عنوان (لياخذ كل ذي حق حقه) وقد ردت عليها هيئة المعاهد الفنية بكتابها ذي الرقم ٢٣٣٥٥ في ١٩٨٩/١٢/٩ الذي جاء فيه: –

اشارة الى مانشرته جريدتكم بعددها ٧٣٦٤ في ١٩٨٩/١١/١٦ وتحت عنوان (لياخذ كل ذي حق حقه) تود الهيئة ان تبين مايلي وفي ضوء اجابة المعهد الفني/البصرة :–

لقد تم تزويد كافة الطلبة الذين تعاقدوا مع المنشات النفطية بوثائق تخرج معنونة لتلك المنشات بناء على طلبها لغرض اكمال معاملات تعيينهم لديها ولم يتم تزويد اي من تلك المنشات باي كتاب يفيد رسوب الطلبة المعينين لكون التعاقد يجري دائما مع طلبة السنة المنتهية بمعهدنا وهؤلاء يحق لهم اداء امتحانات الدور الثاني مهما كان عدد المواد التي رسب بها الطالب بالدور الاول علما بانه قد تم تزويد الطلبة المعنيين بكتاب الى وزارة النفط/التعبئة يؤيد كونهم خريجي معهدنا للسنة الدراسية ١٩٨٨/١٩٨٩ الدور الثاني بموجب كتاب المعهد المرقم ٣/٥/٤٠٦٩ في ٨٩/١١/٢٣

■ عن رئيس هيئة المعاهد الفنية

■ للعلم والتصرف ■

■ الى .. مديرية المرور العامة

من حي ٧ نيسان/البلديات في بغداد كتب الينا (مواطن) يقول – «هل يجوز وقوف المركبات الطويلة – اللوريات الكبيرة – في الازقة لاسيما إذا كانت ضيقة كالزقاق (٧٣٠) من المحلة (٤) في حينا ؟ . وهل يجوز كذلك بقاء هذه المركبات واقفة طوال ساعات النهار .. وفي بعض الأحيان طوال ساعات الليل ايضا ؟.. وفي ذلك مافيه من مضايقة لسكان الزقاق فضلا عن محاذير كثيرة تعرفها الجهة المختصة (مديرية المرور العامة) . مثلما تعرفها جهات اخرى كاملة بغداد بسبب ما ينعكس به وقوف هذه المركبات من ضرر على تبليط الزقاق وربما الرصيف . لذلك .. ونحن نعلم بان هذا الوقوف ممنوع لأن للمركبات التي من هذا النوع مواقف خاصة (كراجات) يجب أن تاوي اليها . فان سكان الزقاق يرجون من تنبيه الجهة المرورية المعنية الى هذه المخالفة لاتخاذ ما تراه مناسبا من الاجراءات بشانها . مع جزيل شكرنا .. وبانتظار هذا الاجراء . للتفضل بالعلم والتصرف .. مع التقدير .

■ متابعة ■

حلول عاجلة

في زاوية (لفت نظر) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٢١ لفت المواطن احسان ابراهيم عباس من قرية المشيتي التابعة لناحية هبهب في محافظة ديالى نظر الجهة المختصة في المحافظة الى خطورة استمرار تسرب المياه القذرة الى نهر الخالص على صحة المواطنين في القرية المذكورة الذي يشكل نهر الخالص المصدر الوحيد لتزويدهم بحاجتهم اليومية من الماء . وناشدها اتخاذ ما يقتضي لوقاية هؤلاء المواطنين من هذا الخطر .

وقد عقبت وزارة الصحة قسم الاعلام والتثقيف الصحي على رسالة المواطن بكتابها ذي الرقم ٥٧٢٦١ في ١٩٨٩/١٢/٢٣ الذي جاء فيه :–

تعقيبا على ماورد في رسالة المواطن احسان ابراهيم عباس المنشورة في جريدتكم العدد ٧٢٧٧ في ١٩٨٩/٨/٢١ حول شحة الماء في قرية المشيتي نود ان نبين لكم وللمواطنين ذوي العلاقة مايلي –

١ .لايخفى على المواطن الكريم ان الاماكن التي تتوفر فيها شبكة مياه جيدة تضخ الماء الى السكان بوفرة سوف تلعب دورا اساسيا في تجنب المواطن الاصابة بالكثير من الامراض . نظرا لما يلعبه الماء من دور اساسي في الكثير من الاستعمالات اليومية الضرورية للناس على ان يقوم المواطن . من جانبه بالتصرف بالماء بطريقة صحيحة . بعيدا عن طرق الهدر التي نشاهدها عند البعض مع الأسف .

٢ اما بالنسبة لشكوى المواطن اعلاه . فقد اعلمتنا المنشاة العامة للماء والمجاري السيطرة النوعية ، بمايلي :–

أ. جاءت شحة الماء في قرية المشيتي بسبب توسع رقعة المنطقة واعتمادها على شبكة المياه في ناحية هبهب والتي هي بدورها تتعرض ولعدة ايام ، الى شحة الماء من المصدر الرئيسي بسبب عملية المراشحة في الانهر من قبل دائرة الري هناك

ب. تجرى ادامة وتصليح العطلات في مجمعات المياه بصورة مستمرة ، ويتم التاكيد على تصفية وتعقيم المياه بالشكل الامثل

ج. يتم حاليا انشاء مجمع جديد للماء في الناحية . سيقضي حال اتمامه على كافة المعوقات الحالية .

٣–بدورنا نناشد الجهات المعنية بايجاد حلول عاجلة لتحقيق معاناة المواطنين هناك لحين انجاز المجمع المذكور .



■ الى .. المواطن كريم حمود محمد الموظف في شركة حمورابي للمقاولات

لقد اجابت وزارة الاسكان والتعمير/ الدائرة الادارية الأفراد على رسالتك المحالة اليها من قبلنا بكتابها ذي الرقم ٢٢١٢٢ في ١٩٨٩/١٢/٢٦ الذي قالت فيه –

كتابكم ذو العدد ٧١٥٨/٤/١٤ في ١٩٨٩/١٢/٣ ومرفقه رسالة السيد كريم حمود محمد الموظف في شركة حمورابي للمقاولات نود اعلامكم بانه قد حصلت الموافقة على احالته على التقاعد راجين التفضل بالاطلاع .. مع التقدير .

مدير علم الدائرة الادارية
رياض محسن حسن

■ إشارات

من حي الكفاح في بغداد اشار المواطن مجيد فليحي الى استمرار وجود بائعات الجبن .. واللبن الناشف .. والزبد المصنوع بطريقة بدائية وادوات تفتقر الى ابسط الشروط الصحية في العديد من اسواق بغداد كسوق الفضل وسوق الصدرية وسوق الشواكة . وكذلك سوق الشورجة . بعد أن اكدت المراجع الصحية المسؤولة منع بيع كافة منتوجات الألبان المصنوعة (شعبيا) بهذه الطريقة وهذه الأدوات !

ومن ناحية الغراف اشار المواطن جابر عبدالرضا الى قيام بعض القصابين ببيع اللحوم غير المفحوصة بيطريا قبل الذبح الذي يتم في بيوت هؤلاء القصابين او في محلاتهم . وهي اللحوم في الغالب لحيوانات مريضة .

ومن اربيل اشار المواطن سيروان كريم رسول الى ضعف .. او غياب الرقابة المرورية في ضواحي مدينة اربيل الامر الذي يؤدي الى كثرة الحوادث المرورية المؤسفة هناك . بعكس مركز المدينة الذي تتكثف فيه هذه الرقابة وتنتظم حركة المرور وتقل الحوادث .. والمخالفات .

ومن ناحية القاسم في محافظة بابل اشار المواطن مجيد محمد علي الجبوري الى فقدان الرقابة الادارية.. والاقتصادية على باعة الغاز السائل والنفط وكذلك باعة الخضر والفواكه .. واخيرا على متعهد ساحة وقوف وبيع المواشي . فالكل كما يقول المواطن –يتصرفون بحسب مزاجهم المادي ولا يتقيدون بتعليمات .. او تسعير .



من حي القاهرة/الصناعة في بغداد وجه المواطن صباح عبدالوهاب العاني دعوة الى مديرية توزيع كهرباء بغداد الرصافة لتبديل المصابيح الكهربائية المعطوبة في بعض ازقة الحي ومنها الزقاق (٢٥) من المحلة (٣١٣) فقد مرت فترة طويلة على عطبها دون ان تبدل .

■ ومن حي قوى الأمن الداخلي في مدينة المدن البصرة وجه المواطن موله عبود داوود دعوة الى الجهة المختصة في محافظة البصرة لاتخاذ مايقتضي من الاجراءات لمكافحة الكلاب السائبة المنتشرة في الحي المذكور والتي اصبحت مصدر اقلاق لراحة المواطنين هناك الى جانب خطورتها على صحتهم .

■ ومن قرية الصباغية في قضاء المحاويل وجه المواطن حسين علي عبود دعوة الى بلدية القضاء لاتخاذ ماتراه لازما من الاجراءات لتنظيف شوارع وازقة القرية المذكورة من النفايات والأزبال التي تتجمع فيها ولا تجد من يتولى رفعها ونقلها وتخليص المواطنين من اضرار بقائها في مكانها

ومن حي القادسية في مدينة كركوك وجه المواطن احمد محمد حسين دعوة الى مديرية توزيع كهرباء محافظة التاميم لانارة شوارع الحي المذكور غير المنورة . كما وجه دعوة أخرى الى بلدية المدينة لوضع حد لمعاناة المواطنين هناك من عدم تبليط هذه الشوارع .

■ ومن قضاء بيجي في محافظة صلاح الدين وجه المواطن محمد سعيد علي دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لمعالجة حالة الشارع الممتد الى حي النفط في القضاء المذكور الذي تتجمع المياه في منخفضاته وتتاسن وتصبح مصدر متاعب للمواطنين بشكل عام ولسواق السيارات الذين يمرون من هذا الشارع .

■ ومن حي التاميم في بغداد وجه المواطن احمد العاني دعوة الى مديرية توزيع كهرباء الكرخ لمعالجة قلة الانارة في ازقة المحلة ٨٦٧ من الحي المذكور وبخاصة الزقاق ٦٨ .

رسائل لم تنشر

هذه طائفة اخرى من رسائل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر لما اقتضته موضوعاتها من الاكتفاء باحالتها الى الجهات الرسمية المختصة للاطلاع عليها واتخاذ الاجراءات المناسبة لها واعلامنا لابلاغ اصحابها بذلك –

■ رسالة المواطن صابر عزت من كركوك .

■ رسالة المواطن ارهيف ناصر من الديوانية .

■ رسالة المواطنة نوار سعيد من البصرة .

■ رسالة المواطن ثائر الموسوي من الحلة .

■ رسالة المواطن عبدالعزيز حسون من بغداد .

رسالة المواطن خورشيد محمود من اربيل
رسالة المواطن باقر مرتضى من النجف
رسالة المواطنة شكرية سعيد من بغداد
رسالة المواطن صميم ايوب من الموصل.
رسالة المواطن عادل عبدالعزيز من الكوت
رسالة المواطن عبدالكاظم عليوي من الديوانية
رسالة المواطنة نهى عبدالجليل من بغداد
رسالة المواطن عمر شفيق من السليمانية
رسالة المواطنة هند عبدالستار من البصرة
رسالة المواطن عبدالهادي علي من الكوفة
رسالة المواطن مقداد موسى من بغداد
رسالة المواطن سعد شريف من كركوك

رقم الكتاب ١٨٦٠٣
تاريخه ١٩٨٩/١٢/١١
من محافظة بابل

نشرت جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٧٣١٠ في ١٩٨٩/٩/٢٣ شكوى للمواطن جواد عباس عبود حول تبليط الطريق الى قرية عوفي نود اعلامكم نظرا لوقوع الطريق المؤدي الى قرية عوفي خارج حدود البلدية فانه يعتبر من الطرق الريفية ولعدم وجود تخصيصات لتبليط مثل هذه الطرق في ميزانية عام ١٩٨٩ لذا يتعذر على بلديتنا اكمال هذا الطريق وفي حالة رصد مبلغ في ميزانية بلديتنا العام ١٩٩٠ لتبليط الطرق الريفية سنقوم باكمال هذا الطريق للتفضل بالاطلاع مع التقدير .

محمد شكر الخليفة
و/محافظ المحافظة الثانية بابل

من المراجع الرسمية

من أمانة بغداد

رقم الكتاب : العلاقات والاعلام/ ١٦٥١
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/٢٠

اشارة الى شكوى المواطنة عليه عبدالجبار والمنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٨٥ في ١٩٨٩/١٢/٧ وتحت عنوان (بطاقات دعوة) .

نود ان نبين بانه تم رفع جميع المخلفات الموجودة في الموقع المؤقت قرب العلوة والعمل مستمر برفع المخلفات يوميا راجين التفضل بالاطلاع ونشر التوضيح اعلاه .

رقم الكتاب · العلاقات والاعلام/ ١٦٨٣
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/٢٤

اشارة الى شكوى المواطنين موسى كاظم وطاهر طعمة وعبدالرضا فهد المنشورة بجريدتكم الغراء بعددها ٧٣٣٨ في ١٩٨٩/١٠/٣١ وتحت عنوان (للعلم والتصرف .. الى امانة بغداد) .

نود ان نبين بانه تم رفع السوق القديم وبوشر بتشييد سوق شعبي حديث وبالبناء الجاهز وبحدود ١٢٠ دكانا مع موقف للسيارات راجين التفضل ونشر التوضيح اعلاه .

من منشاة الاتصالات والبريد

رقم الكتاب/الاعلام /ع.م/٥/٢٤٩
تاريخه : ١٩٨٩/١٢/٢٦ .

نشير الى ما نشرته جريدتكم بعددها ٧٣٨٧ في ١٩٨٩/١٢/٩ حول شكوى المواطن فاضل مبارك خليفة نود اعلامكم بعدم توفر الامكانات الفنية . وستتم تلبية طلب اهالي قرية زاغنية مع التقدير .

من منشاة نقل الركاب

رقم الكتاب · ٢٤٩٥٧
تاريخه ١٩٨٩/١٢/١٨

اشارة الى ما نشرته صحيفتكم الغراء ذات العدد ٧٣٨٤ في ١٩٨٩/١٢/٦ بخصوص دعوة المواطن عبدالحسين حول امكانية زيادة عدد الحافلات العاملة على الخطين ٩٨ ،١٠٨ وتعقيبا لما ورد نود اعلامكم بانه تعمل على الخط/٩٨ حافلتان في الواجب الصباحي والمسائي والذي يربط ساحة الميدان بساحة العسكري في (الباب الشرقي) عن طريق شارع فلسطين بعد مرورد بالجامعة المستنصرية ذهابا وايابا وسوف تقوم المنشاة بتغيير مسار الخط/١٩ مرورا بشارع فلسطين لتعزيز الخط/٩٨ وامتصاص الازدحام الحاصل عليه اما الخط ١٠٨ (ساحة الطلائع كسره وعطش) تعمل عليه اربع حافلات في الواجب الصباحي وثلاث حافلات في الواجب المسائي وفي الوقت الحاضر يتعذر علينا زيادة عدد الحافلات العاملة عليه لعدم توفر مستلزمات التشغيل وسوف ينظر في الطلب حال توفرها راجين العلم مع التقدير .

ابراهيم محمد السبع
المدير العام

ردود موجزة

■ المواطن جعفر عبدالحسين من الكاظمية

– اتصل بالمكتب الاعلامي في الوزارة واساله عن ذلك ليجيبك مباشرة ، ولا موجب لطلب وساطتنا في امور بسيطة كهذه

■ المواطن شعلان عبيد من الرمادي .

– ما الداعي الى نشر صورة العريضة .. واصلها مقدم الى الجهة الرسمية المختصة التي ستتخذ مايلزم لها من اجراءات بحكم الاختصاص والمسؤولية .

■ المواطنة بيان شاكر من بغداد

– واضح من رسالتك ان القضية لم تحسم قضائيا بعد . وعلى ذلك يجب انتظار قرار المحكمة المختصة التي تنظرها .

■ المواطن عبدالقادر نور الدين من السليمانية

– الجهة الرسمية المختصة في مركز المحافظة اقرب اليك منها الينا .. فلماذا لاتراجعها بالطريق الاصولي .. والمباشر ؟

■ المواطن مظفر حسن من بغداد

– لقد سبق للجهة الرسمية المختصة ان اجابت على رسالة مماثلة لرسالتك بان المشروع مازال قيد الدرس . ولم يستجد فيه مايوجب التاكيد .

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم : جمال العامري

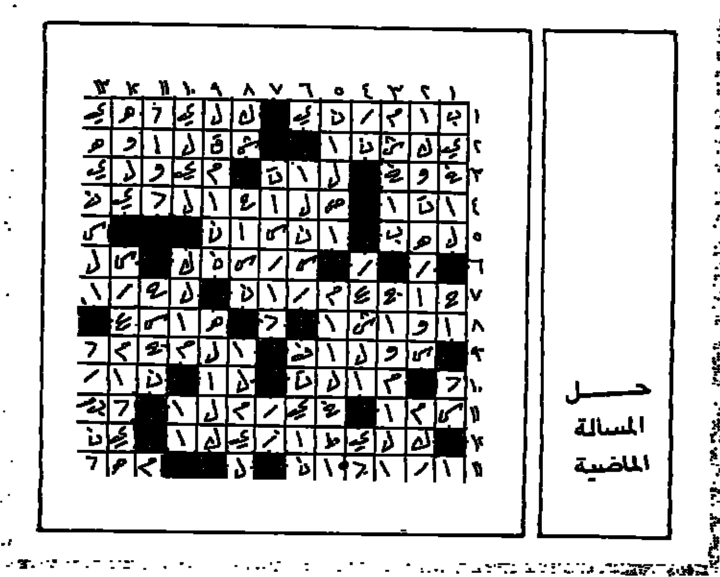
■ افقي ■

١– احد سلاطين الدولة العامرية في الاندلس (١٠٠٧–١٠٦٠)
٢– من سلاطين الدولة الايوبية (١١٤٥–١٢١٨) (معكوسة) – حرف تفصيل
٣– التراب (معكوسة) – اسم موصول – فكر او ذهن
٤– ضمير المتكلمات (معكوسة) – ثامن سلاطين الدولة الايوبية في مصر ١٢٠٧–١٢٥٠
٥– حاط – ضرب النقود – حرف جر
٦– ملك سومري مؤسس سلالة اور الثالثة نحو ٣٠٠٠ ق م (معكوسة) – خليفة عباسي (٧٤٤–٧٨٥)
٧– اخر سلاطين الدولة السعدية في المغرب (١٦٠٤–١٦٥٩) – من الاسماء الخمسة
٨– من الاشجار – مادة قاتله – مصغر كلمة نهر
٩– احصل – اخر خلفاء بني العباس (١٢١٢–١٢٥٨) (معكوسة) – احمي (معكوسة)
١٠– من ملوك مصر في العهد الشركسي (١٤٢٤–١٤٦٣) – ٣ احرف من ريال
١١– من مشتقات الحليب – حرف مكرر – يلغا
١٢– الادراك – حرف مكرر
١٣– اسم علم مذكر – ٣/٤ ينوح
١٤– من المهن الانسانية – من ائمة اللغة والادب له (تقويم اللسان) – لوم
١٥– من امراء بني ايوب (١٢٣٠–١٢٩٩)

■ عمودي ■

١– من ملوك دولة بني الاغطس بالاندلس (١٠١١–١٠٨٠)
٢– عنده – من النباتات المتسلقة
٣– بقي (معكوسة) – اسم علم – مجزرة
٤– ندب – سرور – سام – استفسار
٥– السارق (معكوسة) – نصف وميض – فعل الامر من يبقى (معكوسة)
٦– اسم علم مذكر – نصف اديب – ساعد – طن (معكوسة)
٧– هجم (معكوسة) – لمس – انتزعوا – عكس ذم
٨– اخر ملوك بني ايوب في اليمن (١٢٠١–١٢٢٩) – جواب
٩– تام (معكوسة) – مرض وبيل (معكوسة) – مجهز – للنداء
١٠– نصف عليم – من ملوك الدولة الحمودية في الاندلس (٩٥–٢٥) – اكثر عداوة (معكوسة)
١١– بيرق او علم (معكوسة) – حطم – اكثر
١٢– مجتهدين – احتباس الكلام
١٣– بعد الثالث – امبراطور اسيوي (١٩٠–١٩٨٨)
١٤– اضلعي (معكوسة) – محافظة عراقية – اسم مؤنث علم (معكوسة)
١٥– ثالث الملوك الايوبيين بمصر (١١٩٠–١٢٢٣)

■ الجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي بغداد الصرافية/ ص ب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية



حل المسالة الماضية

وظائف في مصرف الرافدين

سيقوم مصرف الرافدين بتعيين عدد كبير من خريجي الدراسات الاعدادية في مركزه وفي الفروع الاخرى نظرا لتوسع اعماله وحاجته الى عدد من الكتبة والكتاب على الالة الطابعة وقد اعلن المصرف عن هذه الوظائف .

« جريدة الحوادث » .

شهداء مصر في معارك فلسطين

عمان – وافقت السلطات الاردنية على السماح بنقل رفات الشهداء المصريين في معارك بيت لحم والقدس الى مصر .

« جريدة الزمان »

القهوة الهندية

اعلنت المفوضية الهندية غرفة تجارة بغداد بان كميات القهوة المخصصة للتصدير من الهند للسنة ٤٨ – ١٩٤٩ قد نفدت وانه ينتظر ان تقوم لجنة القهوة في الهند بتخصيص الكميات .

الجديدة لسنة ٤٩ – ١٩٥٠ في وقت قريب جدا . وينتظران لاتخصص اللجنة المذكورة حصة معينة لكل قطر على حدة مما يجعل من الميسور للمستوردين العراقيين الحصول على كميات كبيرة من القهوة لو شاءوا ذلك واتصلوا بالمجهزين في الهند في وقت مبكر .

« جريدة لواء الاستقلال » .

تصدير الخيول

بناء على طلب وزارة الاقتصاد قامت غرفة تجارة بغداد بمفاتحة بعض شركات الشحن البحرية لاجراء التسهيلات اللازمة لنقل الخيول المصدرة من العراق ، تشجيعا لهذه التجارة الهامة لان مصدري الخيول يلاقون صعوبات جمة في شحن خيولهم من البصرة اذ يجابهون بتاخير لمدة اسابيع قبل ان يتمكنوا من تحميل خيولهم في البواخر بجانب ارتفاع اجرة الشحن من البصرة الى كراجي بحيث اصبحت هذه الاجور تزيد خمسين بالمائة على اجور الشحن بين البصرة وبمبي .

« جريدة الاخبار » .

انتاج الصابون وحاجة العراق من هذه المادة

قدرت غرفة تجارة بغداد احتياجات العراق الى الصابون سنويا بعشرة الاف وخمسمائة طن ومقدار الناتج من الصابون محليا بحوالي ستة الاف طن وذلك بناء على طلب مديرية الاموال المستوردة العامة ومما حري بالذكر ان شركة استخراج الزيوت النباتية ينتظر ان تنتج ابتداء من الشهر المقبل مايقارب الالفي طن سنويا من كافة انواع الصابون .

« جريدة الاخبار »

تصدير الدبس الى الخارج

كتبت جمعية التمور العامة الى كافة الشركات والمدابس والى تجار الدبس تعلمهم بانها قد تلقت عدة طلبات من شركات ومؤسسات اجنبية في الخارج تبدي استعدادها لاستيراد الدبس العراقي وتطلب تقديم قوائم مفصلة بانواع الدبس الموجود واسعارها في السوق العراقية واسعارها واصلا الموانيء المطلوبة فيها – وطلبت الجمعية من هذه الشركات والمدابس والتجار القيام بالاتصال بالمستوردين المعينة اسماؤهم وعناوينهم في الكتاب والاتفاق معهم حول تجهيزهم بالكميات المطلوبة من الدبس .

« جريدة الحوادث »

امس ١٩٥٠/١/١٠

مستشفى في لواء الكوت

تعتزم وزارة الشؤون الاجتماعية انشاء مستشفى في الكوت كامل المعدات والادوات نظرا لحاجة اللواء الى مثل هذا المستشفى . وقد كتبت الوزارة الى الجهات المختصة تطلب منها الموافقة على تخصيص الاعتمادات اللازمة لانشاء هذا المستشفى تمهيدا للمباشرة بانشائه في وقت قريب

« جريدة الحوادث »

واليوم ١٩٩٠/١/١٠

التطور الصحي

شهدت محافظة واسط تطورا ملموسا في المجال الصحي في ظل ثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة تمثل بمستشفى صدام العام في الكوت سعة (٤٠٠) سرير اضافة الى (٦) مستشفيات اخرى واكثر من (٤٠) مركزا صحيا رئيسيا وفرعيا ومؤسسات وقائية وانشاء مركز لطب الاسنان والصحة المدرسية .

هكذا عند الأصل



يسر المنشأة العامة للزيوت النباتية إحدى منشآت وزارة الصناعات والتصنيع العسكري

أن تعلن للجمهور الكريم بانها ستطرح قريباً في الأسواق منتوج المياه المعدنية الطبيعي

عذب

المنتج في مصانع باني خيلان .

. عذب .. عذب في مذاقه .

. عذب . من عيون المياه الطبيعية المعدنية في شمال الوطن الحبيب

. عذب .. صحي ومنعش .

فعلى المصدرين كافة مراجعة مقر المنشأة للتباحث بهذا الشأن مع التقدير

العنوان : المنشأة العامة للزيوت النباتية ـ طريق معسكر الرشيد

ص . ب ٢٣٧٩ ـ ارقام التلكس ٢٧٧١ ـ ٢٢٢١ ـ ٣٦٨٧

فاكس ٧١٨٥٦٣٠ بغداد ـ العراق

امانة بغداد

اعلان رقم (١٢٢ / ١٩٨٩)

ستبيع امانة بغداد بالمزايدة العلنية الانقاض القائمة للاملاك المستملكة الواقعة على قناة الجيش الموصوفة ادناه لغرض قيام المشتري بهدمها ورفع الانقاض لصالحه وستبدأ المزايدة في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٤ / ١ / ١٩٩٠ في موقع الملك المبين في الفقرة اولا : ادناه ثم تستمر المزايدة لباقي الاملاك الاخرى تباعا بنفس اليوم . فعلى الراغبين بالشراء الاطلاع على الاملاك المعلنة والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه للاشتراك في المزايدة مستصحبين معهم التامينات النظامية المعادلة لـ ٢٠٪ من بدل المبيع مع طابع مالي فئة دينارين وان اجور نشر الاعلان وبقية المصروفات تكون على حساب المشترين .

معاون الشؤون الادارية والمالية

اولا : تبدأ المزايدة في موقع الملك المستملك المرقم ١٣/٧/١٩٤٩ النعيرية والكيارة محلة ٧٠٩ ٥ دار ٧٣ حي الخليج والدار قديمة دون الوسط فيها غرفة نوم واحدة بمساحة ٣٠ م٢ مشيدة بالطابوق والشيلمان مع مرافق وسياج بطول ٢٥ م

ثانيا : الانقاض القائمة للدار المرقمة ١٤/٧/٦٢٧٤ وزيرية ـ غزالية محلة ٧٢٧ ٢٥ دار ١٦ والدار تتألف من طابق ونصف بناؤها دون الوسط تحوى على هول واستقبال وطعام ومرافق في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الاول ومشيد بالطابوق ومسقف بالشيلمان مع وجود سياج خارجي كامل .

ثالثا : الانقاض القائمة للملك المرقم ١٤/٧/٤٥٨٦ وزيرية غزالية قرب جسر المشتل محله ٧٠٦ ٣٧ مبنى ٢١٦ والملك عبارة عن بناية بطابقين الارضي يحتوي على اربعة محلات والاول يحتوي على شقتين تحوي كل شقة على هول وغرفتين ومرافق وحمام درجة البناء متوسط ومسقف بالكونكريت المسلح .

رابعا : الانقاض القائمة للجزء الامامي مع السياج الامامي وقسم من الجانبي من الدار المرقمة ١٤/٧/٤٥٩٣ حي سومر محلة ٧٠٦ ٣١ دار ٨ يتكون الدار من طابقين مسقف بالشيلمان والبناء وسط .

خامسا : الانقاض القائمة للسياج وجزء من البناء الامامي للدار المرقمة ١٤/٧/٤٥٩٥ قناة الجيش .

سادسا : الانقاض القائمة لجزء من البناء الخلفي للدار المرقمة ١٤/٧/٦٤٦٢ قناة الجيش

سابعا : الانقاض القائمة لسياج كل من الدور المرقمة (٤٥٥٧ و٤٥٩٧ و٦٥١٤ و٩٧٦٩ و٦٥١٨/١٤/٧ قناة الجيش و١٠٦٦ و١٠٦٥ و١٠٩٧/٣/٥ وزيرية قناة الجيش

ثامنا : الانقاض القائمة للسياج مع جزء بعمق ٢ م لكل من الدارين ١١١١ و١٤٠١/٣/٥ وزيرية قناة الجيش

٦٠٠٦

اعلان الى شركات ومكاتب النقل

تدعو الشركة العامة للمعارض والخدمات التجارية اصحاب شركات ومكاتب النقل الدولي للاشتراك في مناقصة نقل معروضات الاجنحة العراقية في المعارض الدولية المدرجة ادناه فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم الى سكرتارية لجنة فتح وتحليل العطاءات في هذه الشركة بظرف مغلق ومختوم مؤشر عليه اسم المناقصة ومصحوبا بتأمينات قدرها (٥٠٠) خمسمائة دينار مع التزام الناقل بنقل المعروضات من مخازن شركتنا وايصالها الى موقع الجناح في المعرض الدولي وتفريغها على حسابه وان يتم النقل بواسطة سيارات او بواخر حديثة علما بأن اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ٢٩ / ١ / ١٩٩٠ وأن أجور الاعلان تكون على من ترسو المناقصة بعهدته .

اسم المعرض	الحجم التقريبي	الوزن التقريبي	موعد تاريخ تسليم المعروضات	اخر موعد لوصول المعروضات
معرض لايبزك المانيا الديمقراطية	١٦م٢	٣٢٥٠كغم	١٩٩٠/٢/١٤	١٩٩٠/٣/٤
معرض باريس/ فرنسا	١٨م٢	٣٥٠٠كغم	١٩٩٠/٣/١٥	١٩٩٠/٤/٧
معرض أزمير/ تركيا	٢٥م٢	٦٥٠٠كغم	١٩٩٠/٦/٢٥	٩٩٠/٧/٢٥
معرض بلوفديف/ بلغاريا	١٨م٢	٣٥٠٠كغم	١٩٩٠/٨/١٠	٩٩٠/٩/١٠
معرض بخارست/ رومانيا	١٨م٢	٣٥٠٠كغم	١٩٩٠/٨/٢٧	٩٩٠/٩/٢٧

المدير العام

٥٩٦١

(اعلان)

تعلن وزارة المالية عن بيع العرصات المدرجة تفاصيلها ادناه بالمزايدة العلنية الى كافة المواطنين وعوائل الشهداء خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر فعلى الراغبين بالشراء وممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات الصادرة بموجبه مراجعة قائممقامية قضاء الدور او مديرية عقارات الدولة في محافظة صلاح الدين للضم على شرائها مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة و٥٪ بالنسبة للمشمولين بالقرار ١٣٢ لسنة ١٩٨٩ وستجرى المزايدة في القائممقامية المذكورة الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

ع/وزير المالية
مدير عام دائرة عقارات الدولة

ت	رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	القيمة المقدرة فلس/دينار	الاوصاف
١ـ	٧٠/٣١٦م ٣٦ شمال الدور	٣٠٠م٢	١٢٠٢/ـ	عرصة
٢ـ	٧٠/٣٧٣م ٣٦ شمال الدور	٣٨٢/٥٠م٢	١٥٣٢/ـ	عرصة
٣ـ	٧٠/٢٥٦م ٣٦ شمال الدور	٤٠٠م٢	١٦٠٠/ـ	عرصة
٤ـ	٧٠/٢٧٥م ٣٦ شمال الدور	٣٨٢/٥٠م٢	١٥٣٢/ـ	عرصة
٥ـ	٧٠/٣٣٦م ٣٦ شمال الدور	٣٢٢/٥م٢	١٢٩٠/ـ	عرصة
٦ـ	٧٠/٣٦٦م ٣٦ شمال الدور	٣٨٢/٥٠م٢	١٥٣٢/ـ	عرصة

٦٠٠٩

شركة صناعة المواد الانشائية الحديثة المساهمة المختلطة

تعلن شركة صناعة المواد الانشائية الحديثة المساهمة المختلطة عن وجود مناقصة لمطعم المنتسبين في الشركة الكائنة في ناحية الكرمة ـ قضاء ابي غريب .

راجين من ذوي الخبرة والاختصاص مراجعة الشركة خلال الدوام الرسمي للاطلاع على الشروط والمواصفات الموجودة لدى أمين الصندوق لقاء مبلغ (٥) دنانير غير قابلة للرد وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٠/١/٢٠ على أن يودع الظرف المحتوي لكافة المستمسكات في صندوق العطاءات في الشركة .

المدير المفوض

وزارة التجارة
الشركات : الوطنية

قرار اجازة تأسيس شركة

قدمت الينا السيدة شكرية محسن حمودي والسيد حبيب ياس عطرة العراقيا الجنسية المقيمان في بغداد طلبا لتأسيس شركة باسم شركة الاسد للوكالات التجارية والتصدير المحدودة رأسمالها (ـ/٢٥٠٠٠) خمسة وعشرون ألف دينار

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تأسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثالث والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ١٤١٠ هجرية الموافق لليوم الحادي والعشرين من شهر كانون الاول سنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات

٦٠٤٨

وزارة التجارة
الدائرة : الشركات
القسم : الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت الينا شركة السيكاس لصناعة الاحذية المحدودة قرار الهيئة العامة المتخذ بتاريخ ٢٦ / ١٠ / ١٩٨٩ ، المتضمن تعديل عقدها كالآتي :

١ ـ زيادة رأسمال الشركة من (ـر١٥٠٠٠٠) (مائة وخمسين الف دينار الى (ـر٣٥٠٠٠٠) ثلثمائة وخمسين الف دينار وذلك باصدار (٢٠٠٠٠٠) سهم .

٢ ـ يصبح نص المادة الخامسة من عقد تاسيس الشركة كالآتي :

المادة الخامسة :

رأسمال الشركة (ـر٣٥٠٠٠٠) ثلثمائة وخمسون الف دينار مقسم الى (٣٥٠٠٠٠) سهم قيمة السهم الواحد دينار واحد .

اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور اعلاه على ان ينشر طبقا لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ .

كتب ببغداد في اليوم السادس والعشرين من شهر جمادى الاولى لسنة ١٤١٠ هجرية

الموافق لليوم الرابع والعشرين من شهر كانون الاول لسنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات

٦٠١١

المنشأة العامة لصناعة البطاريات

اعلان

رقم المناقصة :ـ ٨٩/٥/٤٠
اسم المادة :ـ ١) حشوة بلاستيكية ثرى جي
٢) حشوة بلاستيكية وان جي
تاريخ الغلق :ـ ٢/٤

تهدي منشاتنا تحياتها :ـ

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره ـ, ٥ دنانير غير قابل للرد

راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية ولكم الشكر :

١ـ تقديم تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية .
٢ـ تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة .
٣ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مكمل للشروط يرفض .
٤ـ ان المنشاة غير ملزمة بقبول أوطا العروض او اي عرض اخر .
٥ـ لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية/المناقصات .

المدير العام

■ في اجتماع الهيئة الادارية لنادي الرشيد ■

عمر اللاعب لايتحدد بالسنين وانما بالمستوى الفني

■ دعوة الشباب للانتماء الى الاندية الرياضية ■

اكد السيد كريم الملا رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية ان عمر اللاعب لايتحدد بالسنين وانما بالمستوى الفني الذي يقدمه في المباريات والنشاطات التي يشارك فيها .

وقال السيد الملا خلال لقائه بمدرب ولاعبي فريق نادي الرشيد في مقر النادي امس الاول ان هنالك سوء فهم للتعليمات التي اصدرتها اللجنة الاولمبية حول اعمار اللاعبين . والواقع ان المستوى الفني هو الذي يحدد بقاء او عدم بقاء اللاعب في تشكيلة المنتخب الوطني او في فريق النادي او الدائرة التي ينتمي اليها .

اهمية انتماء الشباب للاندية الرياضية

واشار السيد رئيس اللجنة الاولمبية رئيس نادي الرشيد الرياضي الى اهمية انتماء الشباب للاندية باعتباره جزءا اساسيا من الانتماء للوطن كما اكد على اهمية المعسكرات التدريبية في عملية الاعداد العلمي الصحيحة للفرق العراقية .

وعلى هذا فقد دعت الهيئة الادارية للنادي كافة الراغبين بالانتساب للنادي بهدف مزاولة مختلف النشاطات الرياضية والفنية والاجتماعية ودعت الهيئة ايضا المشجعين والمؤازرين الى مراجعة ادارة النادي .

ومن جهة اخرى عقدت الهيئة الادارية للنادي اجتماعا لها صباح امس الاول برئاسة السيد كريم الملا جرى خلاله تثمين النتائج المتميزة التي حققتها فرق النادي للصغار بكرة اليد في مباريات دوري اندية بغداد هذا الموسم .

تكريم فريق كرة المنضدة

كما تقرر تكريم فريق النادي بكرة المنضدة الفائز ببطولة الاندية العربية ابطال الدوري وبطل اندية القطر وذلك حسب ضوابط التكريم المعمول بها في النادي .

كما وافقت الهيئة الادارية لنادي الرشيد على منح اللاعب كريم فاضل لاعب النادي بكرة السلة استفتاء لاتاحة الفرصة له للعب في اي ناد يرغب اللعب ضمن فريقه

بطولة القوات المسلحة بالمصارعة تبدأ اليوم

تبدأ اليوم بطولة القوات المسلحة بالمصارعة الحرة والرومانية للفيالق والقيادات في قاعة الصقور وتستمر سبعة ايام .

وعقد صباح امس في مقر مديرية التدريب البدني المؤتمر الفني وتم فيه مناقشة الامور المتعلقة بالبطولة .

الرشيد يشارك في بطولة اندية آسيا بالكرة الطائرة

يشارك نادي الرشيد في بطولة اندية اسيا بالكرة الطائرة .

وستقام البطولة في مدينة هيروشيما اليابانية للفترة من (١٣ – ٢٣) اذار المقبل .

فريقان سوفيتيان بكرة القدم للاشبال يزوران القطر

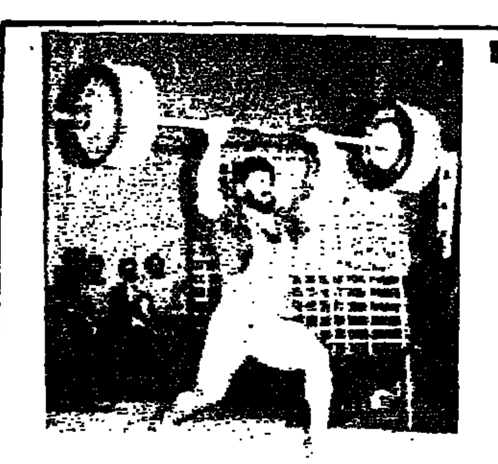
يصل العراق خلال شباط المقبل وفد من الاتحاد السوفيتي يضم فريقين للاشبال بكرة القدم من مواليد عامي ١٩٧٢ و١٩٧٣ .

ويلعب الفريقان مع الفرق العراقية للفئات العمرية نفسها .

وكان الاتحاد العراقي لكرة القدم قد وجه الدعوة الى هذا الوفد ردا للزيارة التي قام بها منتخبا العراق للناشئين والاشبال الى الاتحاد السوفيتي خلال شهر تشرين اول الماضي .

■ استعدادا لدورة الالعاب الاسيوية ■

تسمية (١٧) رباعاً للمعسكر التدريبي



سمى الاتحاد المركزي لرفع الاثقال (١٧) رباعا لدخول المعسكر التدريبي الذي يقام استعداداً للمشاركة في دورة الالعاب الاسيوية باشراف الخبراء السوفيت وطاقم عراقي مؤلف من السادة يونس احمد وعباس شواي ورمزي هادي .

والرباعون هم محمد ياسين وماهر احمد ونزار حسون ومحمد طاهر وصالح محمد وخالد حسن وحسين طاهر وعباس ياسين وادهام خضر وشهوان مصطفى ومحمد جواد وبشار عبدالرحمن ومحمد نبيل وفاروق مصطفى وطاهر صابر ورحيم مراد ونعيم علي .

■ مركز تدريبي بالعاب المضمار والميدان في كل محافظة ■

بطولة القطر بالعدو الريفي تجري بعد غد

وافقت اللجنة الاولمبية العراقية على فتح مركز تدريبي لالعاب المضمار والميدان في كل محافظة من محافظات القطر ومركز تدريبي للنساء في جانب الرصافة في بغداد .

بطولة العدو الريفي

ومن اخبار اللعبة ايضا تجرى في محافظة بابل بعد غد بطولة العراق بالعدو الريفي حين سيعقد الاجتماع الفني للبطولة في مقر ممثلية اللجنة الاولمبية بالمحافظة في الساعة السادسة مساء

ويشتمل السباق الذي تشارك فيه (١٧) محافظة على سباق المتقدمين لمسافة (١٢) كم والشباب (٨) كم والناشئين والنساء لمسافة (٤) كم والناشئات لمسافة كيلو مترين .

وسيختار الاتحاد المركزي للعبة ابرز المتسابقين لادخالهم في معسكر تدريبي استعدادا للمشاركة في بطولة العرب التي ستجرى في سورية خلال شهر اذار المقبل وبطولة الجزائر الدولية في الشهر نفسه .



بطولة الحرس الجمهوري بكرة اليد

بدات امس الاول في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي الشباب تصفيات بطولة الحرس الجمهوري بكرة اليد التي ينظمها قسم التدريب البدني في قيادة قوات الحرس الجمهوري .

وجرت في اطار الدور الاول من التصفيات المذكورة مباراتان اسفرت الاولى عن فوز فريق قوات بغداد على فريق قوات توكلنا على الله برصيد (٣٠–١٤) هدفا وفاز في الثانية فريق المعهد النموذجي على فريق القوات الخاصة (٢٣–١٨) .

واقيمت صباح امس في القاعة ذاتها مباراتان فاز في الاولى فريق نبوخذنصر على فريق المدينة المنورة (٢٦–١٦) هدفا وتعادل في الثانية فريقا قوات حمورابي والفاو (٢١–٢١) هدفا .

وستتواصل مباريات الادوار التمهيدية لهذه البطولة على طريقة الدوري من مرحلة واحدة ومن المؤمل ان تختتم مطلع الاسبوع المقبل .

العراق يشارك في اجتماعات الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة

■ مناقشة استضافة

بطولة آسيا للشباب ■

قرر الاتحاد المركزي للكرة الطائرة في اجتماعه الاخير المشاركة في اجتماعات الاتحاد الآسيوي للعبة الذي سيعقد في العاصمة الاندونيسية جاكارتا الشهر المقبل .

وسيتم في هذا الاجتماع الذي يمثلنا فيه الدكتور محمود عبدالله رئيس الاتحاد مناقشة استضافة العراق لبطولة اسيا للشباب خلال العام الحالي .

اجتماع موسع للمدربين

من جهة اخرى قرر الاتحاد عقد مؤتمر موسع للمدربين في التاسع عشر من الشهر الجاري في قاعة كلية التربية الرياضية وسيتضمن المؤتمر مناقشة البحوث والدراسات والخطط المتعلقة باعداد اللاعبين والمنتخبات الوطنية ودور اللاعبين في المباراة .

دورة تدريبية

كما قرر الاتحاد اقامة دورة تدريبية يوم العشرين من شهر شباط المقبل .

ويشارك في الدورة مدربو الدرجة الثالثة لترقيتهم الى الدرجة الثانية . والمبتدئون بهدف ترقيتهم الى الدرجة الثالثة .

الزوراء وسامراء في ملعب الشعب والطلبة مع الشباب في ملعب الزوراء

■ تأجيل مباريات الناشئين والشباب والدرجة الثالثة ■

قرر الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اقامة مباراة ناديي الزوراء وسامراء في الدور الرابع لبطولة اندية الدرجة الاولى يوم غد في ملعب الشعب بدلا من ملعب نادي الزوراء

كما قرر اقامة مباراة ناديي الطلبة والشباب في الدور نفسه في ملعب نادي الزوراء بدلا من ملعب الكشافة .

تأجيل

وقرر الاتحاد تاجيل مباريات دوري الناشئين والشباب واندية الدرجة الثالثة الى اشعار اخر وبعد ان تلعب هذه الفئات مبارياتها في الثاني عشر من هذا الشهر وذلك لاتاحة الفرصة امام اللاعبين في التهيؤ لامتحانات نصف السنة

اعتبار الكوت فائزا

على نادي الحرية

وقرر الاتحاد اعتبار نادي الحرية الرياضي في محافظة ميسان خاسرا مباراته التي جرت امام نادي الكوت ضمن دوري الدرجة الثالثة التي جرت في الاول من هذا الشهر بسبب اشراكه لاعبين لم ترد اسماؤهم في الكشوفات المعتمدة لدى الاتحاد والمقدمة قبل بدء الموسم .

■ الدوري الممتاز بكرة السلة ■

فوز البحري على نادي الجيش (١٠٤–٩٨)

فريق نادي الشرطة للنساء يلعب في الاردن

حقق فريق النادي البحري فوزا لامعا في الدور السادس من الدوري الممتاز بكرة السلة عندما تغلب على فريق نادي الجيش برصيد (١٠٤–٩٨) نقطة في المباراة التي جرت بينهما مساء امس في قاعة الصقور بتحكيم السيدين جواد رزوقي ومحمد رجب .

وتعتبر هذه النتيجة واحدة من ابرز المفاجات لحد الان اذ ان الجيش كان يسعى للمنافسة على احد المراكز المتقدمة في الوقت الذي كان فيه البحري يكافح من اجل الابتعاد عن ذيل القائمة .

نساء نادي الشرطة

يلعبن في الاردن

ومن جهة اخرى وافق الاتحاد المركزي للعبة على خوض فريق نادي الشرطة للنساء عددا من المباريات الودية في الاردن الشقيق للفترة من (١٥) ولغاية (٢٢) من الشهر الحالي بدعوة من الاتحاد الاردني .

اعلن ذلك الدكتور مهدي نجم رئيس الاتحاد واضاف بان الاتحاد قرر اضافة السيد نجم عبد جاسم الى لجنة الحكام والمسابقات التي اصبحت تتالف من الدكتور مهدي نجم ونجم عبد جاسم ورعد جابر وعادل يوسف ومحمد جاسم مبارك .

كما قرر الاتحاد تكريم اللاعب الدولي السابق احمد الغريري لاعب نادي الموصل تثمينا لخدماته الجليلة التي قدمها خلال مزاولته اللعبة .

مناقشة مسيرة اللعبة

هذا وعقد الاتحاد مؤتمره السنوي يومي الخميس والجمعة الماضيين وتم فيه مناقشة مسيرة اللعبة وتوسيع قاعدتها في المحافظات وتقرر اقامة بطولة تحت سن (١٧) سنة في محافظة اربيل واخرى تحت سن (١٥) سنة في محافظة بابل .

كما تقرر ايضا اقامة تجمع لاندية الدرجة الثانية في محافظة كربلاء واخر لمنتخبات المحافظات النسوية في محافظة دهوك . وثالث لاندية الدوري الممتاز في محافظة القادسية .

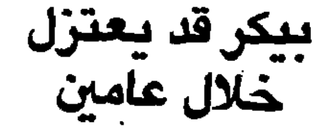
فوز العمارة على الكوت بكرة القدم

فاز فريق نادي العمارة على فريق نادي الكوت بهدف واخذ ضد لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس الاول في ملعب ميسان ضمن دوري المرحلة الثالثة بكرة القدم .

سجل هدف نادي العمارة اللاعب ... جطاب .

وفاز فريق نادي ... على فريق نادي الحرية بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما امس الاول على الملعب المذكور ضمن الدوري نفسه .

... القطر بكرة ... للرجال والنساء



يعقد الاتحاد العراقي لكرة اليد اجتماعين مع المنتخبين الوطنيين للرجال والنساء باللعبة في الساعة الخامسة والنصف من مساء يومي الاحد والخميس المقبلين في قاعة نادي الرشيد في الاسكان لبحث الامور المتعلقة بالمنتخبين .

ويتالف المنتخب الوطني للرجال من اللاعبين قتيبة احمد وزياد طارق وهيثم عبدالستار وفراس شحيت وسمير ناصر وغالب درجال وحسام عبدالهادي وعلي ناصر وحمودي ناصر وسلمان داود وخالد عدنان وجمال عبدالكريم ومحمد نبيل زبيدي وكاظم ناصر وحسين فيصل ومحمد نبيل ورعد داغر ووسام فاضل ورعد خنجر ورائد كريم وفيصل خليل ورعد هويدي ومهند فاضل واحمد رياض .

ويشرف على الفريق الذي يدربه السيدان ازاد محمد امين وصبري ياسر السيد حازم عزيز .

اما فريق النساء فيتالف من اللاعبات بتول دعيبل وهناء ابراهيم ونادية جبار وذكريات حكمة وماجدة حسين ووفاء تركي وورجينا اوديشو ونادية يونس ومائدة حسين وبيداء خزعل واعتبار محمد وسناء احمد وايناس نوري وامل عباس ووداد كاظم وعائدة مصطفى واميرة حنا وولدان تيمور وباسمة كوركيس وعفاف عبدالرحمن ونجلاء مولود واخلاص سعد ونهلة حسين وبشرى رشاد .

ويدرب هذا الفريق الذي تشرف عليه الانسة فاتن غانم السيدان عبدالوهاب محمود وحسن شاوي .

اتحاد الدراجات يسمي لجانه ومدربي المنتخبات الوطنية

* فوز نادي اربيل ببطولتي المتقدمين والشباب *

* نادي سيروان يحرز بطولة الاشبال *



عقد الاتحاد العراقي للدراجات يوم امس الاول اجتماعا ترأسه السيد منذر الواعظ رئيس الاتحاد جرى خلاله اعادة تشكيل اللجان المنبثقة عنه وتسمية مدربي المنتخبات لكافة الفئات العمرية

وقد سمى الاتحاد لجنة المدربين برئاسة الدكتور راضي برزو وعضوية السادة وحيد كاظم وضياء عباس ومحسن عيل . بينما راس السيد بايز عمر لجنة الحكام التي ضمت ايضا السادة عبدالفتاح احمد وكريم عبدالله وابراهيم احمد .

كما سمى الاتحاد السيدين وحيد كاظم وضياء الدين عباس كمدربين للمنتخب الوطني والسيدين مهند فيصل ومحمود محمد للمنتخب الاولمبي الذي يشكل لاول مرة والسيدين اياد حميد ومحسن عزيز للشباب والسيد كامل متعب للناشئين كما سمى السيد حسن عباس كمشرف الي لجميع المنتخبات .

■ فوز نادي اربيل

ببطولتي المتقدمين والشباب ■

هذا وكان الاتحاد قد اقام امس الاول بطولة العراق (المرحلة الثانية على طريق بغداد – قرية ٧ نيسان) .

ففي سباقات المتقدمين لقطع مسافة (٧٠) كم احتل نادي اربيل المركز الاول قاطعا المسافة بزمن قدره (١.٣٩.٤٣) ساعة وجاء نادي الصناعة ثانيا مسجلا (١.٤٠.٣١) ساعة واحتل نادي الطيران المركز الثالث بزمن قدره (١.٤١.١٣) ساعة

اما سباق الشباب لقطع مسافة (٥٠) كم دوران الذي اقيم في نادي الصناعة فقد فاز فيه فريق اربيل ايضا مسجلا (١.١٢.٥٣) ساعة وجاء نادي الصناعة ثانيا ورقمه (١.١٤.٣٨) ساعة واحتل نادي دهوك المركز الثالث بزمن قدره (١.١٩.٥٥) ساعة .

وكان الفوز في سباق الناشئين لقطع مسافة (٤٠) كم حليف نادي سيروان الذي سجل (١.٦.٣١) واحتل نادي اربيل المركز الثاني وجاء نادي الحرية بالمرتبة الثالثة .

مؤتمر اتحاد الالعاب الرياضية الخاصة ..... اليوم

يعقد الاتحاد المركزي للالعاب الرياضية الخاصة في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية مؤتمرا عاما لممثلي الاندية والمؤسسات والمراكز التي تعنى برياضة المعوقين .

وسيتم خلال المؤتمر مناقشة مسيرة الاتحاد وتكريم ابرز العاملين في الاندية والرياضيين الذين حققوا نتائج ايجابية .

اليوم .. بطولة القطر بالقفز الاولمبي

ينظم الاتحاد المركزي للفروسية في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم في ملعب مدرسة تدريب الفروسية بطولة القطر بالقفز الاولمبي .

اختتام بطولة الجيش المنتصر بكرة القدم

اختتمت امس الاول بطولة الجيش المنتصر بكرة القدم والتي نظمها فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بفوز فريق انوار القادسية على فريق شباب صدام بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة النهائية التي جرت بينهما على ملعب القادسية .

شارك في البطولة ثمانية عشر فريقا واستمرت عشرة ايام .

■ ركضة ضاحية ■

كما انطلق امس الاول (٤١٢) طلائعيا وطالبا وشابا من الفرق الشعبية اضافة لنادي الصقور للمعوقين بركضة الضاحية من قاعة شعبة بطل التحرير والنهاية عند فرع صدام للاتحاد .

وفي ختام الممارسة وزع رئيس فرع صدام للاتحاد الجوائز التقديرية على الاوائل المتميزين في الركضة .

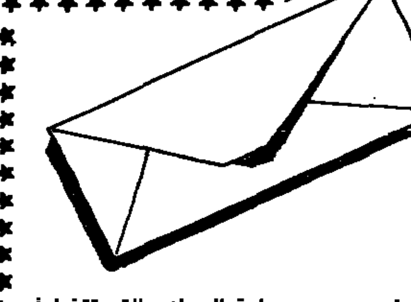
وحضر توزيع الهدايا والممارسة ممثل اللجنة الاولمبية ومدير النشاط الرياضي في تربية الرصافة .

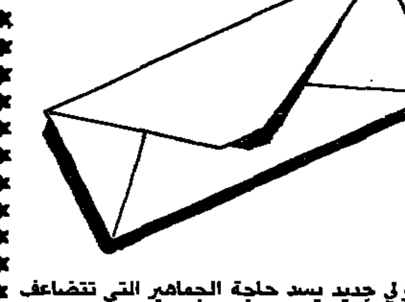
بطولة كاس العالم في التزلج على الجليد

تبدأ منافسات المرحله الخامسة من بطولة كاس العالم في التزلج على الجليد يوم السبت القادم في العاصمة السوفيتية موسكو وتستمر يومين .

ويشارك في تصفيات هذه المرحلة التي تبلغ مسافتها سبعة كيلو مترات (٤٨) متسابقا من مختلف دول العالم .

وكانت المراحل الاربع الاولى لهذه البطولة قد اقيمت خلال الشهر الماضي في كل من الولايات المتحدة الامريكية وكندا ...





بريد القراء

طائفة اخرى من رسائل القراء تلقتها هذه الصفحة خلال هذا الاسبوع وبعضها كانت تحمل استفسارات سبق لنا ان تناولنا اجوبتها في اعداد سابقة اضافة الى تركيز البعض الآخر على مسالة النقل التلفازي لمباريات دوري كرة القدم .

ونحن اذ نعتذر للقراء الافاضل عن اجابة البعض من هذه الرسائل للاسباب المذكورة الا اننا من جانب اخر نتضامن مع القراء في المطالبة باجابة المسؤولين عن الاسباب الحقيقية الكامنة وراء عدم نقل المباريات تلفزيونيا لاسيما ان منتخبنا الوطني مقبل على خوض بعض المباريات التجريبية امام فرق خارجية اضافة الى التذكير بتصريح سابق للسيد رئيس الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بان اتفاقا قد تم بين الاتحاد وبين المسؤولين في تلفاز الجمهورية العراقية بشان الموضوع .

■ القارىء حيدر حميد

من العمارات السكنية في زيونة يسال عن موعد اقامة البطولة الثانية لاندية دول مجلس التعاون العربي ومحل اقامتها .

البطولة الثانية سيضيفها نادي الزوراء العراقي في العاشر من شهر شباط المقبل ومعلوماتنا تشير الى ان نادي الزوراء قد تلقى تاكيدات من اقطار المجلس بمشاركة فرقها في البطولة التي يحمل لقبها الزوراء .

■ القارىء نديم يوسف من الكرادة الشرقية – الجادرية .

يقول في رسالته ان الوقت قد حان لانشاء ملعب دولي جديد يسد حاجة الجماهير التي تتضاعف اعدادها لحضور مباريات كرة القدم وليس من المعقول ان يحمل ملعب الشعب فوق طاقته بعد ان بلغ من العمر اكثر من (٢٤) عاما .

– نتفق جميعا في ذلك . وكانت دراسة قد اعدت لانشاء ملعب دولي جديد بسعة (١٠٠) الف متفرج حيث دعيت الشركات العالمية المتخصصة الى وضع تصاميمه الا ان الظروف التي مر بها قطرنا خلال سنوات دفاع شعبنا عن اراضيه المقدسة ضد العدوان الايراني حالت دون السير بالمشروع ونتمنى العودة اليه

■ القارىء اكرم عبدالغفور من حي الادريسي في بغداد .

يسال عن موعد اقامة دورة الالعاب الاسيوية المقبلة وعدد الاوسمة التي حصل عليها الرياضيون العرب في دورة سيئول عام ١٩٨٦ .

– الدورة المقبلة وهي الحادية عشرة ستقام في بكين بالصين في شهر ايلول من هذا العام اما عدد الاوسمة التي حصل عليها الرياضيون العرب في دورة سيئول العاشرة فقد بلغ مجموعها (٢٧) وسلما من بينها وسام ذهبي واحد و (١٠) فضية و (١٥) وساما نحاسيا مقسمة كما يلي

بيكر قد يعتزل خلال عامين

صرح رئيس الفريق الالماني الاتحادي في كاس ديفيس نيكي بيليك امس الاول في ميونيخ ان بطل العالم في كرة المضرب بوريس بيكر قد يتوقف عن اللعب خلال عامين .

وقال بيليك في كلمة القاها اثناء المؤتمر الدولي لاساتذة كرة المضرب انه توصل الى هذه القناعة اثر لقاءات عدة مع معجزة لايمن/وسط المانيا الاتحادية/الذي بلغ الثانية والعشرين من العمر في الثاني والعشرين من شهر تشرين الثاني الماضي .









هكذا من الأصل

فرصة مثالية لترسيخ السلام العادل والدائم في منطقة الخليج العربي

■ العراق خرج منتصرا من الحرب ولم يفرض شروطا تعجيزية على ايران ■

اهتمام عربي وعالمي متواصل بمبادرة القائد السلمية

انسجام تام مع توجهات العالم في حل النزاعات عن طريق الحوار ودفن الحروب الى الأبد

■ العواصم/واع ـ مازالت مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لفتح باب جديد للسلام مع ايران التي اعلنها في خطابه التاريخي في الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل تستاثر باهتمام عربي وعالمي كبير على المستويات كافة

ففي جنيف اجمعت شخصيات ومحللون سياسيون سويسريون على ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين في الخامس من الشهر الحالي لفتح باب جديد للسلام مع ايران هي فرصة مثالية لترسيخ السلام العادل والدائم في منطقة الخليج العربي

واكدوا في تصريحات لمراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف ان مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين الجديدة تعكس رغبة العراق الجادة والحقيقية في الوصول الى سلام دائم مع ايران وحل الخلافات القائمة بين البلدين بصورة نهائية

وقالوا ان اهم ماتميزت به المبادرة السلمية العراقية الجديدة هو دعوتها لاقامة علاقات طبيعية بين البلدين واشاعة اجواء السلام والاستقرار في المنطقة

■ تلاؤم مع مفاهيم العصر ■

ففي هذا الشان قال المحلل والصحفي السويسري (بليز لامبان) ان للمبادرة العراقية جوانب انسانية عديدة لابد ان تجد قبولا لدى الطرف الايراني لاسيما وان قبولها سينهي معاناة عشرات الالوف من اسرى الحرب بين البلدين

واضاف ان المبادرة العراقية تنسجم تماما مع توجهات العالم الحالية في حل النزاعات والخلافات الدولية عن طريق الحوار والمباحثات والسعي لدفن الحروب الى الابد .

واكد السيد (لامبان) في تصريحه لمراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين متوازنة وذات نهج سلمي وتتلاءم مع مفاهيم العصر

وقال المحلل السويسري (غوردن مارتن) في معرض تثمينه للمبادرة ان اهم شرط لاقامة السلام بين بلدين هو اشاعة اجوائه كاملة في الميادين كافة وهذا مافعلته المبادرة العراقية عندما اقترحت تبادل الزيارات بين ابناء شعبي البلدين وفتح مكاتب للخطوط الجوية في كلا البلدين والسماح للطائرات المدنية باستخدام المجال الجوي والمطارات المدنية لكل من البلدين على السواء

واعرب السيد غوردن مارتن عن امله في ان تؤدي المبادرة العراقية الى اطلاق اسرى الحرب مشيرا الى انه لايوجد هناك اي مبرر لاستمرار احتجاز هؤلاء الاسرى لاسيما وان ١٧ شهرا قد مضت حتى الان على وقف اطلاق النار بين العراق وايران

■ نهج سلمي ورغبة صادقة ■

وقالت السيدة (ايرين البرنت) رئيسة الاتحاد السويسري ـ اللساني ان مبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين تؤكد من جديد النهج السلمي للعراق ورغبته الصادقة في حل جميع خلافاته مع ايران بالطرق السلمية

واضافت في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف انه ليس امام ايران سوى القبول بنود المبادرة العراقية الجديدة طالما كانت تكفل انهاء اطول ماساة انسانية لاسرى الحرب في التاريخ تتعلق بعشرات الالوف من الاسرى

وقالت ان من مزايا المبادرة العراقية الجديدة انها تنهي حالة اللاحرب واللاسلم القائمة حاليا بين البلدين وحالة عدم الاستقرار التي تشوب المنطقة كما انها ستعجل في اقامة السلام بين البلدين الذي سيكون المدخل الرئيس لاعادة الامن والاستقرار في منطقة الخليج العربي

وحيا السيد (شارل هنري لاسون) رئيس الرابطة السويسرية ـ الفلسطينية المبادرة العراقية وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين انسانية وسلمية في جميع جوانبها وتوجهاتها وانها تنسجم مع المادة (١١٨) من معاهدة جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩

وعن التحذير الذي اعلنه السيد الرئيس صدام حسين للكيان الصهيوني من ان العراق سيرد بكل ما لديه من قوة في حالة الاعتداء على منشاته العسكرية الصناعية قال السيد (لابون) ان العراق شانه شان اية دولة له الحق الكامل في الدفاع عن نفسه وقد يكفل القانون الدولي هذا الحق لدول العالم جميعها

■ اسس راسخة لسلام عادل ■

وقال السيد (ماركو فلاكس) رئيس قسم الشؤون الدولية في مذياع (سويس انترناشونال) الذي يبث برامجه من جنيف ان المبادرة العراقية الجديدة قد اثبتت رغبة العراق الصادقة في وضع اسس راسخة لعلاقات جديدة تربط بين البلدين تقوم على اساس علاقات طبيعية وفي ظل اجواء سلمية

واضاف انه لايوجد هناك مايمنع ايران او يدفعها الى رفض المبادرة العراقية لاسيما وانها ستسفر عن انهاء معاناة عشرات الالوف من اسرى الحرب كما انها وضعت اسسا راسخة لاقامة سلام عادل ودائم بين البلدين يعطي حقوقا والتزامات متساوية للطرفين

وثمن السيد (مايك اشلي) عضو البرلمان البريطاني السابق مبادرة السلام الجديدة التي طرحها السيد الرئيس القائد صدام حسين ووصفها بانها خطوة ايجابية اخرى من جانب العراق ترمي الى تحقيق السلام الشامل والدائم في المنطقة

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن ان دعوة السيد الرئيس صدام حسين باجراء مفاوضات مباشرة مع الجانب الايراني في كل من بغداد وطهران باشراف الامم المتحدة هي الوسيلة الامثل لانهاء الخلافات بين البلدين وصولا الى توقيع اتفاقية تكون نهاية رسمية لحالة اللاحرب واللاسلم القائمة حاليا في المنطقة .

واضاف السيد اشيلي ان العراق حريص على استقرار وامن منطقة الخليج العربي وانه بمبادرته السلمية التي طرحها انما يؤكد هذا الحرص ورغبته في العيش بسلام مع جارته ايران وبدء علاقات طبيعية معها ترتكز على الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية .

وشدد عضو البرلمان البريطاني السابق عن حزب العمال على ضرورة تجاوب ايران مع مقترح السيد الرئيس صدام حسين باجراء تبادل فوري وشامل لاسرى الحرب خصوصا الذين اسروا منذ بداية الحرب وحتى نهاية عام ١٩٨٢ .

واوضح بان رفض ايران لهذا المقترح يعد خرقا لاتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ وللحقوق والمبادىء الانسانية وعملا متعمدا لزيادة معاناة الاسرى وعوائلهم .

ودعا المجتمع الدولي الى تاييد المبادرة العراقية الجديدة ومواصلة الضغوط على ايران لحملها على انهاء الجمود الراهن في المنطقة والاستجابة لمبادرات السلام العراقية .

■ خلق اوضاع ايجابية جديدة

وقال الجنرال (ميرغلاند) عضو لجنة التاريخ العسكري الفرنسية لمراسل وكالة الانباء العراقية ان من شان هذه المبادرة ان تخلق اوضاعا ايجابية جديدة بشان تحريك المفاوضات بين البلدين وصولا الى ارساء سلام حقيقي ودائم في المنطقة

وطالب الجنرال (ميرغلاند) الطرف الايراني الى التعامل بايجابية مع هذه المقترحات التي قال ان من شانها ان تسهم في تنشيط عملية السلام التي ترعاها الامم المتحدة وتحقق الاستقرار في المنطقة

وذكر العسكري الفرنسي لقد تعودنا على مشاهدة المنتصر في نهاية كل حرب يفرض شروطه على الخصم المهزوم الا في حالة العراق رغم خروجه من الحرب التي دامت ثماني سنوات منتصرا لم يفرض شروطا تعجيزية على ايران .بل طلب ببساطة بتحقيق سلام دائم وشامل في المنطقة مبني على صياغة اتفاقية سلام جديدة تاخذ في واقعها المتغيرات التي احدثتها الحرب الطويلة ومصالح البلدين .

ايران مطالبة بانهاء أطول مأساة انسانية لأسرى الحرب في التاريخ

واشاد الجنرال (ميرغلاند) بالقوة العسكرية العراقية المتطورة والترسانة الحديثة من الاسلحة التي يمتلكها والتجارب العظيمة التي خرج بها من الحرب مما يجعله القوة الاولى في المنطقة .

واشاد العقيد جاك تالين عضو المجلس التنفيذي لجمعية المحاربين القدماء الفرنسيين بالمبادرة العراقية التي وصفها بانها تعكس رغبة العراق الواضحة في السلام وتحقيق الامن والاستقرار بين البلدين .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في باريس انه يعتقد بان مقترحات السلام العراقية الجديدة يمكن ان تشكل مدخلا جديدا لكسر الجمود في المفاوضات العراقية الايرانية منذ وقف اطلاق النار اذا ما تعاملت ايران بنظرة واقعية وايجابية مع هذه المقترحات .

وشدد على ان مبادرة العراق التي تمت من موقع الاقتدار لم تتجاهل مصالح ايران وجاءت متوازنة في نظرتها الى مصالح الطرفين

ويؤكد الكولونيل تالين ان من مصلحة ايران ان توافق على المبادرة العراقية من اجل وضع حد للوضع غير المستقر في المنطقة وتحقيق السلام الشامل الذي يلبي طموحات شعوب المنطقة ويجعلها تنصرف لعمليات البناء والتنمية .

■ ادانة سياسة النظام الايراني

وثمن السيد الرئيس بولوكريستوني عضو لجنة العلاقات الخارجية في البرلمان الايطالي مبادرة العراق السلمية .

ودعا الحكومة الايطالية لاتخاذ اجراءات كفيلة لاجبار النظام الايراني على الدخول في مفاوضات لاقرار السلام الدائم والشامل مع العراق .

واعرب السيد ماريو سيبيه رئيس اللجنة الثقافية في مجلس النواب الايطالي عن تثمينه لمبادرة العراق السلمية التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين وقال انها تعكس رغبة العراق الجادة والحقيقية في الوصول الى سلام دائم مع ايران وحل الخلافات القائمة بين البلدين بصورة نهائية .

وادان النائب الاشتراكي سيبيه سياسة النظام الايراني الرافضة لمبادرات العراق السلمية ولاسيما قضية تبادل الاسرى مشيرا الى رفض ومخالفة النظام الايراني لاتفاقية جنيف عام ١٩٤٩ .

ودعا النائب الاشتراكي الايطالي الشعوب المحبة للسلام كافة العمل على ادانة النظام الايراني ورفضه المتصلب والدائم لكل مبادرات العراق السلمية ولاسيما قضية تبادل اسرى الحرب بين البلدين .

■ دعوة ايران الى الاستجابة ■

وباركت دار الافتاء المصرية مبادرة السلام الجديدة التي اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه التاريخي لمناسبة عيد الجيش .

ودعت النظام الايراني الى الاستجابة للمبادرة العراقية النابعة من الايمان المطلق بالسلام والمستوحاة من روح الرسالة الاسلامية ونهج الرسول العظيم محمد صلى الله عليه وسلم .

وقال الشيخ محمد سيد طنطاوي مفتي مصر في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة .. ان مبادرات السلام المستمرة التي يعلنها السيد الرئيس صدام حسين من وقت لاخر تجسد رغبة العراق الصادقة في احلال السلام العادل والمشرف مع ايران وتؤكد اصالة القيادة العراقية وتمسكها بالنهج الاسلامي القويم القائم على اساس التسامح والاخاء والعفو عند المقدرة .

واعرب الشيخ سيد طنطاوي عن تاييده للمبادرة العراقية التي تحظى بتاييد ومساندة كل عربي ومسلم ودعا ايران الى قبول هذه المبادرة وفتح صفحة جديدة من العلاقات الطيبة مع العراق والتعامل بصفاء قلب وطهارة نفس مع مبادرات العراق الكريمة والانسانية .

وطالب الشيخ طنطاوي ايران بالاسراع في اجراء تبادل شامل للاسرى وقال ان الواجب الديني والانساني يحتم على ايران اطلاق سراح الاسرى والاستجابة لدعوات العراق المستمرة بهذا الشان .

■ مقترحات جريئة ■

وقال السيد علي بن علي صبرة نائب وزير الاعلام والثقافة في الجمهورية العربية اليمنية في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في صنعاء ان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين هي تاكيد لرغبة العراق في السلام .

وتشكل امتدادا للمبادرات السابقة جاءت لتعكس المعنى الانساني والمتعلق بالاسرى .

وقال السيد اسكندر محمد الاصبحي مدير الاعلام العام بوزارة الاعلام والثقافة في الجمهورية العربية اليمنية ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين جاءت لتؤكد من جديد حسن النية التي يتحلى بها العراق قيادة وشعبا تجاه احلال السلام بين العراق وايران .

واضاف السيد اسكندر الاصبحي في تصريح مماثل لمراسل الوكالة ان مبادرة الرئيس القائد صدام حسين وماتضمنته من مقترحات جريئة في الحوار المباشر وتبادل الاسرى وفتح الحدود البرية واستخدام المطارات وتبادل الاسرى من شانها تجاوز العقبات التي توضع في طريق الوصول الى اتفاقية سلام بين العراق وايران .

وقال السيد الاصبحي ان مسالة اطلاق سراح اسرى الحرب ولاسيما المرضى والجرحى منهم هي قضية انسانية بالدرجة الاولى ويجب ان تتم تسويتها بسرعة .

■ السلام ضرورة ملحة ■

وذكر الدكتور نوري لطيف استاذ القانون الدولي بجامعة الجزائر ان المقترحات الجديدة التي تقدم بها السيد الرئيس القائد صدام حسين كسرت طوق الجمود وفتحت ابوابا جديدة للتوصل الى حلول سلمية مشرفة وعادلة للطرفين وهذا دليل واضح على ان العراق كان منذ البداية ومايزال داعية سلم .

واشار البند الاول من مقترحات السيد الرئيس صدام حسين باجراء مفاوضات مباشرة وباشراف الامم المتحدة هو دليل واضح على حسن النية في التعامل مع هذه المشكلة كما انها تقدم الدليل على ان العراق لا يرغب في مفاوضات تسودها الدبلوماسية السرية التي كانت سابقا اداة للسيطرة واقتسام النفوذ .

ووصف البند الاخر حول فتح الاجواء والحدود بين البلدين بانها التفاتة مشكورة ستساعد على استعادة الاجواء السليمة بينهما

■ المملكة العربية السعودية ■

الاحتفال بانجاز المرحلة الثانية لمشروع انبوب النفط العراقي

■ ميناء المعجز / السعودية / واع احتفل هنا رسميا بانجاز المرحلة الثانية لمشروع انبوب النفط العراقي عبر المملكة العربية السعودية

وشملت المرحلة الثانية رفع طاقة الضخ الى (١.٦٥) مليون برميل يوميا واستكمال مد الانبوب العراقي الى ميناء المعجز على البحر الاحمر وتشييد ميناء التحميل

وبلغت الكلفة الاجمالية للمشروع بمرحلتيه قرابة (٢.٧) مليار دولار

وتضمنت المرحلة الاولى ايصال النفط العراقي الى المحطة الثالثة لانبوب النفط الخام الممتد من الشرق الى الغرب لنقل قرابة (٥٠٠) الف برميل يوميا من النفط العراقي ثم نقل الكمية عبر الانابيب السعودية الى ميناء ينبع

وكان قد تم تشغيل المرحلة الاولى في شهر ايلول عام ١٩٨٥

وكان تنفيذ المرحلة الاولى قد بدا في تشرين الاول ١٩٨٤ اما المرحلة الثانية فبوشر بها في تشرين الاول ١٩٨٧

هذا وحضر حفل الافتتاح السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط والوفد المرافق والسيد هشام ناظر وزير البترول والثروة المعدنية السعودي

■ مجلة كويتية ■

جيش العراق تاريخ حافل بالبطولات

الكويت/ واع ـ حيت مجلة (المجالس) الاسبوعية الكويتية الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

وقالت المجلة في تقرير لها امس تحت عنوان (جيش النصر والسلام) ان الاحتفال بهذه الذكرى العظيمة يجسد مجموعة كاملة من المعاني الوطنية والقومية التي استطاع هذا الجيش الباسل ان يمثلها على الوجه الاكمل منذ فجر تاسيسه وحتى اليوم .

واضافت ان الجيش العراقي وقف وقفة الشرف والعز طوال تاريخه المشرف الذي حفل بالبطولات والانتصارات في معارك الدفاع عن العراق العربي الصامد . ومعارك المواجهة ضد العدو الصهيوني . وايضا في معارك البناء والعمران وتطوير الكفاءة القتالية

واكدت ان الجيش العراقي جسد تحت قيادة السيد الرئيس صدام حسين الملهمة كل معاني البطولة والقيم والانسانية في دفاعه الملحمي عن العراق في معركته القومية التي رد فيها العدوان عن البوابة الشرقية للوطن العربي طوال ثماني سنوات من الدفاع الباسل .

■ توتر حاد في قم ■

اضطرابات ادت الى اطلاق سراح منتظري

■ طهران/واع ذكرت الاذاعة (مجاهد) الناطقة باسم منظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة ان النظام الايراني قام في السادس من كانون الثاني الحالي باعتقال منتظري . بعد اقتحام منزله في مدينة قم . وذلك في اطار الصراع الدائر على السلطة بين رموز النظام .

وقالت الاذاعة نقلا عن الانباء الواردة من قم ان حالة من التوتر والاضطرابات سادت مدينة قم على اثر انتشار نبأ اعتقال منتظري . حيث اضطر مسؤول الحرس في المدينة الى اطلاق سراحه .

من جهة اخرى قالت الاذاعة ان النظام الايراني قام باعتقال حفيد منتظري . وتم نقله الى سجن ايفين في طهران . بتهمة توزيع منشورات مؤيدة لمنتظري ..

واشارت الاذاعة الى ان النظام الايراني كان قد اعتقل العام الماضي نجل منتظري بعد عزل والده . حيث لايزال مصيره مجهولا .

■ خامنئي يعترف :

الشعب الايراني يائس ومحبط

■ طهران/واع قال علي خامنئي في رسالة وجهها الليلة قبل الماضية ان الاساءة في تبعية القائد إساءة الى النظام برمته . ولن اتحمل اطلاقا مثل هذا الامر من اي شخص او مجموعة

. واضاف في رسالته التي بثتها اذاعة طهران انه لا يستبعد وجود من وصفهم بالمنحرفين عن الطريق في صفوف مجلس الشورى .

وقال ان الخلافات السياسية والشخصية هي سبب خلق الشعور باليأس والاحباط لدى الشعب

واشار في رسالته الى وجود من يتسبب في خلق التفرقة والياس والقلاقل

وطالب الجميع في ايران بالخنوع لسلطته طبقا لما يسمى بولاية الفقيه .

وقال ان اية حركة او كلام يؤدي الى ايجاد خلل في دعم الحكومة يعتبر عملا حراما وخيانة وطنية

وجاءت رسالة خامنئي هذه بعد تعرض الحكومة لانتقاد حاد في البرلمان والصحافة بسبب استضافة الرئيس الروماني السابق نيكولاي تشاوشيسكو عشية سقوطه في الشهر الماضي

■ الحكومة الجديدة تشكل قريبا ■

الرئيس الصومالي عزل حكومته

■ مقديشو/واع افاد راديو مقديشو امس ان الرئيس الصومالي (محمد سياد بري) قام بعزل حكومته وذلك كمقدمة لاجراء تعديل حكومي ونقل الراديو عن بيان مقتضب من الرئاسة قوله انه سيتم تشكيل حكومة جديدة في اقرب وقت ممكن

وذكرت وكالة رويتر ان بيان الرئاسة لم يذكر سبب قرار الرئيس الصومالي بعزل مجلس الوزراء باكمله .

وكانت صحيفة (اوجال) الناطقة باسم الحزب الاشتراكي الثوري الحاكم في الصومال قد دعت يوم الجمعة الماضي الى عزل الحكومة لاخفاقها في معالجة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية .

■ اطلاق السفر للرومانيين ■

الليبراليون الرومان يقترحون إعادة الملكية

■ بوخارست/الوكالات اصبح بامكان الرومانيين السفر الى اي مكان يرغبونه لاول مرة منذ اربعين عاما حسب قرار اصدرته جبهة الانقاذ الوطني التي دعت الشعب الروماني الى التزام الهدوء وتجنب عمليات الثار والانتقام

وياتي اطلاق السفر للرومانيين ضمن سلسلة قوانين عامة اعلنت عنها الحكومة امس تضمنت تخفيف ضوابط التعامل بالعملة الصعبة لتعزيز التصدير واستقلالية الجامعات وتوفير ظروف افضل للفلاحين

على صعيد اخر بدات في بوخارست محاكمة المجموعة الاولى من رجال الشرطة السرية الموالية للرئيس السابق نيكولاي تشاوشيسكو . وذكر متحدث رسمي ان المحاكمات ستكون علنية امام الجمهور ووسائل الاعلام .

وقال احد كبار القانونيين في بوخارست ان اقصى عقوبة يمكن ان توقع على قادة الشرطة السرية هي الاشغال الشاقة المؤبدة حيث الغت الحكومة الجديدة عقوبة الاعدام .

على الصعيد الدولي اكد وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة في حديث صحفي نشر امس انه كان هناك تنافر جوهري بين الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف والدكتاتور تشاوشيسكو .

وكان شيفاردنادزة قد امضى ساعات في بوخارست يوم السبت الماضي خلال زيارة رسمية قصيرة لرومانيا

وفي تطور لاحق اقترح الحزب الليبرالي الروماني الذي استانف نشاطه مؤخرا اقامة نظام ملكي ودستوري في رومانيا والغاء دستور عام ١٩٦٥

■ تناولت تعزيز التعاون ■

بدء المباحثات الرسمية المصرية الكويتية

القاهرة واع بدات في القاهرة امس المباحثات الرسمية المصرية الكويتية

وذكر مراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان المباحثات راسها عن الجانب المصري الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء وعن الجانب الكويتي الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد

وتناولت سبل تعزيز التعاون بين البلدين في المجالات الاقتصادية والتجارية وقطاع الاعمال والشؤون القضائية والثقافية والتعليمية

وكان الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي قد وصل الى القاهرة امس الاول في زيارة تستغرق اياما عدة

■ ستكون حمام دم ■

اكينو تحذر من محاولة الانقلاب السابعة

■ مانيلا / رويتر حذرت الرئيسة كورازون اكينو امس من اي محاولة انقلاب جديدة يمكن ان تنتهي الى (حمام دم مريع) في الفلبين وحثت البلاد على الاتحاد خلفها للحفاظ على الديمقراطية

وقالت ان متمردي الجيش الذين يريدون الاطاحة بها سيجلبون حكما جديدا من الارهاب والظلم الى الفلبين .

ومضت قائلة ان البلاد ستتابع العيش تحت ظل الخوف مادام افراد الجيش يعتقدون ان بامكانهم تغيير الحكومة بالقوة

وقالت في خطاب الى ضباط الشرطة في مانيلا اذا سمح شعبنا للقوة العسكرية بان تحل محل الحكومة الدستورية فلن يكون هناك بالتاكيد نهاية لحمامات الدم المريعة مثل تلك التي تحدث في اماكن اخرى من العالم .

ومضت قائلة ان الديمقراطية في الفلبين تتعرض لخطر من سماسرة النفوذ والانتهازيين السياسيين الذين يسيرهم الجشع والطموح الجامح .

عالم فسيح

استرالي ينجو من هجوم تمساح

سيدني (رويتر) قال جوني بانجو وهو من سكان استراليا الاصليين انه نجا من هجوم تمساح بوكزه في عينيه في الوقت الذي كان فيه التمساح يجره الى اعماق المياه

وقال بانجو (٣٣) عاما انه كان يسبح مساء يوم الاحد الماضي في نهر دالي الواقع على بعد ٢٠٠ كيلو متر جنوبي داروين في الاقليم الشمالي في استراليا عندما امسكه تمساح طوله ثلاثة امتار من مؤخرة راسه

واضاف بانجو قوله ان كبار السن قالوا له انه لو هاجمه تمساح يجب ان يوكزه في عينيه .

وقال بانجو من على سريره في مستشفى داروين الملكية تحسست راسه ووجدت عينيه .... فقمت حينئذ بضربة في عينيه ففتح فمه .

واضاف قوله ان التمساح اختفى وانه عام الى الشاطىء والدم ينزف من جروح غائرة في راسه .

وقال انه ذهب الى عيادة طبية قريبة للعلاج ثم نقل بالطائرة الى المستشفى في داروين .

بلح البحر .. راصد للتلوث

القاهرة (ا ش ا) ابتكرت هولندا جهازا جديدا لقياس التلوث في المياه يعتمد على استخدام الحيوانات الصدفية المعروفة ببلح البحر في رصد التلوث

وذكر راديو لندن اليوم ان الجهاز الجديد الذي ابتكرته عدة معاهد بحثية هولندية يتالف من ثمان من هذه الحيوانات الصدفية مزودة بآلة اليكترونية تقيس مقدار انفراج صدفات حيوان البحر عن بعضها

وعندما تظل ست من اصل الثماني صدفات مقفلة لمدة خمس دقائق ينطلق جرس انذار منبها الى ان تغييرا قد حدث في الماء

ويعتمد الابتكار الجديد على طبيعة حيوان بلح البحر حيث يبث صدفتيه منفرجتين لدخول الماء وخروجه ولكنه . بمجرد ان يشعر بتغير في البيئة مثل التلوث يقوم باغلاق الصدفتين .

واذا ظلت عدة صدفات مغلقة لمدة طويلة فان هذا يعني ان شيئا غير عادي قد حدث للماء

توامان ملتصقان من البطن

عدن (واع) وضعت سيدة من منطقة (بروم) بمدينة (المكلا) في جمهورية اليمن الديمقراطية في الخامس والعشرين من الشهر الماضي توامين ملتصقين من البطن

وذكرت صحيفة (١٤) اكتوبر الصادرة في عدن ان التوامين لهما دورة دموية واحدة حيث انحصر القلب والرئة في احداهما ولهما حجاب حاجز واحد يفصل القفص الصدري عن التجويف البطني وكبد واحد .

وقال الدكتور احمد محمد السقاف اخصائي امراض النساء والولادة بمستشفى ابن سينا التعليمي بالمكلا ان هذه الحالة ليست هي الاولى فقد سبق ان وضعت سيدة اخرى تبلغ من العمر ٢٣ عاما قبل عشرة اعوام توامين ملتصقين من جهة الصدر وبراس واحد وحبل سري واحد واربعة اطراف علوية واربعة ارجل ..

وعزا الدكتور السقاف الظاهرة الغريبة هذه الى ان انقسام البيضة الملقحة يكون غير متكامل

اي يتوقف في مرحلة معينة من عملية الانقسام وعلى اساسها تكثر احتمالات الالتصاق في مناطق الراس او الصدر او البطن .

رولس رويس للوزن الثقيل

لندن رضخ احد مقاولي البناء العملاق مضطرا لشراء سيارة رولس رويس للتمكن من زيارة ورشات العمل التي يشرف عليها ذلك ان طوله يبلغ مترا وثمانية وثمانين سنتيمترا في حين ان وزنه يصل الى مئة واربعة وستين كيلو غراما .

واكد نورمان بليتز (٤٧) عاما من سوثا مبتون جنوب انكلترا اني لم اعد استطيع الدخول الى اي سيارة اخرى . وهو حاول جميع انواع السيارات الضخمة قبل ان يختار رولس رويس تبلغ قيمتها ١٧ الف جنيه استرليني (٢٧٫٢٠٠) الف دولار .

والعملاق له دائرة صدر تبلغ ١٫٥٢ متر وهو بالكاد يستطيع ان يلج سيارة بي ام دبليو ولكن راسه يلتصق بالسقف وصدره ينسحق على المقود .

ولايمكنه ان يضع حزام الامان وهو في سيارة فولفو وقد اصبح اضخم من ان تتمكن سيارته اليابانية الضخمة من استيعابه .

مهارات طبية في مصر القديمة

واشنطن (ا ش ا) اشاد كتاب صدر مؤخرا في الولايات المتحدة بالطرق والاساليب السائدة في علاج الجروح والامراض خلال العصور المصرية القديمة

وقال مؤلف الكتاب الذي يحمل عنوان المهارات الطبية في مصر القديمة ان المصريين عرفوا قبل ثلاثة الاف وخمسمائة سنة اساليب علمية لعلاج الامراض لم يتوصل اليها احد الا بعد مئات السنين

وقال المؤلف وهو البروفسور جي ورث ايستيس الذي يدرس مادة العلوم الصيدلية في جامعة بوسطن الامريكية ان الاطباء المصريين القدماء الذين يطلق عليهم اسم (سونو) عرفوا قبل غيرهم بان سبب العديد من الامراض التي تصيب الانسان ناجم على الافراط في تناول الطعام كما انهم عرفوا العديد من المهارات الطبية والجراحية التي مازالت مستخدمة في المستشفيات الحديثة

واشار البروفيسور ايستيس الى ان الاطباء المصريين تمكنوا من ازالة الاورام الخبيثة من مرضاهم كما تمكنوا من ايجاد تركيبة من اللبن الزبادي او الصمغ العربي لمنع الحمل .

■ ممثل العراق الدائم في الامم المتحدة :

النظام الايراني يواصل اسلوب الخداع وتزييف الحقائق

■ الامم المتحدة/واع : اكد ممثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة ان النظام الايراني يسيء الى اهمية الامم المتحدة ونزاهتها وذلك من خلال ادعاء هذا النظام بانه قبل كل مقترحات الامين العام او الاعلان عن مواقف لم يسبق للامين العام ان قام بها .

جاء ذلك في بيان صحفي اصدره ممثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة ووزع امس .

واضاف ممثل العراق ان النظام الايراني لا يتردد دائما في تزييفه قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ .. وكان بيان النظام الايراني يوم الجمعة الماضي مثلا جديدا على هذا النهج .

واوضح ان البيان الايراني المستعجل الذي رفض فيه نظام طهران المبادرة العراقية هو مثل اخر جديد على اسلوب النظام الايراني في الخداع وتشويه الحقائق .

وقال ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين السلمية كانت تدعو الى اجتماع ممثلي المسؤولين في البلدين .. والى قيام الصليب الاحمر الدولي بدور رئيس في حل مشكلة اسرى الحرب .

واضاف ان هذه ليست المبادرة السلمية العراقية الاولى .. بل ان العراق وطوال سنوات الحرب الثماني .. وبعد وقف اطلاق النار قدم مبادرات عدة للتوصل الى حل شامل ودائم للنزاع مع ايران .. وقال ان النظام الايراني سبق ان رفض المبادرات السلمية العراقية حتى اضطر لقبول القرار ٥٩٨ في ظروف اصبحت معروفة لكل العالم .

واكد ممثل العراق الدائم في بيانه الصحفي ان ايران تخرق باسلوبها هذا القانون الدولي واتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ وكذلك ميثاق الامم المتحدة .

واضاف ان النظام الايراني لم يتردد حتى في اتهام مجلس الامن بالمسؤولية عن استمرار النزاع المسلح لان المجلس سبق له ان تبنى عام ١٩٨٦ قرارا يدعو للحل السلمي الشامل لهذا النزاع .

واوضح ان النظام الايراني لم يحترم حتى دور اللجنة الدولية للصليب الاحمر التي اعلن رئيسها في نيويورك في ١٣ تشرين الاول الماضي ان اللجنة تعتبر ان الاعمال العدائية قد توقفت .. وانه يجب البدء فورا بتبادل اسرى الحرب .

واكد ممثل العراق الدائم ان النظام الايراني يسعى لاستمرار حالة اللاسلم واللاحرب بين ايران والعراق من اجل ابقاء حالة عدم الاستقرار في المنطقة ولتحقيق اغراض سياسية غير مشروعة .

■ (العابد) من البرامج الاكثر تقدما ■

برنامج العراق الصاروخي أثار اهتمام الدوائر العلمية والعسكرية

■ لندن/واع : قالت صحيفة الحياة اللندنية ان نجاح العراق في اطلاق طرازين جديدين من الصواريخ المعدة لنقل الاقمار الاصطناعية . وصواريخ ارض ارض . احيا من جديد اهتمام الدوائر العسكرية والعلمية

والدبلوماسية الغربية بالبرنامج العراقي لانتاج الصواريخ . بشقيه المدني والعسكري .

واضافت الصحيفة في مقال بعددها الصادر امس قد بات مؤكدا القول . ومن دون اي قدر من المبالغة . ان برنامج الصواريخ العراقية . بعد النجاح الكبير لاطلاق صاروخ العابد الناقل للاقمار الاصطناعية . اصبح من حيث الشمولية والمستويات التكنولوجية على حد سواء من البرامج الاكثر تقدما .

واشارت الصحيفة الى ان العراق بنجاحه في اطلاق منظومة العابد اصبح البلد الاول في المنطقة الذي تمكن من قطع خطوات بعيدة على طريق امتلاك قمر اصطناعي خاص به . ووضعه في مدار حول الارض . موضحة انه لايتساوى مع البرنامج العراقي سوى برنامج الصواريخ الهندي . والبرنامج الذي يعمل الكيان الصهيوني على تنفيذه .

واكدت ان انتاج العراق لصواريخ العابد . وتموز (١) بالكامل محليا قد عزز لديه قوة الردع الاستراتيجية الصاروخية . الى جانب صواريخ الحسين والعباس . وفتح امامه الابواب واسعة للانضمام الى عدد محدود جدا من دول العالم من حيث امتلاك مثل هذه القدرة الصاروخية .

■ نقاشات قاسية ■

افتتاح قمة دول الكوميكون

■ صوفيا/الوكالات : افتتحت امس في صوفيا دول الكوميكون العشر وسط توقعات بان تشهد تغيرا اصلاحيا في التوجهات الاشتراكية لهذا التحالف الاقتصادي .

وتوقع مسؤول في المجلس حصول نقاشات قاسية جدا بين كوبا وفيتنام من جهة وبين حلفائهما الاوربيين حول مستقبل الكوميكون . وفي موسكو اعرب الاتحاد السوفيتي عن معارضته لحل الكوميكون غير انه دعا الى اجراء فحص دقيق لهذا التحالف بينما ذكر متحدث باسم جبهة الخلاص الوطني في رومانيا انه يجب اجراء تعديلات جوهرية في الكوميكون .

تقارير

■ قدرات متصاعدة وتخطيط سليم ■

العراق جاهز لاحتلال موقع نفطي متقدم عالمياً

■ تطور الصناعات النفطية في العراق فاجأ الغرب ■

■ نيويورك / واع : اكدت صحيفة (وول ستريت جورنال) الامريكية ان العراق يستعد لاحتلال مركز متقدم بين الدول النفطية الكبرى في العالم .

وقالت الصحيفة المختصة بالشؤون المالية في مقال رئيسي في صدر صفحتها الاولى امس الاول ان تطور الصناعة النفطية في العراق قد تفاجيء الغرب لكنها لم تفاجيء العراقيين .

واضافت ان السيد الرئيس صدام حسين ابلغ الشعب العراقي قبل عدة سنوات بان اخر برميلين من النفط في العالم يجب ان يكون احدهما من النفط العراقي . وقالت صحيفة (وول ستريت جورنال) في المقال الذي كتبه (جيمس تانز) رئيس محرري الجريدة الذي زار العراق مؤخرا ان توقعات المصادر الرسمية العراقية تشير الى ان العراق يستطيع عند نهاية العام الحالي تصدير ستة ملايين برميل يوميا .

ووصفت الصحيفة امكانيات التصدير العراقية بانها في وضع جيد جدا واحسن بكثير مما كانت عليه قبل الحرب مع ايران .

واشارت الى ان العراق هو البلد الوحيد في الشرق الاوسط الذي يملك ثلاثة منافذ تصديرية في الخليج العربي والبحر الاحمر والبحر المتوسط .

وقالت ان العراق قد انجز الان انبوبا اخر عبر السعودية وانفق ملياري دولار لـ [illegible] انابيب التصدير التي تعمل بطاقة تتجاوز ثلاثة ملايين برميل يوميا .

وذكرت صحيفة (وول ستريت جورنال) ان العراقيين استطاعوا بعد ستة عشر شهرا فقط من وقف اطلاق النار من اعادة مصفاة البصرة الى العمل بطاقتها الاصلية التي تصل الى ١٤٠ الف برميل يوميا حيث سبقوا ايران في مجال الانتاج النفطي .

واكدت الصحيفة ان العراق اصبح الان جاهزا لاحتلال موقع متقدم جدا بين دول العالم النفطية وبعد ان بدا في اعادة بناء المنشات النفطية في الجنوب بسرعة وهي منطقة من اكثر مناطق العالم التي تحتوي على احتياطي نفطي هائل .

وقالت ان العراق اصبح الان ثاني بلد بين بلدان منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) بعد السعودية من حيث احتياطي النفط .. في وقت يتطور فيه دور العراق السياسي الذي لعب فيه السيد الرئيس صدام حسين دورا رئيسا خلال فترة ما بعد الحرب وبخاصة في تاسيس مجلس التعاون العربي .

واضافت صحيفة (وول ستريت جورنال) ان من بين سبعين دولة منتجة للنفط هناك ثلاث دول فقط تتمتع بقدرة انتاجية اكثر من تلك التي يتمتع بها العراق ... وهذه الدول هي الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة والمملكة العربية السعودية .. غير ان الاتحاد السوفيتي يعاني من مشكلات فنية في عمليات انتاج النفط كما ان المخزون النفطي في الولايات المتحدة يتجه نحو النضوب وتبقى فقط السعودية التي تضخ ٥ر٤ مليون برميل يوميا .

واكدت الصحيفة ان العراق يستطيع ان ينتج الان من ستة ملايين الى ثمانية ملايين برميل يوميا غير ان المسؤولين العراقيين يؤكدون ان العراق سيلتزم بالحصة التي حددتها (اوبك) والبالغة ١ر٣ مليون برميل يوميا .

وقالت ان المراقبين قللوا في السابق من قيمة مصادر العراق النفطية مع ان البابليين في التاريخ العراقي استعملوا المنتجات النفطية في اكساء الطرق والجدران .

واوضحت ان احتياطي العراق الرسمي من النفط هو مئة مليار برميل اي ما يعادل عشرة بالمئة من اجمالي المخزون العالمي وهي نسبة تفوق مثيلتها في اية دولة اخرى عدا السعودية .

■ منظمة المؤتمر الاسلامي ■

حان وقت العبور للسلام الشامل بين العراق وايران

■ جدة/واع : اكدت منظمة المؤتمر الاسلامي من جديد استعدادها للمساهمة بكل ما في وسعها لتهيئة الظروف لدفع عملية السلام التي ترعاها الامم المتحدة بين العراق وايران .

واشار بيان صحفي صادر عن منظمة المؤتمر الاسلامي الى مشاعر الامة الاسلامية . وقلقها من طول الانتظار تجاه التقدم البطيء لعملية المفاوضات الجارية بين البلدين .

وقال البيان (ان الوقت حان فعلا لبذل كل الجهود وحشد الطاقات للعبور الى السلام الشامل . وتحقيق النماء الاقتصادي والاجتماعي في المنطقة ككل . وان تستغل جميع الفرص لتطوير واثراء الحوار [illegible] الامين العام للامم المتحدة . من اجل وضع قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) موضع التنفيذ .

كما دعا البيان الدول الاسلامية . والاعضاء الدائمين في مجلس الامن . والمجموعة الدولية . الى مساندة كل [illegible] الاطار .

تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات

رسالة من طارق عزيز

بتنفيذها .

واضافت الرسالة العراقية ان النقطة الثانية في المبادرة الجديدة تتضمن التبادل الفوري لكل الاسرى المرضى والجرحى عن طريق الصليب الاحمر .. والذين امضوا مدة طويلة في الاسر .. وتسجيل كل الاسرى الذين لم يجر تسجيلهم من قبل الصليب الاحمر فور الانتهاء من تبادل اسرى السنوات (١٩٨٠-١٩٨٢) والمباشرة بفك اسرهم وفقا لجدول زمني يتولاه الصليب الاحمر الدولي .. وتنظيم زيارات للاسرى من قبل عوائلهم في اقفاص الاسر وفي البلدين فورا .

واشارت الرسالة العراقية الى ان النقطة الثالثة في مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تتضمن تبادل الزيارات الدينية المنظمة لشعبي البلدين كل الى البلد الاخر لزيارة العتبات المقدسة من خلال رحلات برية وجوية وذلك عن طريق فتح مكاتب الخطوط الجوية في كلا البلدين والسماح للطائرات المدنية باستخدام المجال الجوي والمطارات المدنية في البلدين على السواء .

هذا ويلتقي ممثل العراق الدائم في الامم المتحدة في وقت لاحق مع السيد دي كويلار ليشرح له تفاصيل مبادرة السلام العراقية .

وكان ممثل العراق الدائم قد التقى الليلة قبل الماضية مع سفير ساحل العاج امارا اسي بصفته رئيس مجلس الامن الدولي للشهر الحالي وعرض له تفاصيل المبادرة العراقية .

مبادرة العراق : التاييد وابعاده

الواضحة . لانها تصب بالاساس في خدمة شعبي البلدين وانهاء حالة اللاحرب واللاسلم وتحقيق اهداف مشتركة للعراق وايران ولدول المنطقة ودول العالم كذلك . مادام السلام هدف الجميع ورغبة الجميع .

اذن . ان الترحيب بالمبادرة العراقية والتاييد الذي حظيت به . يعنيان بين ما يعنيانه استمرار صدق تعامل العراق مع قضية السلام . واستمرار صدق نشدان دول العالم وشعوبه للسلام . وهما في الوقت نفسه برهان اضافي على صحة منطلقات رؤية الرئيس القائد صدام حسين . اي رؤية العراق للسلام الدائم والشامل . بينما لم يقدم الجانب الايراني ما يماثل هذه الرؤية . بل ما يدل عليها او على حسن النية المطلوب اصلا . لتسهيل الوصول الى اولى خطوات السلام . ونعني بها الجلوس الى مائدة المفاوضات المباشرة . للوصول الى فهم مشترك لاحكام قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) والاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذها . طبقا لما ورد في اتفاق ٨ اب ١٩٨٨ . التي توقف اطلاق النار على اساسها .

ولاشك في ان حكام ايران سيجدون ان مماطلتهم ازاء قرار السلام لن تفضي الى اية نتيجة مما يتمنون . وان الوقت يمر في غير صالحهم . مثلما سيجدون - طال الوقت ام قصر - ان حالة اللاحرب واللاسلم ستاكل من جرفهم . مثلما اكلت حالة الحرب ونزعة العدوان جرفهم فعلا . وهو ما توقعه لهم قائدنا الملهم صدام حسين في وقت مبكر من مباشرتهم العدوان على العراق . اذ تاخروا كثيرا في اتخاذ قرار الموافقة على وقف اطلاق النار وانهاء الحرب . حتى كانت النار العراقية هي الوسيلة الحاسمة التي اضطرتهم اضطرارا الى اعلان قبولهم بقرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) بعد مرور عام على صدوره .

نعم : فحالة اللاحرب واللاسلم لها شروطها ومتطلباتها . وفي مقدمة هذه الشروط والمتطلبات ارتهان جانب كبير واساسي من امكانات ايران - وهي امكانات ضعيفة في مختلف المجالات - لتقوية ميادين ليست الشعوب الايرانية بحاجة ملحة اليها . مادام طريق السلام اقل تكلفة منها وايسر سلوكا واضمن نتيجة .

لذلك نقول لحكام ايران بصدق وبحرص . منطلقين من الثقة العالية بالنفس من جانب . ومن الايمان الاصيل الكامن وراء رغبتنا بالسلام من جانب اخر . انكم كلما استجبتم لنداء السلام وفق الاسس المتوازنة والمتكافئة التي اعلنها الرئيس القائد صدام حسين مرارا . واخرها في خطابه التاريخي في الخامس من الشهر الجاري . وباشرتم مع العراق مسيرة التفاهم ووقعتم بوقت اقرب اتفاقية السلام المطلوبة . التي تضمن حقوق الطرفين . كان ذلك اصلح لكم واجدى نفعا لايران . اذ قد ياتي يوم تندمون فيه على هذا التاخير مثلما كان تاخركم في الاستجابة لنداء مجلس الامن الدولي المتمثل بالقرار (٥٩٨) مدعاة للندم بكل تاكيد .

فاذا كانت قوى (عظمى) في العالم تسعى بجد لانهاء حالة اللاحرب واللاسلم من جانبها . لما تسبب به من مشاكل سياسية واقتصادية واجتماعية لها طوال سنين . فالاولى ان تلغوا من اذهانكم ما تتمنونه من مثل هذه الحالة .

ان يد العراق الممدودة بالسلام . حظيت وستحظى باستمرار بهذه الثقة وبهذا الاعتزاز والتقدير . مثلما كانت مبادرات قائده الفذ صدام حسين وستبقى مبعث اعجاب وتاييد وترحيب الاوساط العربية والدولية . بما يعزز صدق المشاعر الحريصة على الحياة المنطلقة بالعز والسلام . وبما يؤكد سداد الرؤية الواضحة الى طريق الحياة الصحيح .. السلام الدائم والعادل والمشرف .

■ قتال العملاء مستمر ■

قصف صهيوني للقرى اللبنانية قرب الحدود السورية

■ بيروت/وكالات : اصيب شخصان بجروح في منطقة البقاع الغربي في شرق لبنان فجر امس لدى تعرض ثلاث قرى قرب الحدود مع سورية للقصف الدفعي الصهيوني .

وقالت مصادر امنية لبنانية . ان المدفعية الصهيونية المتمركزة في ابو قمحة جنوب منطقة حاصبيا وداخل الشريط الحدودي اللبناني المحتل . اطلقت (٣٠) قذيفة على قرى لوسي والسلطان يعقوب وكامد اللوز التي تبعد (٢٠) كيلومترا عن الشريط الحدودي وسبعة كيلومترات عن الحدود اللبنانية السورية .

وادى القصف ايضا الى اصابة سبعة منازل باضرار وكانت هذه المناطق قد تعرضت ست مرات للقصف المدفعي الصهيوني والى غارتين جويتين خلال الايام الخمسة والاربعين الماضية .

من جانب اخر . خاضت الميليشيات التابعة للنظام السوري والميليشيات العميلة للنظام الايراني قتالا بالقذائف الصاروخية والرشاشات الثقيلة امس في قتالها المستمر منذ (١٨) يوما في جنوب لبنان .

وقد استؤنفت المعارك بعد هدنة هشة استمرت سبع ساعات يوم الاثنين وتمكنت خلالها فرق من العاملين في الصليب الاحمر والقرويين من سحب (١٧) جثة من ساحات القتال .

وقالت مصادر امنية . ان المعارك بين الطرفين ادت منذ اندلاعها الى مقتل ما لا يقل عن (٧٦) شخصا واصابة (٢٨٠) بجروح .

وافادت التقارير . ان الطرفين يعززان مواقعهما بالعناصر والعتاد والذخائر . مما يرجح استمرار الجولة الدموية المستمرة خلال الفترة القادمة . وتراجع اي محاولة لارساء الهدنة .

وعلى صعيد اخر . اشارت المصادر الامنية اللبنانية . الى استمرار عمليات القنص في محاور كفر فيلا وكفر ملكي وجرجوع في اقليم التفاح جنوب لبنان بين الطرفين المتنازعين التابعين للنظام السوري والنظام الايراني .

من ناحية اخرى . ادى انفجار قذيفتي ار . بي . جي صباح امس في اجواء العاصمة اللبنانية الى اثارة حالة من الرعب والذعر في صفوف المواطنين اثر توتر ملحوظ شهدته خطوط التماس التقليدية على محاور العاصمة وضاحيتها الجنوبية . حيث تحتل قوات النظام السوري الشطر الغربي من بيروت وتحاصر الجزء الشرقي . وتمارس عمليات القصف الصاروخي بين حين واخر من منطقة الخط الاخضر . مما يؤدي الى غلق المعابر ومنع الاتصال بين شطري العاصمة اللبنانية .

تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات ❊ تتمات

نيابة عن السيد الرئيس

دراسته وتعليمه وتخرجه في الكلية العسكرية ونضاله في صفوف الحزب والمواقع الحزبية والعسكرية التي شغلها حتى يوم استشهاده في ايار الماضي .. وكتبت على الجدارية كذلك الاوسمة والانواط التي منحت للشهيد للخدمة الجليلة التي قدمها للعراق العظيم . ولدوره المتميز في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها .

وتم العمل بالنصب على مرحلتين واستغرق ثلاثة اشهر . ويبلغ ارتفاع التمثال الذي صنع من مادة البرونز . بوزن (١٦٥٠) كغم . خمسة امتار .

وينتصب على قاعدة مصنوعة من المرمر ترتكز على خمسة اعمدة بارتفاع خمسة امتار .

ويمثل التمثال المرحوم عدنان خيرالله وهو يقف بشموخ مرتديا بدلته العسكرية والاوسمة والانواط التي تقلدها في حياته العسكرية والنضالية .

ناطق صحفي

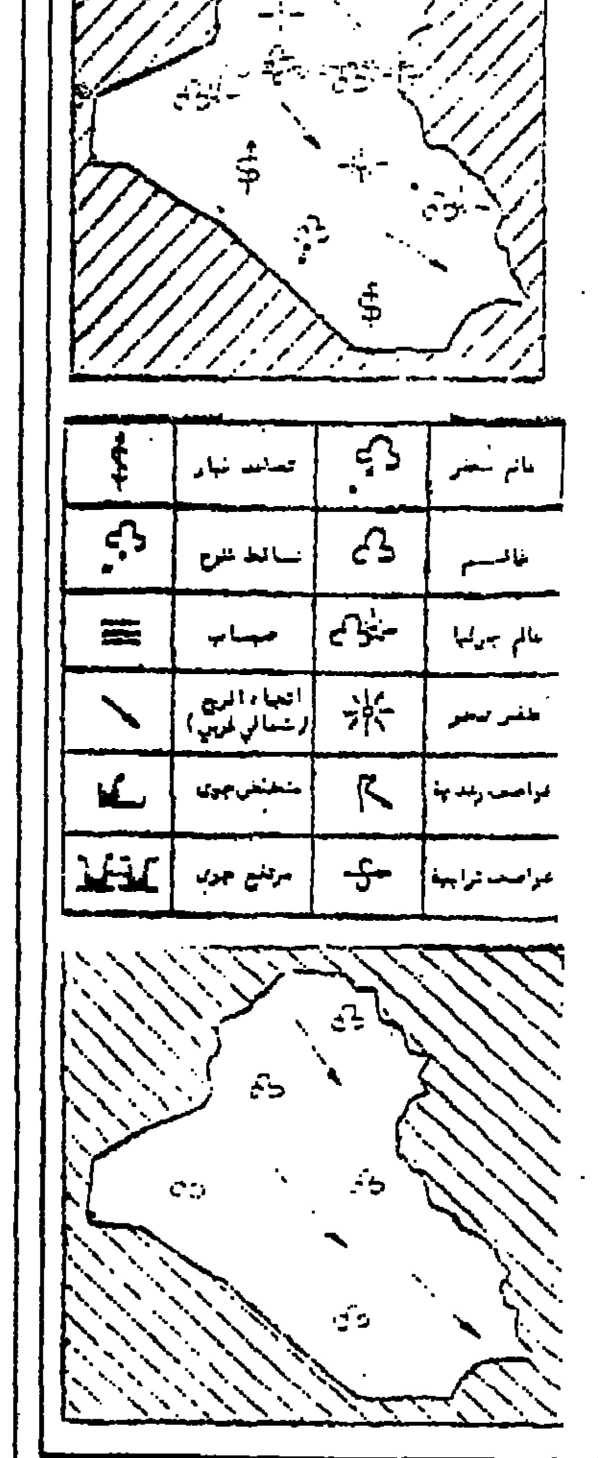
بعد ظهر امس . ان الحكومة البريطانية ترحب وتؤيد اية مبادرة لاحلال السلام بين العراق وايران » .

واضاف الناطق . ان سياسة الحكومة البريطانية تؤيد العراق . نتيجة لمبادراته لاحلال السلام مع ايران » .

فقدان هوية

فقدت مني الهوية المرقمة ٢٨٦ والصادرة عن الجامعة المستنصرية/ كلية التربية / قسم الفيزياء باسم عبدالعزيز عبدالجبار عبدالقادر فيرجي ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

النشرة الجوية



درجات الحرارة الصغرى والعظمى المتوقعة لكل من :

بغداد	-٢	١٢
الموصل	-٢	١١
كركوك	-١	١٢
الرمادي	-٢	١٢
بعقوبة	-١	١٢
النجف	صفر	١٣
السماوة	صفر	١٥
العمارة	١	١٥
تكريت	-٢	١٢
اربيل	صفر	١١
السليمانية	-١	٩
كربلاء	-١	١٢
دهوك	-٢	١١
الكوت	-٢	١٣
الديوانية	صفر	١٣
الناصرية	صفر	١٦
البصرة	٢	١٦

الحالة الجوية

المناطق كافة : طقس غائم جزئيا . وفي اماكن متعددة من القطر يكون غائما مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة فيها . الرياح في المنطقة الشمالية جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة . وفي المنطقتين الوسطى والجنوبية شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط على فترات في المنطقة الجنوبية مسببة تصاعد غبار محلي خاصة في اقسامها الغربية .

هذا ويستمر تاثير الكتلة الهوائية الباردة حيث تكون درجات الحرارة في عموم القطر اقل من معدلاتها العامة .

٢٨ شهيداً

العسكرية الصهيونية .

وعرجت على الخسائر في صفوف قوات الاحتلال بقولها ان الجماهير الفلسطينية قد تمكنت من اصابة ٧٢ جنديا صهيونيا وتحطيم زجاج سياراتهم من جانب اخر قال السيد محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان اجتماعا سيعقد يوم الثلاثاء المقبل للسفراء الفلسطينيين في دول اوربا الشرقية لبحث وتقييم الاوضاع بعد التحولات التي شهدتها هذه الدول ومستقبل العلاقات الفلسطينية معها .

وفي هذا السياق اعرب مسؤولون فلسطينيون عن قلق المنظمة ازاء توجه دول اوربا الشرقية نحو اعادة العلاقات الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني وقال السيد عبدالله الحوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان مجموعات معادية في اوربا الشرقية تحاول وضع سياسات على اساس استرضاء القوى اليهودية والصهيونية في العالم بهدف استقطاب التكنولوجيا المتقدمة والدعم المادي .

وكان السيد محمد ملحم قد زار برلين الشرقية في الايام الماضية في مهمة عاجلة لجتمع خلالها مع المسؤولين في المانيا الديمقراطية ولكنه امتنع عن اعطاء تفصيلات عن اهداف زيارته .

والجدير بالذكر ان مسؤولين من جيكوسلوفاكيا والمجر قاموا بزيارات الى الارض المحتلة بهدف بحث العلاقات الجديدة مع العدو الصهيوني وقد اعلن مذياع العدو امس ان ميلكوس نميث رئيس وزراء هنغاريا سيزور تل ابيب مطلع شهر شباط المقبل .

وكان جيولا هورن وزير الخارجية الهنغاري قد انهى امس زيارة لفلسطين المحتلة اجرى [illegible]

هكذا منه الأصل



المصريون في بغداد

يغنون لجيش العراق ويهتفون لقائد العراق

رأينا الاكتظاظ من الشارع . رأيناهم امام مبنى نقابة المهندسين الزراعيين يتدفقون ليشاركوا في الاحتفال الذي اقاموه .

كان عمال مصر يهتفون ويغنون للعراق ولقائد العراق وجيش العراق . الذين رأيناهم امام مبنى النقابة توزعوا على الحديقة الكبيرة - رغم البرد - والقاعات الجانبية وحتى السلالم اذ ان القاعة الكبرى على وسعها ازدحمت بالذين سبقوهم . حيث رفعوا اللافتات وغنوا لصدام حسين وللعراق الذي يحبون .

كان المشهد تعبيرا حقيقيا عن الاخوة الصادقة بيننا . كنت ترى الفرحة والاندفاعة الحيوية الصافية لابناء مصر وهم يحتفلون باعياد النصر وعيد الجيش الذي حقق هذا النصر

منذ عصر امس ولساعات كانوا يغنون ويصفقون الى كلمات المودة والايمان العميق . وكانت سعادتهم الطاغية تلوح اشاراتها في الغناء والبهجة الصافية والحماسة الجلية . امس كان هذا التجمع الذي دعا اليه العمال المصريون العاملون في العراق . رغبة ملحة منهم لكي يظهروا مشاركتهم الوجدانية بعيد جيشنا العظيم جيش العراق وجيش العرب . هذا الجيش الذي عرفوا عزمه وقوته وعاشوا انتصاراته عن قرب .

لقد رأوا اقتدار المقاتل العربي وهم يفخرون بهذا الاقتدار ويصفقون له ويشيدون به

ان العاملين المصريين في العراق مشاركة منهم واندفاع منهم حققوا ابتهاجهم الخاص عصرا امس حين توافدوا الافا الى مكان الاحتفال خطوا اللافتات وحملوا صور القائد صدام حسين والفوا كلمات التقدير ورفعوا برقيات التهنئة كل ذلك جاء من قلوب مفعمة بحب خالص . تلمس صدقها ونبالتها من مشاهدة اولى للوجوه التي تعكس صورة الاعماق هذه وما تحويه

هذه الجموع التي احتشدت امس في قاعة نقابة المهندسين الزراعيين تحمل معها وعلى لسانها وفي يقينها مشاعر كل المصريين الذين يعملون في وطنهم العراق . والذين عاشوا معنا جنبا الى جنب والذين تربطنا بهم وتربطهم بنا وشيجة لايستطيع احد فصم عراها او التشكيك فيها او القاء الظلال حولها

انها علاقة عرب وعلاقة اخوة . فكيف يستطيع احد ان يلغي هذه العلاقة . او يثير حولها ما يثير

المصريون في بغداد انقياء حقيقيون نراهم هكذا ونفكر بهم هكذا ونتعامل معهم هكذا . وهم يثبتون كل يوم ايمانهم بهذا الذي نقوله يقولونه عملا ويقولونه قولا

حين رأيتهم امس عرفت معنى ان تكون العلاقات صافية واضحة وان تكون العلاقات اقوى من اية حالة طارئة فنحن ابناء علاقة ممتدة ماضيا وستمتد مستقبلا ولن تقوى الاعاصير مهما قويت على ان تشتت جمعنا او تفرق امالنا وتاخينا

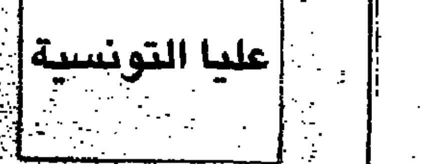
امس في هذه القاعة كنت تسمع النبض الحيوي للمشاركة الكاملة . فبهتافاتهم للقائد وبهتافاتهم لجيش العراق وللعراق تجد هذه السرة التي تلهب الدم حماسة وتجعلك تحس بقرب اكثر للصوت ومطلقه للاغنية ومنشدها وللهتاف ومردده

الحماسة التي تجعلك تمسك بشغف معانقا وبجليسك معانقا وان تجد رؤياك محلقة نحو غد العرب الذي علينا تاسيسه ولمجتمع العرب الذي علينا بناؤه هكذا تبنى الاخوة الحقيقية حلمها وواقعها ومن هذا التاخي العميق بين ابناء الامة الواحدة ينطلق الحلم نحو واقع تحققه

لعمال مصر الذين انشدوا عصر امس للعراق وقائده وللجيش وانتصاراته نقول شكرا . فانتم تغنون لقائد عربي يجسد معنى العروبة قولا وفعلا . وتغنون لجيش يدافع عن ارض العراق وارض العرب كلها وتغنون لوطن يحتضن العرب جميعا . وابناؤه يؤمنون بصدق وعمق بان كل عربي اخا لهم وان كل عربي هو واحد من ابناء هذا الوطن . وهذا الذي نقوله ليس كلاما يقال بل هو واقع حال يتجسد بتشريعات ومعاملات وحياة يومية قائمة ان الذي نقوله مجسد كل لحظة وبراهينه موجودة وتطبيقاته مؤكدة مجربة

فشكرا لكل من غنى ببطولة جيش العرب . وشكرا لكل من فرح

كتابة : رياض قاسم
تصوير : علوان الصافي



عليا التونسية



سعيدة .. ومبارك لنا النصر

المطربة التونسية عليا شاركتنا افراح عيد تاسيس الجيش العراقي الباسل .. وعلى الرغم من انشغالها بالتمرينات الخاصة بما ستقدمه في الحفل استطعنا ان نلتقي بها ونسجل معها هذا الحوار السريع .

■ اخذ مطربو المغرب العربي يقصدون مصر .. (من اجل الشهرة والانتشار ام لسبب اخر ؟

تقول عليا التونسية .

- ليس المغرب العربي فقط . بل فنانو المشرق ايضا .. صباح وفريد الاطرش ونجاح سلام واخرون .. كانت شهرتهم محدودة في بلدانهم ورغبوا بالانتشار على مستوى الوطن العربي فحققت لهم القاهرة ذلك .. وهذا طموح مشروع للفنان المبدع . وهذا ما احسسته ايضا عندما تربعت على عرش الغناء في تونس .. لقد مكثت في مصر عشرين سنة . وخلالها كونت شهرتي وانتشاري . ثم عدت الى تونس .. وانا الآن اغني في باريس .

■ هل حافظت على ادائك للغناء دون التأثر بالموجة الجديدة ؟

- حافظت على لوني الغنائي الشرقي وعرفت بالاغاني الطويلة العاطفية الى جنب وردة وفايزة احمد ونجاح سلام وسعاد محمد ونجاة الصغيرة .

■ نبية الرحال هذا هو اسمك الحقيقي من اطلق عليك اسم (عليا) ومن هو مكتشفك ؟

- استاذي صلاح المهدي هو اكتشف موهبتي في الغناء وهو الذي اطلق علي اسم عليا .

■ ومتى كانت بدايتك ؟

- منذ الطفولة عندما شاركت في الحفلات المدرسية وعائلتي فيها فنانون . ولاقيت في بداية عملي في الغناء صعوبة ..

■ كثير من المغنين تقدم لهم عروض للتمثيل سواء في السينما او التلفزيون - هل قدمت لك مثل هذه العروض ؟

- نعم لقد مثلت في مسرحيات منها (احدب الكنيسة) و(هاملت) . وفيلمين الاول (ام عباس) في تونس وفي لبنان فيلم استعراضي اسمه (لبنان في الليل) وفي مصر عملت في فيلم « ناصرة والذئب » مع سمير صبري وناهد شريف وصلاح منصور . ومثلت في مسرحية (الدنيا موسيقى) من اخراج السيد راضي مع صلاح السعدني وسهير الباروني ومنى جبر وكانت ناجحة واستمر عرضها شهوراً ؟

■ ماهي اخر اغنياتك ؟

- اغان طويلة منها (على جرى من مراسيلك)

■ كيف تشعرين الآن وانت موجودة بيننا ؟

- سعيدة .. فبغداد حبيبتي . وزرتها مرات عديدة الناس حماسيون ومعنوياتهم عالية . مبارك لكم ولنا النصر والسلام .

مجد الجادرجي



عيون المدينة

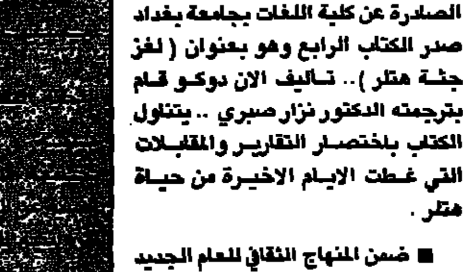
■ عن التجربة الروائية .. في كلية الاداب بجامعة الموصل .

■ المرتبة الثالثة للنشاط المدرسي لتربية الكرخ .

■ « لغز جثة هتلر » .. عن كلية اللغات :

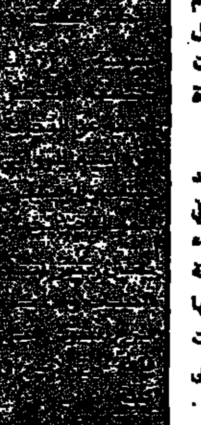
■ مهرجان فني في معهد الفنون الجميلة

■ لمناسبة عيد الجيش الاغر امسية ثقافية في منتدى ادباء ميسان



■ عن سلسلة « بحوث مترجمة » الصادرة عن كلية اللغات بجامعة بغداد صدر الكتاب الرابع وهو بعنوان (لغز جثة هتلر) .. تاليف الان دوكو قام بترجمته الدكتور نزار صبري .. يتناول الكتاب باختصار التقارير والمقابلات التي غطت الايام الاخيرة من حياة هتلر .

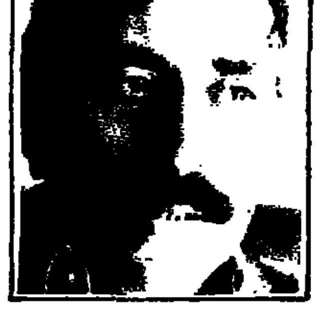
■ ضمن المنهاج الثقافي للعام الجديد خصص الاتحاد العام للادباء والكتاب في القطر العراقي امسية اليوم الاربعاء لمحاضرة بعنوان (البنى العقلية محاولة في كشف نظام الكتابة) يلقيها الشاعر خزعل الماجدي ويقدمها حكمت الحاج في الساعة الخامسة والنصف على قاعة مقر الاتحاد في ساحة الاندلس . والدعوة عامة .



■ ينظم معهد الفنون الجميلة مهرجانا فنيا لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم الاربعاء وعلى قاعة المسرح الدوار في المعهد

يتضمن الحفل عرضا مسرحيا وافتتاح معرض للملصق السياسي اضافة الى تقديم فعاليات غنائية لقسم الفنون الموسيقية في المعهد

■ ضمن احتفالات القطر بالذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي البطل يقيم يوم غد الخميس منتدى الادباء الشباب في الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع ميسان امسية ادبية تتضمن محاضرة بعنوان «قصة الحرب التاريخ والابداع» يلقيها القاص سعيد الروضان على قاعة دار ثقافة الشباب





آخر الاعمال

خيري منصور

تمتاز الكتابة النثرية التي يتواصل فيها الشاعر خيري منصور مع القارىء بنثريتها المتميزة والتي تقترب من الشعرية في الكثير منها . واخر ماصدر له في هذا المجال كتاب (نصوص في السيرة) قال عنه

نصوص في السيرة . هو اخر كتاب نثري صدر لي عن دار الكرمل . وهو محاولات في الكتابة الادبية عن موضوعات متعددة . سبق ان نشرت في الصحافة العربية وهو يكاد ان يكون نموذجا متواصلا مع كتابي السابق نصوص في القراءة .

الدنيـا تدور ■ جدات هوليوود مازلن متالقات



مازالت حقبة الاربعينات الهوليوودية تمارس سحرها الدفين ومازال العطر الهوليوودي يعبق في الاجواء عندما يتعلق الامر بالممثلات جين راسل وارلين دال ودولوريس غراي وفرجينيا اوبراين اللواتي حضرن معا الى لندن مؤخرا وشاركن في حفل خيري خصص ريعه للاطفال المعوقين

بالطبع استاثرت هذه الوجوه الهوليوودية القديمة بالاضواء فماذا تقول جين راسل (٦٨ عاما) التي حققت الشهرة عن افلام كثيرة ابرزها (الخارج على القانون) و(الرجال يفضلون الشقراوات) عن سر احتفاظها بشبابها ؟

لقد وقعت هي وزميلاتها على عقود سينمائية كان ضمن شروطها الاحتفاظ باللياقة البدنية وهكذا اصبح الحفاظ على رشاقتها وجمالها طريقة في الحياة .

ومن جدات هوليوود المتالقات ارلين دال (٦٤ عامة) التي مثلت في ٢٦ فيلما سينمائيا وبخاصة (رحلة الى اعماق الارض) والتي تؤكد انها تعاملت مع افضل مصممي الازياء الذين حصدوا جوائز الاوسكار وعرفوا الالوان والازياء المفضلة لدينا اما دولورين غراي فقد تالقت في الافلام الموسيقية وتبدي اسفها لعدم قابلية السينما حاليا في الاستمرار بتقديم الافلام الكوميدية الموسيقية الجيدة

واخيرا الممثلة فرجينيا اوبراين نجمة فيلم (فتيات هارفي) والعديد من الافلام الروائية . لم تتخل عن السينما والمسرح حتى الان . وتواصل الغناء في النوادي الليلية حتى الوقت الحاضر

من كنوز التراث

إعداد : نبيل العطية

هو هذا !!

■ حدّث المفضل الضبي قال دخلت على المهدي فقال لي قبل ان اجلس انشدني اربعة ابيات لا تزد عليهن - وعنده عبدالله بن مالك الخزاعي - فانشدته

وَمُسْتَنْبِحٍ بَعْدَ الهُدُوِّ دَعَوْتُهُ ... قد السفار قميصه
يجرُّ شواءً بالعصا غير منضج
دعوتُ إلى ما نابني فأجابني
كريمٌ من الفتيان غيرُ مزلّج
فتىً يملأ الشيزى ويروي سنانه
ويضرب في راس الكميّ المدجّج
فتى ليس بالراضي بأدنى معيشة
ولا في بيوت الحيّ بالمتولّج

فقال المهدي : هو هذا ! - واشار الى عبدالله بن مالك - فلما انصرفت بعث إليّ المهدي - رحمه الله - بالف دينار وبعث إلى عبدالله - رحمه الله - باربعة الاف درهم .

■ حُبٌّ وعِفّة ■

■ روى الاصمعي انه بينما كان يطوف بالبيت اذا به بجارية متعلقة باستار الكعبة وهي تقول

لن يقبل الله من معشوقة عملا
يوماً ووامقُها غضبانُ مهجورُ
وكيف ياجرها في قتل عاشقها
لكنّ عاشقها في ذاك ماجورُ

قال فقلت لها يرحمك الله أفي مثل هذا الموضع تنشدين هذا ؟ فقالت إليك عني لا ارهقك الحب .

فقلت لها وما الحب ؟ فقالت : هيهاتِ جلّ والله عن ان يُحصى وخفي عن ان يُرى فهو كامن ككمون النّار في حجرها إنْ قدحته ورى وإن تركته توارى . فقلت لها قاتلك الله ما اوصفك للحب . ثم انشأت تقول

خُورٌ حرائرُ ما هممن بريبة
كظباء مكّة صيدُهنّ حرامُ

■ دعاءٌ واستجابة ■

قال رجلٌ رأيت إمرأة بالبادية وقد جاء البرد فذهب بزرع لها فجاء الناس يعزّونها . فرفعت راسها الى السماء وقالت (اللهم انت المامول لاحسن الخلف . وبيدك العوض عما تلف . فافعل ما انت اهله . فإن ارزاقنا عليك وامالنا منصرفة إليك) .

قال فلم ابرح حتى مرّ رجلٌ من الاجلاء فحدث بما كان فوهب لها خمسمائة دينار .

■ شغل شاغل ■

قال الشاعر

يا اخوتي إن الهوى قاتلي
فيسرّوا الاكفان من عاجل
ولا تلوموا في إتباع الهوى
فإنني في شغل شاغل
يامن راى قبلي قتيلا بكى
من شدّة الوجد على القاتل !
بسطتُ كفي نحوكم سائلا
ماذا تردّون على السائل ؟

اخبار من العالم

العصر الذهبي لسان جرمان

العصر الذهبي لحي سان جرمان موضوع المعرض الذي يقام حاليا في متحف الفنون بالعاصمة الفرنسية والذي يستمر حتى ٤ شباط المقبل

يوضح المعرض كيف شهد هذا الحي الفرنسي مولد الاعمال الفنية التي انجزها كبار الفنانين من امثال الرسام (دوفوفيه) وتمثاله البرونزي (جيرمان دي ريشيه) وكذلك لوحة (الرعد) وبعض بورتريهات الرسام العالمي (بيكاسو) .

ويضم المعرض اعمال كبار الادباء من امثال (جان بول سارتر) و(سيمون دي بوفوار) و(ميرلوبونتي) و(البير كامي) والذين كانوا يجتمعون في مقاهي هذا الحي لمناقشة اعمالهم الادبية المختلفة مما اعطى لهذا الحي مكانة ثقافية . واصبح ملتقى لمشاهير الادباء والفنانين

ويحتوي المعرض على لوحات فنية وقطع من النحت ومنسوخات يدوية لبعض الاعمال الادبية و(ماكيتات) لبعض الرسومات ومن بين المعروضات مسرحيات الجلسة السرية لسارتر ومسرحية كاليجولا لكامي ومجلة الازمنة الحديثة التي كان يصدرها جان بول سارتر .

حزام الامان في سويسرا

ذكر في بون ان نسبة الملتزمين بقانون حزام الامان في سويسرا اثناء القيادة بلغ ٦٩ بالمائة من مجمل سائقي السيارات .

واضافت الدراسة التي اعدها مكتب حماية الحوادث ان هذه النسبة تشكل انخفاضا في المناطق التي يقطنها سكان سويسريون يتكلمون اللغة الفرنسية حيث يبلغ معدلها هناك ٥٧ بالمائة .. اما الجزء السويسري الذي يتكلم الالمانية فقد بلغت النسبة فيه حوالي ٧٥ بالمائة .

وقالت الدراسة ان الالتزام بقانون حزام الامان تزايد في الطرق السريعة حيث بلغ ٨١ بالمائة وتنخفض هذه النسبة في المناطق القريبة من العاصمة السويسرية حيث تبلغ في الضواحي ٧٤ بالمائة و٥٦ في داخل المدينة .

وقالت الدراسة ان حوالي نصف الذين لقوا حتفهم نتيجة الحوادث المرورية جاء بسبب عدم التزامهم بوضع حزام الامان خلال قيادة السيارة .

هذا الخبر !!

■ قال قصر بكنجهام ان الملكة اليزابيث وافقت من حيث المبدا على السماح بعرض بعض من مقتنياتها الخاصة في موسكو لاول مرة .

وقالت صحيفة الصنداي تايمز ان المعروضات ستشمل بيضتي عيد فصح مرصعتين بالذهب والفضة والالماس والاحجار الكريمة من صنع الجواهرجي بيتر كارل فابيرج . وتعرض البيضتان حاليا في سان دييجو .

والبيضتان كانتا من قبل ملكا للقيصر نيقولا الثاني قريب الملكة اليزابيث الذي قتله البولشفيك عام ١٩١٨ .

وتحمل البيضتان صور القيصر واطفاله الخمسة الذين قتلوا معه ومع امهم القيصرة الكسندرا بواسطة البوليس السياسي في ايكاترينبرج في الاورال .

وكان مصرع القيصر نيقولا قد القى لفترة طويلة بظلاله على العلاقات بين موسكو والعائلة المالكة البريطانية لكن هذه العلاقات تحسنت العام الماضي عندما تناول الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف العشاء على مائدة الملكة التي قبلت دعوة لزيارة موسكو .